مستشار الملك حسن

يلتقسي بالوزيسر عميت!

الل ابيب ـ اراسليا ـ كشف وزير المواصلات والاتصال ، بنع عبيت في تصريح له اول ابس الاربساء ، المتقلب عن لقاء اجراه مع اعب ستشاری اللك حسين فقال : « ق هذا الأسبوع دارني في مكتبي مستشال الملك هسين واقترح على أن تتحدث عن اطار التماون بين بلدينا » . واضاف الوزير معلقاً على هذا اللقاء : ﴿ إِلَّذَا تصرف نصف مليار فيرة لبناء مطار ق أيلات بينها من الممكن استغدام مطار العقبة . . هني قبل ان يحل السلام؟!».

باعمال العالم اتحدواا

プラ3,50·IL-ITTIHAD・Tペロッカペー・1、3.40.

الحمعة ٢٤ شبط ١٩٧٨ ، ١٧ ربيع الاول ١٣٩٨ ، المدد ١٨٦٦ ١٩٦٨ ع ١٩٧٨ المدد ١٨٦٨ المدد ١٩٥٨ المدد ١٩٥٨

ألبوم نفسه اقلبت الحكومة السوفييتية

مادبة عشاه تكريما فلوفد السورى الذي

يرئسه هافظ الاسد . والقي الرفيسسق

ليونيد برجئيف كلهة رحب بها بالوقسد

المسورى النسيف وعبر نبها عن رغبة

الجانبين في تدعيم علاقات الصداقية

موغف ثابت ومبدئي

وتطرق الرغيق ليونيد برجنيف السى

بوقف الإتماد السوفييتي من مسالسة

تسوية النزاع في الشرق الاوسط غقال:

يعرف الجبيع وجهة النظر التسيسي نتسك بها دائما ف مسالة التسويسة

في المشرق الاوسط . نشعن غرى ان

التسوية يجب أن تنفسن السحساب

القوات الاسرائيلية بن جبيع الاراض

المعربية التي احتلت مسلم 1979 ،

وتلبية حقوق الشمب العربييي

الفاسطيني الثابتة ، خصوصا ، حشه

والتعاون بيتهما .

عشرة اضعاف على كل ضربة تتلقاها !! الاسيوى الافريقي ، دون تعفظ ، وان الشعب الفاسطيني بثله مثل سائسر وأن القاسطينين يؤجرون خدماتهسم لقاء الزعماء العرب والسوفست يرسح الصداقة السوفسة وبخلق أفضك الظروف لتسوي

المشترك ، الذي صدر مساء أمس الخميس في اعقاب انتهاء الزيارة الرسمية التي عام بها الرئيس حافظ الاسد الى الاتحاد السوفييتي ، عن أهمية تطوير وتدعيم الصداقة بين البلدين ، والتصدى لكل محاولة تهدف الى ضرب الصداقة العربية _ السونييتية ، واكد فيه الطرف السوري على ضرورة مشاركـة الاتحاد السوفييتي في جميع مراحل التسوية في الشرق الأوسط على اساس مقررات منظمة الامم المتحدة ،

وقد ندد الجانبان باستبرار اهتلال | الديقراطية العربية ، كعامل هاسم اسراليل للاراشي العربية ، برنضها غمقول المشعب العربى القلسطينسسي العادلة . وادان الماتبان الباعثات التغرادية بين مصر واسرائيل التسي نحبط المتسوية الشاملة للتزاع غسسي المنطقة على اساس عادل , وابرزا الاهبية الخاصة ، في هذه الظروف ، لتنسيق العبل وتوهيد جبيع القسوى

جميع الاطراف المُشِّة في سبيل التوصل الى السلام العادل بما قيها مظلمسة التحرير الفاسطينية المثل الشرعسسي والوهيد للشعب القاسطيني . الدور الايجابى للدول العربية التقدبية ولنظبة التعرير الفاسطينية في مؤتمري جبهة الصبود واقتصدى المتعقدين ق

في النضال من أجل أزالة أثار العدوان

وتحقبق الحقوق الشرعية العادلسي

للشعب العربى القضطيني وضمسان

أخلال السلام المادل على اسسطى

جلاء جميع القوات الاسراليلية عسسن

المناطق المربية المطلة وتقبية مقوق

الشعب العربي الفاسطيني بما في ذلك

حقه في تقرير المسي واقابة دوكتيب

السنقلة وعودة اللجلين الفاسطينيين

الى ديارهم وفق قرارات هيلة الاسم

المتحدة . واكدا على شرورة مشاركة

طرابلس والجزائر وقد اظهر البيان المتوافق التام نسي

الدوقية الاخرى التي ثم يعلها . وكانت الماطات السونيينسية ب

حذار من خطرالمتواعد

المسريقية في سيناء

ربورت » قبل أيام أن الرئيس الامريكي كسسارتر سيقتر اقامة قاعدة جوية امريكية في سيناء تكون بديلا عن المطارات والمستوطنات الاسرائيلية .

واضافت ان كسسارتر يربد بهسذا الافتراح تعطيم الجمود الذي يسبود المفاوضات المصرية الاسرائيلية . . فهو

يردُ عَلَى ادعاء حكام اسرائيل بان الطَّارات والسَّتُوطِئات فيَّ

سيناء ضرورية لحماية ((أمن)) البلاد ، ويسرضي الرئيس

السادات الذي يرفض بقاء تلك المنشآت علىارض مصر بعد

لا يعلم أَنْأَ كَانَ كَارِيْرٌ سَيْطُرِح هَذَهِ الْفَكُرِةِ } آلاً أنه أضَّاف : ليس من المستبعد أن تتخذ الولايات المتحدة خطوات عملية

من أحل حل فضية الستوطئات والطارات المسكرية في

سيئاء على أعتبار أنها العقبة الوحيدة أمام تحقيق السلام

والحقيقة أن هذا الاقتراح ينسجم تماما مع خطوة الولايات المتحدة في عام ١٩٧٥ حين اقامت مراكز السيفار

الكترونية كجزء من اتفاق فصل القوات الثاني بين مصسر

الراهنة القائمة على بناء قواعد عسكرية جديدة في شـــرق

البحر الابيض التوسط ، لصيانة مواقعها الامبرياليسة

هذا الاقتراح في وقت أكد فيه وزير الحربية الامريكيت ،

هارولد براون، أن الامن في الشرق الاوسط ومنطقة الخليج

العربي ، ألتي هي مصدر النفط أمر حيوي بالنسبسية الىالولايات المتحدة اسوة بأمن طف شمال الاطلسي وطفاء

حوض البحر الابيض التوسط ، الذي عقيد في اثيثيسا في

النصف الأول من هذا الشهر ، الى أخطار توسيع القواعد الامريكية والاطلسية في النطقة ، كما نبه الى اخطار بنسساء

قواعد جديدة واقحام دول أخرى في الاحلاف العدوانيسة

مصدر للنفط في العالم • ولذلك لا يمكن قصل هذه المنطقة

هذا التحذير وضرورة مقاومة تسرب القوات المسكريسة

وَلَلْلُكُ كَانَتُ الضَّرُورةُ الحيوية ، ضرورة صيان

السلامو تحقيق تسوية عادلة ومقيمة لازمة الشرق الاوسطء

يتدعى الوقوف بصلابة وبحزم امام هذا الخطط بفيسة

عن امن الولايات المتحدة وامن حلف شمال الاطلسي . .

الامريكية والاطلسية الى منطقة كأنت تخلُّو منها .

وأضاف أن الشرق الاوسط والخليج العربي همااكم

واقتراح بناء قواعد امريكية في سيناء يؤكد صب عق

لقد نبه المؤتمر المالي لامن وسلام وتعاون اقطسها

كما انهذه الخطوة تتفق مع سياسة الولايات المتحدة

وليس من قبيل الصادفة ان تديع المجلة الامريكيسة

واسرائيل في سيناء ، بموافقة بل بطلب من الطرقين .

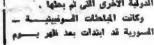
ومع أن مسؤولًا كبيرًا في الادارة الامريكية صرح انب

عودة السيادة القومية عليها .

ومصالحها الاحتكارية الكبرة .

الولايات المتحدة في القارة الاسبوية .

اذاعت المجلسة الامريكيسة (ا يو اس نيوز اند وراد





في تقرير مصيره ينفسه ، بما في ذلسك وقرارات مؤتمرى الجبهة في طرابلس ... انشاء دولته ، وضمان استقلال وامن والجزائر لانها اوجدت الدعم اللازم

وأضحا للجبيع الآن أن القيادة المعرية

بسلوكها طريق الصنقات الانفرادية مع

أسرائيل ، ومن طرف واحد ، اصبحت

تتخلى عن المواقف العربية الواحد تلو

الافر . ونتبجة لذلك لحق ضرر جسيم

ينضال العرب من اجل ازالة السمار

المعوان الاسرائيلي ، كما القيت حانيا

تَصْبِة تَسُوبِة ارْمة الشرق الأوسط .

ألم يحن الوقت بعد للكف عن المناورات

السياسية في الشرق الاوسيسط ،

الماورات اللامبدئية والمغطرة علييي

مصالح العرب ، ولاعادة قضيـــــة

التسوية الى ووتدر جنيف ؟!

وتسائل الرنيق ليونيد برجنيف _

موسكو ــ عاد عبد السلام جلود ، عضو الامانــــة المامة ألوتمر الشعب العام في الجماهيية العربية الليبية ، من موسكو آلى بلاده بعد أن أهرى مباحثات مع الزعمساء

لنزاع في الشرق الأوسط وتأبيده الشعب العربي الفلسطيني





في نضاله من أهل حقوقه .

المتضامن مع المتونة الاشيوبية يستدعي النضال ضد سياسة حكام اسرائيل في أف ريقيا حول حجم المسامسدة ولتقتيم

توفيق طوبى سياسة حكومة اسرائيل في جنوب افريقياً . وعالَّ ان تصريح ديان حول تزويد اثيوبياً بالساعدات المسكرية ما هو الا استغزار هدفه تشويه سمعة النظام النوري التقدي المادي للاستعمار في اليوبيا ، وكان يتحدث في الجلسة التي عقتها الكنيست ، أول أمس الاربعاء ، البحث في تصريب وزير الخارجية ديان ، الى التليفزيون السويسرى عب أسبوعين وزعم فيه أن حكومته تقدم مساعدة عسكرك

واكد القالب طويي أن من يدهـــم وقال الثائب طوبي ان حكومسسة المتمري في جنوب الربقية وتساميد الاستعمار الجديد ضد التحرر القومي ق القارة الافريقية ، تنشيط في الوقت نفسه ضد قوى التقدم في اليوبيسا . واكد ان اصدقاء الثورة الاثيوبيسية واصدقاء جميم الشعوب في افريقسا المتحررة من اسرائيل بضعون في مقدمة مهامهم الناسال ضدنهج حكومةاسرائيل الؤيد للعتصرية والاستعمار الجديب شعب اسرائيل الحقيقية .

ق اقريقيا . وهذه هي ايضا مصلحة وكان افتقاش حول الوضوع فسند جرى بطلب من الثانيين سريد (العراش) وتوف (داش) . واتهم سرید دیسیان بعدم السؤولية . وان تمريعه ادى الى قيام الحكومة الاثيوبية بطييره

واشنطن _ اعلنت الحكوم_

من شركة «الوكهيد» الامريكية . اما العجة التي تذرعت بهـــ الولايات المتحدة لاعلان هذا الحظير فكان قآن امريكا ازاء المساعسيدات الزعومة التي تقدمها ليبيا لخاطفيي الطائرات ...

وجدير بالذكر ان هذا الحظر هاء بعد رفض ليبيا السماح الفتطفـــــــى الطائرة التبرمية بالهبوط فس مطاراتها . فهل يفهم من هذا ان هذا الموقف بالذات ازعج الولايسات

فالعودة الى مؤتمر جنيف ينفق ، بلا شك ، مع مصالع شعوب التسسرق الاوسط العقيقية . وسيكون مساهمة قوية في تنقية المناخ الدولي . وتبسن الرفيق ليونيد برجنيف عاليا دور سوريا ق جبهة العبود والتصدى كلسنسلام:

أبونيد برجنيت

الزاعم حول دعم عسكري اسرائيلسي

ضخم لاثيوبيا . فما ارسل الى اثيوبيا

الذي تشرته صحيقة العارض) ، يوم

الاربعاء الماضي ، عن تصبيل وزير الان

والمعلكم المبيكري المام الشقيبة

القربية المطلة يسؤولية الابن فسيى

الضفة الى رؤساء البلديات موجسة

ون الدهشة والاستقراب بين سكسان

مُبِنَ المروف ان سلطات الاعتلال

كانت تبنع رؤساء البلديات في اللسفة

الحتلة من التدخل في شؤون النظام

العام والامور المسياسية . فها الذي

غير موقفها الإن لا وهل تريد سلطات

المناطق المربية المطلة .

كان كميات صفيرة من الاسلجة .

توطيد العلاقصات السوفييتية _ الليبيـــة

وقد ثمن جلود عاليا مواقف الانحاد السوفييتي مسن

وسننشر في العدد القادم استعراضا لهذه الزيـــارة

النائب طوفي في الكنيست:

الاتحاد) البرااني - شحب الناتي

التظام المنصري في جنوب افريقيسا ، كما اتعكس فك ف الريارة الاخسيرة لوزير الماثية ابرقيع الى جنوب اغريضاء يقف بالطبيعة شد تحرر كل شعب من شعوب اقريقيا وضد نقدمه الاجتماعي. وناقش تصريح دبان ومحاولاته تبرير هذا التصريح فقال أن أمرا وأحسدا واضحا هو أن تصريح دبان لم بــــات عفويا واثما استهدف استقزاز الاورة الثيوبية التقديية واثارة الزيد مسسن النعريض الاببريللي والمربي الرجمسي شد نظام اليوبيا التقدمي المسادي الامبريائية والرجمية . واغسساف ان هذا التمريح جاء لبشكل سلاها فسي ابدى اعداء الأورة الثهوبية ليبرروا بواسطته الربد من التدخل تابيسـدا

للغزو الصومالي الإرض القيوبيسة . وأعلن عن تضابن التوى التقييية والناهضة للامبريالية في اسرائيل مسع الثورة الاثيوبية وتهنى لها النجاح في صد العدوان الاستعماري سـ الرجعي وق حل مشاكلها الداخلية بما يضمس تمكن جميع شعوب اليوبيا من ممارسة حقها في تقرير الممير في اطار دولسية

أمريكسي ـــد اســا

الامريكية حظرا يمنع بموجيه تزويسد الجماحيية اللبيبة بوساتل النقسل الجوى وقطع الغيار ، كما تمتع عنها المساعدة على صيانة طلارات التقسل اللبيبة من منع امريكي .

وأعان الناطق بأسأن الخارجيسة الامريكية هودنغ كارتر ان وزارتـــه أوصت وزارة التجارة الامريكية بليقاف تسليم طائرتى ركاب من طراز بوينسخ ٧٢٧ كائت ليبيا قد تعاقدت على شرائهما

تقدمية مستقلة اشتراكية .

الاسرائيليين الوجودين فاتيوبيا وبقطع الطلقات الاقتصادية مع امرائيل ، الامر الذي أضر بمصالح اسرائيسسل القومية . وطالب سريد باقالة ديسمان من منصب، وكان دبان قد ادعى في رده على النقاش انهاراد بهذا التصريح توضيع حجم الساعدة التي قدمتها حكومته لاثيوبيا وظك لإبعاد الشبهان

طرابطس سد ادان المجلس الوزاري

عبر قفاة السويسي .

عاثلات الضعليا المغاوير اللين بمعهم الى عنفهم سلوك المسؤولين المعريين

السّادات بغطي على فشله السياسي

بتصعيد المملة على الفلسطينيين وعلى فتبرص

حيفا ... لحرر « الاتحاد » السياسي ... استغل الرئيس

المصري أنور السادات مشاعر الحزن والالم التي رافقت جنازة

المعاوير (الكوماندو) المصريين النّين دهبوا ضعية المعامسرة

غير السؤولة في مطار لارنكا (تبرص) ليصعد تحريضه علسي

الشعب العربى الفلسطيني ويبرر استبعاده منظمة التحريسر

الفلسطينية عن المشاركة في بحث مستقبل الشعب العربسني

كقتلة مجرمين بينها مصر تدافع عسسن

وتجاهل ان متظبة التحريب

القاسطينية شجبت جريمة قتل الكاتب

يوسف السباعى وخطف الطالسسرة

الاسد ، في كلبنه الجوابية ، الاتحاد

السونييتى ۽ ڪوبة وشعبا وهزيا ۽

على الاستقبال الحار والسودي الذي

« لا شت أن الطرفين والقان من أن

تطوير الصداقة وندعيم التعاون بسين

بلبينا ف شنى البادين يختمان مصاليح

شعبينا ويتفقان مع الاهداف والماديء

النبيلة الشتركة التي نسعي فنعقبتها.

بدين وباحثهم حول اطان المسادىء

ليثقل رايهم الى المسؤولين المصريين .

ولهذا لم تحقق مباحثات الرتون مسع المسؤولين الاسرائيليين اي تقسيدم ، خصوصا وان الرنون حاول اقتاعهم

بقبول « صيفة اسوان » التمي تثص على ان تشمل « الباديء » حـــــق القلسطينيين في المشاركة في نقرمسس

واشارت المعافل الامريكية الى ان

نشاط اثرتون المحالي بمتبر تمهيسما

لزبارة بيغن في الولايات التحدة النسي

تقرر أن تتم في الشهر المقادم .. حتى

وهناك ما يشير الى انحكام اسرائيل

بيعثون الان في تعديل « مشــــروع

السلام)) الذيءرضوه على السادات..

ببهية تبع نضال جباهر الشمي

الكولونيالية المتصرية !

الفلد تبئى غد الاحتلال وممارساتسه

هذا وكاثبت العارض) قد نكرت في

خبرها أن وزير الأمن عيزر غايدسمان

أبلغ رئيس بلدية رام الله ، السيد

كريم خلف ، انه يرى فيه مسؤولا عن

استبرار عبقيات القتل ومخالسية

«النظام المعام» في رام الليب 111

وفكرت ان المعاكم العسكرى المسام

الضفة ، دانيد هغوئيل ، ابا____

التعلير نفسه لرئيس بلعيسسة تابلس

مؤتمر وزراء المفارجية الاغريقيسيين

الشرورية الرد على هذا التعسيدي

هذا واكد المؤتمر أن الجبهة الوطنية

سينظ جيع الإجراءات العبلي

ذلك الحن سيراصل تثقله بيرا

وصرح بيقن ان حكومتسه تشتظر رد مصر على مقترحاتها بشان (الباديء). .

استقبل به الوقد السوري . وقال

القبرصية ورجال منظمة التضاي

غلسطين في كل مكان !!

الفلسطيني والفاء اعتراقه بها .

غفى الكلية التي القاهسا السادات

بعد الجفازة التي سار ف طليمتهــــــا

وسط هناف غوغالي : ﴿ لَا عَلَمْ طَالَ

بعد اليوم » و «الموت القاسطينين» ،

قال المسادات : على الفلسطينيين ان

يدركوا ان مصر سترد بعثف يزيــــد

الاستسلام والتنازل من المسالسيح

كلمة حافظ الاسيد

وشكر المرئيس المسورى هاسسط

وخطورة هذا التحريفي الساداتسي تزداد هدة وبعدا لما واكبه من هملات صحفية هوجاء ومحمومة على اللبعب الفاسطيني ومنظبته الشرعية الوهيدة .. نقد بلغت الوقاعة بيعض الصحف تفسها بعد أن يرهنت على أنها غسبي وسؤولة ... وكابت يعض الصحف ان ممر تدافع عن القلسطينين بيضا هم يتضون فياليهم في القاصفيو الكبريهات!! وق الوقت نفسه كليست السادات هالة المتوتر بين مصر وقبرص فقطسهم العلاقات الدباوماسية بين القطرين . واعلن انه يسحب اعتراضه بالرئيس المقبرسي كبريانو ، وقبل ذاسك رغش اقتراح كبرياتو بمقد اجتماع معسسه

الجريين ، قتلة يوسف السياعي . وعقبت وكالات الانباء الامريكية على عده الخطوة فكتبت انها قد تكسسون مقدمة لاعتراف المسادات « بحكومة » التبارسة الاتراك التي لم يعترف بها غير تركيا .. وحتى تركيا اعترفت بها بتمغظ . وتركت الباب مغتوهـ

للبغاوضات في سبيل تبيوية الشكلية القبرسية بحيث يحافظ الحل علسسي وهدة البلاد واستقلالها وسيلاتها و واتضح التن أن المفاوير المعريين

خرثوا سيادة تبرص بهبوطهم بطائرتهم المبودية في مطار لارنكا ورفقيي الاقتناع بمدم جدوى لجونهم المس المنف ، بل هاجموا المطائرة المخطوعة

حكام مصر ومنظهة التعرير نشسيرت « واشتطن بوست » ، يوم الاربعاء الماشي ، أن أفرادا من المقاوم...... الفاسطينية شاركوا العرس القبرمي في مقاومة المفاوير المصريين . ولكسن العكومة القبرصية نفت القبا جملية وتغصيلا . كما نفته المنظمة . هذا ونددت الصحف العربية بالقارة المصرية على تبرص وبطبولها وكتبست « السفي » أن الردود المصرية نهدف

برصاص الجانبين .

السؤولين القبارسة كانوا قد توصلوا

الى اقتاع الخلطتين بتسليم انفسهما

وتؤكد الاحداث ان الامر الذي صدر

للمفاوير كان يقضى بقتل كل من نسى

الطائرة المقطوفة ، لا انقاذ المقطوفين

الطائرة المخطوفة سام ميلينغ ، اتمس

الاول ، أن جبيع الاشخاص كانسوا

سيقتلون لو أن المفاوير المعربين تمكنوا

من اقتعام الطائرة . واغسساف ان

شعوری هو انهم لو نبکنوا بـــــن

الصمود الى الطائرة لكان تتل كيل

من فيها سواء برصلس المربين او

برصاص الرجلين المسلمسين ، او

وفي محاولة التشديد التوتر بسيين

المحتلة بينهم وبين الاردن كسبيسسل

« لحل » الشكلة الناسطينية . فقد

صرح ديان ، في لجنة الخارجية الامن

في الكتيست ، ان اسرائيل ما كمانت

ترفض راسا افتراح الدول العربيسة

العفاع القعال عن منجزات الاشتراكية

تقسيم « يهودا والسامرة » ! (الضفة

وواضح ان هذه الفكرة ليسببت

جديدة كما ان هدفها ليس خافيسا.

واخلاء سبيل المغطوفين .

ألى تِحويل المُقبة الشعبية في ممسر شد القلسطيقيين .. اما «الراي العام» الكويتية فكتبت ان من اهتار ان يكون حمامة ازاء اسرائيل لا يمكن ان يلعب دور المعتر في تبرس . واجمعـــت الصحف العربية على مشاركة عاثلات الشبعايا والشعب المعرى احزانهسا على سقوط المفاوير سرعى القتال في

الأمور)) . مطار لارنكا . ولكن معظمها ابرز ان - البعية على من A خ ٢ -يشكل عشوائن ، على الرقم من أن | - البتية على صر ٨ ع ٢ -حب الوقت الى حصين زيسارة بيغسن الى واشنطسن مهمسة اثرتـــ ون کس

ديان: لا نرفض بحث تقسيم الضفة

القدس _ لكاتب ((الاتحساد)) السيساسي الغرد اثرتون مبعوت الرئيس الامريكي كارتر ، عندٌ وصولـــــّ الى القاهرة ليباحث المسؤولين فيها بشان إلا اعلان مسسادى: التسوية) ، أنَّه يقوم بانجاز وعد كارتر في اثناء مباحثاته مسع الرئيس الصري أنور السادات في والشنطن باله سيحافظ عسلي استمرارية المفاوضات بين مصر واسرائيل • واضاف ان مهمته للتوفيق بن القطرين ستحتاج الى اسابيع . .

وهم يتجهون الى الدعوة الى تمديلات اقليمية ف سيئاء لفي الحدود الدولية وكان الربون ، الذي وصل المسي بحيث نصبح مشارف رفح جزءامسن ئل - أبيب ، يوم الثلاثاء الكانسي ، قد اجتمع مع رئيس وزراء اسرائيل بيفن اسرائيل فلا تعود الى السيادة المصربة ووزير خارجيتها ديان ووزير دفاعهما عيزر فايتسمان ونائب رئيس الوزراء

كما افترح بيش في الماضي .

موسكو ــ لمراسلتنا المفاهبة روت

لوبنش - احتفات الشحوب المدونيينية

رسبيا وشعبيا ابس المعيس ، بالعيد

الستين لتأسيس الجيش السوفييتي .

وثباركت في هذه الاعتقالات وقسيسبود

من الدول الاشتراكية

وهيا الرفيق ليونيد برجنيف ۽ باسم

تيادة المعزب والدولة ، في اجتمــاع

اعتفالي عقد في الكرملين ، ابس الاول

الاربعاد ، الجيش السوفييتي في عيده. وقرأ نحية اللجئة المركزية منوها بسأن

الجيش يتبتع بحب الشعب الأمحدود.

الدفاع السوفييتي ١١ ان جوهر سياسة

الاتحاد السونييني المسكرية هسسسي

والمتعرر المثومى والسلام وقال ولسن

تكون جيوش الانحاد السوغييني البادلة

واضاف ١١ ان الاتحاد السوفييتسم

يدعو الى المسلم والامن والى مواصلة

والقي ديمتري اوستينوف ، وزيسر

الدفاع السوفييتي ، كلبة في هسسدا

الاجتماع الاحتفالي ، اعلن فيها : ان

بعض اقتوى في العالم تحاول احباط

عبقية الإنفراج وتصعد سباق النسلح

المنتاكة وتعزز الكثل العدوانية . وق

هذه الظروف يعير الحزب الشيوعسى

السوغييش والعكومةالمسونييتية اهتماما

عبرا تندميم توة البلاد الدفاعيسية ،

ويميلان على أن تبلك التيــــوات

المسلحة السوفييتية المجيدة كل سسا

هو شرورى تلقيام بالمهمات المقسساة

واعان المارشيال اوستينوف : ان

التحاد السوفييني أن يقسلم قط بسن

السوفييتيون في الجال السك ري

أجل التسلع ، وأن كل ما يفعل

على عائقها .

وتصنع أنواع جديدة من الاسلم

بالمدوان وبسباق التسلع » .

سلية الإنفراج » .

وأعلن الرغيق برجفيف رئيس مجلس

والرئيس السوري حافظ الاسد .

فهي تقوم على حرمان الشعب العربي الفلسطيني من حقه ف تقرير الصيسر كذلك يظهر ان حكام اسرانيسسل واقامة دولته المستقلة على ترسسة يطكرون في تقسيم الضفة القربيسية

اوستينوف في عيد الجيش السوفييتي السنين:

هدف الاتحاد السوفييتي القضاء على خطر الحرب



يقطونه لكي يدانعوا عن انفسه وأصدقاءهم الاشتراكيين ولكى يمنصوا المعوان .

وتعرض المارشيال اوستيلوف فسيبى كلبته الى تاريخ الميش السوقييني النصر ، الذي كان درسا تاريخيــــا قاسيا لكل من يجاول اعادة النظر ق مُتَاتِج هذه المرب أو من اللمب مسي

هدننا المظيم . وبفضل نضال الاتحاد المسوفييتي اصبح الإنفراج الدولسيي حقيقة واقعة في ايامنا ، والهسسدف التهائي هو القضاء نهائبا على خطسسر الحرب القووية والعبل على تثبيست المتغيرات في العلاقات الدولية فبالعالم: وتعبيق وتدعيم الانفراج وجعل هسذه العملية لا رجمة غيها ووقف سيسساق

وهذر ديمترى اوسنيفوف القسوى المادية للانفراج ، التي تعاول جسر العالم الى هافة انفجار المرب بـــل نعمل على توسيع الكثل المدواليسية ۲ البتیة علی ص ۸ ع ۲ ___

الاحتلال أن تلقى على عاش يؤسساه بالوكالة ، السيد ظاهر المعرى . منظمسة الوحسدة الاقريقية تشجب الاتفساق مسم السلطات العنصريسة في رونيسيسا

ماعه عنه الاجتلالي

عاولي فرضه على رفساء الباران

القدس - براسلنا - اثار الغير | البلديات الوطنيين ف الشفة المعلة

لنظمة الرحدة الأدريقية النعقدة هالها في العاصمة الليبية انفائية التسويسة الداخلية في رونيسيا التي عقدت غسى سالسبوري في الاسبوع الماشي بين نظام ایان سمیت العنصری وبین من یطلبق عليهم أسم المتدلين الأغارقة ، وذلك بعيدا من الارادة المقيقية للشب

الروديسي وحركته الوطنية . وجدير بالذكر ان زعماء النظ المنصرى اتروا هذه الانفاقية لانها لا تعطى المواطنين الإمارقة حقهم غسي تقرير المسير واقالة نظليهم الاستقلالي وتبقى السيلاة العثيقية في ايسمدى البيض نحت شعار نقل السلطة السي

الواطنين السود . وقائت وكاللة الإنباء المجزائريسة ان

في زمبابوي هي المثل الشرعي الوهيد الافريقين في روديسيا . وناقش المؤتمر أيضا الوضع غسى جنوب اغريقيا ومنطقة القرن الاقريقسي وكذلك التضايا التعلقة بتعزيز الكفاح ضد المنصرية والامبريافية . هذا وكاتت مصر قد السحيت مسسن

هذا الاجتباع اهتجاجا على كلي الافتتاح التي القاها معبر القذافسي الرئيس اللبين وقال غيها ان مصسر غرقت قرار مقاطعة اسرائيل اقتصاديا لأنها سمحت بمرور السفن الاسرائطة

وأهبية انتصاره على الفاشية همسذا وقال ؛ اثنا بحاجة الى سيلاء لنحقق

بازار كبير في الناصرة

شاهدوا المعرض الكبير لمختلف الالبسة الجاهزة ، واحصلوا على أكبر تشكيلة من بقاطيل وقيصان - جينز وكوردروى - وغيرها ، الرجال والتساء والاولاد بأسمار زهيدة لم يسيق لها مثيسل .

يغتتج المعرض اليوم الجمعة وغدا المسبت ٢٤ و ٢٥-٢-١٩٧٨ من الساعة القاسمة صباحا وحتى المقترة بساء ، في قاعسة « بيست الصداقة » بالنام ة .

لا تدعوا الفرمسة تفوتكم

وليس هنالك رساءون مطيون ذوو

مدرسة بمكن الثائر بها . وانا اعبسل

على ايجاد مدرسة رسم معلية . وهي

س: ما رايك في الحركة الفنية في البلاد ؟

■ ع « من القواهر المرهسة ان

هناك اتبالا على الرسم كرد أعسسل

طبيعي على الجفاف في الماضي . وهناك

رسامون شيان يرسمون بشكسسل

صحيح ويشرون بمستقبل هسن مثل

خلیل ریان من طمرة وانیس ابو وگن

من عسفيا واديب كمال من داليــــة

الكرمل ومروان ابو الهيجا من طبرة

وظاهر زيداتي من النامرة . والاشي

انهى دراسته في المانيا المعقراطية .

ومن دواعی سروری وغفری انتسی

ساعبت في مساعدة بعض الرسامسين

الشبان الموهوبين مثل كبال ملحسم

بن كفرياسيف وسعاد نصر وتبريل نصر

مسن هيف وسلمان سكس من كفسر

س ا ما مى آخر اعمالك؟

التفكاري لشهداء يوم الارض السطي

عبلت في تصميمه بالاشتراك مع الرسام

وسيراح الستار عن هذا القصيه في

الذكرى السنوية الثانية لبوء الاراس

وعیدُ عابدی گفتان شمیی کم یقصر

عبله على لوحات ورسوم حالسط

أأتى اسهبت في معركة الخـــــ

فقد صهم عددا كبيرا من المصقصات

الانتفايية ومعارك الشعب المغتلفة .

ونحن نثبني له المزيد من النجاح فسي

حياته المبلية ، لانها بالتالي ، خدية

لتفية هذا الشعب ، وخدمة للسبلام

ولا نرى باسا في ان يشتهر الغنان

ل حياته . فبالإضافة الى كون قلك

ثبنا ادبيا لمجهوده غلا بد ان تكسون

دائما له للبزيد بن المطاء . والشعب هو الرابح في تهاية الامر .

المبرى المروف جرشون كنسي

. I TEIL AVPE D .

اقرم حالیا بیناء النصب

کیا ترون ، مشوار طویل » .

أبيع اللقاء وأعدم بكناابراهي

اذا يمنع ان يكون النبي

عندما احتفل الرسام عبد عابدى في السادس عشر من الشهر الحالي بعيد ميلاده السادس والثلاثين لم يكر بخلده ان هيئة تحرير ((الاتحاد)) ستستضيفه بعد ايام ليصب ع ضيف الشهر الثالث ، ولعله اعتقد ان ضيف الشهر يجب ان يكون من النَّين تجاوزوا الخامسة والستين او الثمانين من المسر ومروا على مراحل مختلفة طويلة وتساقة من الكفاح .

بالطبع نحن لا نقلد محلة ((الموعد » أو غيرها حــ تتعرض لحياة غنان وتتطرق ألى التفاصيل الخاصة التي لا تهم الجمهور بكثير او غليل ، بل نهتم بالامور المشتركة بين حياة وانتاج ضيوفنا وبين عامة الشعب ، فنحن نريد ان نلقسي الضوء على ملامع مسرة حياة الضيف والتي هي في الواقيم جزء من مسرة كفاح الشعب بشكل عام ، وليكن في فليك تكريم للضيف من قال انه لا يجوز تكريم النسان في وطنه ؟ ميا دمنًا لا ننتظر من صحف أخرى أن تقوم بذلك ؟

تأخر عبد عابدی عن الموعد اکثر من نصف ساعـ ولكنه لم يكن من نوع التاخر الذي يتعمده الشاعرون باهميتهم . كان ذلك بسبب انشفاله في النصب التذكاري لشهداء يـــوم الأرض الذِّي يُعكف عليه جآهدا لانجازه في ألوقت المستقد ، والذَّى زاره حيث يعمل في قولبة ذلك النصب الضخم بجـــد

اعتذر عن التاخر وهو يجفف يديه ، وجلسمًا نتصــــدث حول فنجان من القهوة .

مصادر الالتزام

ولمله مِن نافلة القول تكرار أن عبد عابدی فنان ملتزم ، مُذلك امر يعرفه كل بن سبع به أو اطلع على لوهاته واعماله . أما كيف أصبح فناتا ملتزما غذلك يعود الى جبلة من الظــسروف والاسباب شرهها كما يلي قال:

« لم یکن التزامی صدفة . ولمسل منبتى الاجتماعى ساهم بالتاكيد فسسى تقرير انجاهي . وانت في حيفا فــــــــــ ٢٢/٢/١٦ لماثلة شعبية . ولا يذكسر الإحياء بل الاسرة أن كان للماثل موطن اخر غیر حیفا ، فجدی ، لابی ، ولد في هيفا . ولا نعرف اكثر مســن

نفس ، بسقاجة الطقل وانا الس

حياتك الدراسية والعملية ؟

كنت أميل الى الانشاء والكتابة . اذكر مرة انى كتبت موضوعا تقليبها جوابا على سؤال العلم ﴿ ايقبهنة ستختار ﴾. تعبورت نفس فنانا أو رسلها كبسيرا جائزة نوبل (لم اكن اعرف ان جائزة تُوبِلُ لا تَبِنْجِ لَلْرِسَائِينَ ﴾ ورهت أصور

علايا . اهب مواضيع دون غيرها .

 س : معروف إنك تلقيت تعليمك في المانيا الدمقراطية فهل لك أن تشرح لنا طرفا من حياتك قبل سفرك وكيف بدات

شردت بن خيفا عام ١٩٤٨ . وائتهي بنا الطاف الى دوشق الشاء حيست وجدنا مارى أما ف احد الجواسم . كنت في هدود السليمة من المبر . ولكن ما رقيته وشاهدته وما مررت به من تجارب لا تزال منقوشة في ذاكرتي

ولا يزال بمائي الارها الرهيبة حنسي

نند كانت ماثلتنا بين العائلات التي

 س: ولكن لوحات ك لا تعكس الكابة والتشساؤم فهي الي جانب تصوير الجوائـ

 ج: الاهذا بنشل التليرات التي نطأق نظام جمع شيمل العاثلات .

ولم یکد بستقر بی القام فی حینا الشيوعية في حيفا علم ١٩٥٢ . وبعد ذلك بسنتين انتسبت الى هركسسة الشبيبة الشيوعية , وعندما بلغييت سن الرجولة امبحت عضوا غسسى العزب الشيوعي الاسرائيلي . وغسى العزب تثقف نظريا وعمليا . لتبسد عشت في تلك القنرة التي كانت نجري غيها ولاحقة العوال العرب . فبالإضافة الى انظبة التصاريع العسكرية ، كان الممال المرب يطردون من اماكسسن عملهم ۽ تحت اشراف زعيــ الهستدروت ، بحجة انهم غير منظيين،

كتابة وذكرات اودعتها مشاعيري وانطباعاتي . ولم انقطع عن الرسم . كفت اشمر بالعاح بضرورة تصويسر ماساة شعبنا من ناهية وكفاهه مسن ناحية اغرى . ولم نكن الكلمة وحدها كانية . كان الشعر الكفاهي في مكان المسدارة . في هين كان غن الرسـ لا يزال يحبو . وقررت ما بيني وبسين نفس ان اجعل القن والرسم وجهتى

نادى العزب عام ١٩٦٢ . وقد كنت

راضيا بما كتبه الزائرون في سجـــــل

بالنفس وتشجيما . هتى ان رساما

المعرض من مديح اكسيني ثقــ

ويجب الاعتراف بالجبيل لم

اشتراكى كان لمي ذلك . وفي أواخر

الدمقراطية لاجد نفسى امام تحد جديد

جابهني السؤال القرر: كيف بمكن

الجصول على التقافة التي أريدهـــا

بحيث اربط المافي بالسنقبل ، خصوصا

وانه لم ينح لي من قبل الالتحــــاق

بمدرسة ثانوية , وكثث اعرف مــا

ينتظرني من جد وجهد ، واكسين

المكنات الهائلة التي يتيجها بليد

اشتراکی ، مع جهد ملائم اتوم به ،

كانت كفيلة بتغليل المساعب . وغسى

مدينة درسدن نفايت على التعقيدات .

وأكملت دراستي الثانوية وتعلمست

اللغة الالانية . وساعدتني كاسيرا

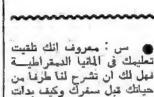
مكتبتها القثية الشهسورة والتجتب

عام ١٩٦٤ معافرت الى الماتيسيين

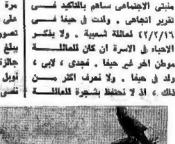
لا يخلو من تعقيدات .

سبار كتب عن المرض.

الرئيسية . خصوصا بعد ان نجـــ



 ج « تاقیت نملیمی الابتدائی ق مدرسة الاهوة في هيفًا . كنت تلبيسة!





النصب التذكـــارى لشهـــداء يوم الارض (تصبيهم مصفر ١/٥ - عــام ١٩٧١) -(مصفيوع مين الالومني

صيادا . وكان صيد السبك احسد مهنتين تعاطنهما الاسرة في ذلك الوقت. امًا المِنْةِ الثانيةِ فكانت ((المقاتة » ونقش المجارة . ولعلى تائسسوت بالهنتين معا . مُنشأت على هب البعر والرسم .

وابي عبل بنڌ صفره في صيــ

اما امي فهي من قرية كفـــر لام . وعبها كان عبد الرحبن الماج الذى رئس بلاية حيفًا لفترة ما في سنسوات

وبعد اثنهاء العرب العالية الاولى غے والدی مهنته . وفتح خاتا للغیول والعربات في شارع العراق ، ولكن هذه المهنة التي كانت رائجة في اول عهد الانتداب البريطاني مسا لبثت ان اعتداها الكساد ثنيجة للتطور الصناعي وهلول السيارة محل العربات والخيول . وما عتم أن صفى والدى خاته في اوائل الخبسينات .

اما عائلتنا فلم نكن كبيرة نسبيا .

شان الاسر الارسنقراطية 1 وكان جدى | الجائزة النفية بالكبلها على الطسسلاب | اول معرض في اقمته في تل ابهب عسى

تجعل من اي انسان نفاقا ذا شان .

کان عمری اندال ۱۶ سئے

وتوفر لي في المدرسة المدائية تلك

وهى تابعة للهستدروت ظروف مواتية

ومعلمون أكفاء مثل الرسام ابراهسسام

باسكل والتحات كافري من نهلال » .

• س: بما هي أعمالك الأولى

الكاتت اللوهة الإولى التيرسينها

تصور امرأة تبيع البيض والى جانبها

طفلها بملابس معزقة يطالبها بسبان

ف اللوعة الثانية صورت الولد وقد

ظفر بثياب جديدة ، وهو واقف امسام

اراجيح الميد يقاب كسير ، لانسب

لم يكن يملك القروش اللازمة لدفـــع

وبالتاكيد كفت متاثرا بما عاتيته

ل طفولتي من تشرد وفقر ، شـــان

الاغلبية الساحقة من ابناء هذا الشعب

الذى مر بواهدة من الدح التكبات

تشترى له ملابس جديدة للعيد .

وبماذا تأثرت ؟

اجرة الارجوحة .

وكان لا بد من التحصيل والتملم .

النقراء الموهوبين . ولكن ظروف المثللة المائلة لم تكن التسمع لي بمنابعة تعليمي الثانسوي والجامس فيما بعد . وكان على ان أكسب قوتى من العبل . وعملست هدادا . ولكنى لم انقل من اهلامي الْفَنْيَة , غَالَتَحَقَّت بِمِدْرِسَةُ مِسَالِيَّة , كنت ادرك أن الهواية وهدها ليسن

الاسماك . وعندما نشبت الحسيرب العالية الاولى هائفه الحظ فلم يرسل الى هيهات القنال لانه عمل سائسين عربة لدى القائمةام التركى ، وبحكسم عمله سافر وتجول كليرا ، وطالمسا هديئنا عن تلك الإيام التي يحتف ظ بذاكرته بالكثير الكثير من اهدائها .

لى اخ وثلاث شقيقات واحدة منهسن لا نزال لاجلة في سوريا " .

الفترة بطابعها القاس جبيع اعمالسي

المأساوية يشع فيها التفاؤل

انطبعت في نضى بعد عودتى مـــــع العائلة من سوريا في علم 1901 غسى

ساعدتی فی ذلک انتمائی الفک ری 🌒 ج: ﴿ لا ، أقد ركزت في دراستي

ويقصد استبدائهم بعمال يهود .

في كفاح شعبنا , ودرست القلسفسية

وعلم الجمال . كذلك لم يكن عبنا اختياري الرسم المالطي (البنورامي) . ترسوم المالط أيضًا ، هي اداة تصاعد على نقل الثن الى الجماهي وهو امر له دلاقتيه ق بلاد لم تتمود جماهرها الذهــــاب وهذه الرسوم لا تقوم ، بالطبع

ساحبته الشرعية ووضوح الرؤيا قدي . ولم تلبث ، نعن الطلاب الإهانب العساب أن شعوبنا تجابه مشكل في درسدن ، أن أقبقا معرضا لإعبالنا. ثقافية تتمثل في حرمانها من استمرارية وكتب أبراهم مالك ، وكسسان بدرس انذاك في المانيا الديبقراطية ، عسسن المرض الى مجلة « الجديد » , 🍙 س : هل كان عملك وتعليمك مقصورا على الرسم ؟

بمعهد الفقون الجبيلة . ووضعت رجلي

بثبات على الطريق المستبع .

وفي المائيا الدبقراطية تصبد

وعشقته . ودرست الخنون الاسلامية

وطريقة تطبيق الفاهيم الجمالية عليها.

على موضوع الرسم «الجرافـــــــــــى»

(بالإبيستش والاسسود) ورسيوم

المالسط عسلي اعتبسار أن هسسده

اداة تمبع كفاهية بمكن الرد بواسطتها

يسرعة على الاهداث وعكسها بشكل

ينخل الى كل بيت ۽ الامر الذي يساعد

مقام المناهف ولا تغنى عنها ، وتكنهسا

أوع من المنحف الذي يمكن ان تشاهده

الجماهير بشكل بومى دون عنسساد .

سنان ، مساء السبت ۱۸ (۲ ۸۸ ۲۸

حضارية لمدة قرون في ظل المكــــم التركى المظلم . وغوق ذلك قـــان الحضارة العربية الاسلامية لم تكسسن تشجع الرسم بالمثى الذي تفهسه البرم . ثم جاء عهد الظلام في ظــــل المحكم التركى ليجهد التطور المضياري بل يعيده الى وراه .

وقيس صدقة أن تكون هذه الاداة من

الكفاح عبر الفن قد بدأت ف بلب

مثل الكسيك هيث الكفاح هو خيــــز

الجماهم اليومي . وقد اكد الرسام

الكسيكى سيكورس اهبية رسسسوم

المحاقط كعامل نضائي بخرج النين

من برجه العاجي الى الجماعــ

كذاك درست اسلوب اقامة النصب التذكارية . وفي المانيا بدات تصبيسم غصب تذكاري بربؤ التضامن بسيين الشعوب » .

💣 ج : ﴿ يعد المصول على شهادة في موضوعي الجرافيك ورسب المحافظ ، رجبت اجاول ، بنذ عودتي الى الوطن تطبق ما تعليته وبلورنيه بشكل اصبل على واقعنا الموضوعي . وكثت اهس بالتناشض الذي تماتسسي منه . عَبِن ناهية لدينًا شعر أصيسل لو شهرة دائمة ولفة جبيلة وكتساب مرموتون ، ومن ناهية الفرى لم يكن

ومضيت اهاول ان اجعل القن يلعسق | • س : بمن تأثرت مسسن الرسامين ، مطيين و فيسير

بالركب قدر استطاعتي . واعتقد انني،

وزملائي ، قطعنا مشوارا لا بـــاس

س: ما هي المواضيع
الاساسية التي تعلجها في

ج: «هن الواضيع نصبها التن

يتعرض قها زملائي من الكتاب والشمراء

والتي تهم شعبنا الصليد والكانع ،

وعليه كاثت لوحاني الاولى تعكس

الفزع . فالطفل يظهر جانب من وجهه

بينما يختفي الجانب الأخر خلف لمه ١١.

مع اختلاف الإداة . أي المضامسين

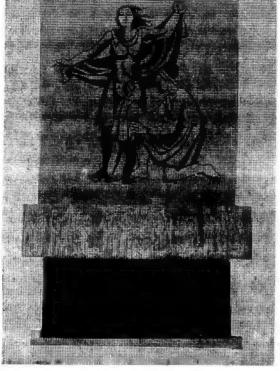
نفسها مع المتلاف الرسائل.

رسومك ولوحاتك ا

« الوجسة السنى ان انساه ٠٠٠ » ــ (عام ١٩٦٩)

: ال مِنَ الرسامِينِ غيرِ المحليين واكنهم فاسطينيون تأثرت باسماعيسل السموط وابراهيم هزيمة . والاول يهتم بتصوير أثراقع بكل خدته معطيسسا المشاهد تصور المل هسب تالسسره. واما الثانى فيقلب على رسوماتست

ولكني هاولت ، من جانبي ولعل في هذا الاختلاف بيتى وبينهما ، تصوير اللاجلين ، ليس في اوضاعهــــ الملموسية غفط ، بل وفي حركتهـ الستمرة وتطلعاتهم بحثا عن هسل



تصميم لنصب ((التضاءن بين الشعوب)) [كلية الغنون الجميلة ـ درسدن ، عام ١٩٧٠ |

اعفاء عائسلات كشيرة الاولاد

الجماهـــر البيمقراطيــة في القربتــــن ترحــ

وسلب الارض ائتى تعسرض لهـــــ

وصدق سياسة الشيوعيين وحزبهم

الاممي فيما يتعلق بحل النضيسية

واكد الرفيق جمال موسى علسسى

ستلزمات عمل الإنسان الشيوعيالذي

يكافح لتفيع المجتمع في خضم مظالسم

النظام الراسمالي وسيطرة سياسة

جزؤه الباقي ، مدللا على صحـ

الفلسطينية .

البلدية على النمو التالي : مقاومة سياسة الترحيل والاضطهاد

تهاما من غربية البلدية .

..ه لية آخرى من البخل الشهسرى

يه أذا زاد دخل المائلة عن الحسد المفكور اعلاه بمبلغ لا بتجاوز ٥٥٠ لمرة

من الشريبة .

أفرادها عن المشرة من ضريب

عكا ــ اراسانا ــ اقر مجاـــس به واذا زاد الدخل الشهرى عــن بلدية هكا في جلسته يسوم ٥--٢--٨٧ الحد المعنى بمبلغ لا يتجاوز ... ١٥ ليرة يعفى من . ٥ بالملة من المضريبة .

ن ضريبة البلاسة في عكسيا

شخصين هو ١٨٠٠ تيرة . وهو يعلي

الله مقابل كل معال اشاق يعقى مبلغ

تدريجا للدخول المعنية من ضريب....ة ود البخل الادنى اللازم لامانية

* والزيادة عن الحد المعلى حنسى مِيلَةِ . ١٤٥ ليرة تعلى الماثلة من ٢٥ بالللة من الضريبة . ولهذا الغرض نعتبر مخصصسات

النامين القومي من الدخل . ويشبل هدد افراد الماثلية الاولاد الذين لا تزيد اعمارهم عن ١٨ سفة . ونقرر أن تعفى كل عائلة يزيد عدد

يوسى . فالتي كلمة سياسية عبيقة | العربي الطلسطيني عام ١٩٤٨ السمى

أبو سنان _ لراسانا _ بفرح وحماس احتفل اعضاء الحزب

الشيوعي في ابو سنان وكفر يأسيف الشقيقتين باقامة فسرع

موحد لهم ، وذلك في اجتماع خاص عقدوه ، في نأدي ابسي

تسراس الاجتمساع وافتتحه الرفيسق خليل خسوري ،

سكرتم فرع أبو سنان ، وعضو لجنة منطقة عكا الحزيبة واقدم

الشيوعيين في القريتين ، وبكامات مؤثرة عبر الرفيق خليل عن

الفرح الذي يملا قلبه - قاب الشبوعي المؤسس الباني عندما

يرى تمار كُنحه الثوري على مدى ثَلَاثَةٌ عقود ، بداها وحيدا ،

ثم اعطى حق الكلام لمسكرتي منطقة | ربط فيها ماضي كفاح الشيوميين في

مكا العزبية ، عضو سكرتارية اللجنة الجليل بكفاحهم اللاحق والمستمر ،

الركزية للحزب ، الرفيق جميال | منذ التعدي للأامرة تشريعه الشعب

اسرائيفيا بارزا انذاك بثل شبعسون القدس ـ غراسلنــ الخـــاص ـ اصدرت المحكمة العسكرية سلسلسة الحزب الشبوعي وخصوصا للغد التي من الاحكام الجديدة ضد اربعة سجئاء نشرت رسومي ولوهاتي . وكسسان عرب بتهمة ال الاعتداء على سجائين ال الرفيق ابراهيم مالك اول من كتب عن فحكمت بالسجن الفعلى لدة سنتين انتاجي بنوها يبوهية واعدة ولاقتسسا على كل من يهجات مصطفى ومعسين الانظار الى ومطالبا بنطوير موهبتى . ولم يبخل على الحزب الشيوعسى بالمساعدة . وهينما طلبت أن نتاح لي

اشهر على ماڙڻ يوسف . وكاثت الثيابة المامة للحك المسكري قد وجهت تهمة اخسسرى اورية داخل السجن والخسال قرار بقتل اهد السجثاء بتهمة التعاون مع سلطات الاحتلال » . وقد دافع عسن

عبد الفتاح خير الله ولدة سنة على عدوان مصطفى أبين هندى ولادة ثماثية للسجئاء الاربعة وهي اا اقامة محكمسة

احتجاجا على ظروف اعتقالهم الزريسة ومعاملة السلطات الوحشية لهم . وبالقابل تقوم سلطات السجين بمحاءلات لكسر اضرابهم بالقوة . وقد رُجِت بقادة الإضراب في زنازين منفردة وارسلت بعضهم الى زنازين اخرى في سجون الاحتلال المختلفة .

المتهمين المعامي عبد عسلي ففت

التهمة والبت أن السلطات العبقتمي

بالتهمين بهدف الانتقام منهم . وبرات

الحكمة التهمين وادانتهم بتهمسسة

الاعتداء على السجائين » فقط إ

هذا وعلم مراسلنا الخبياص أن

السجناء في سجن طولكرم المسكري

بواصلون اضرابهم عنالعمل والزيارات

 الى الرغيق صائح عطا الله وعروسه رينا بمناسبة الفطوية . والف مبروك ,

أمضاء الحزب والشبيبة _ يرك

• الى الصديق محمد سليم كريم بالواود البكر زيدان . • والى الصديق ماهر رؤوف جرايسي وزوجته وعموم افراد الماثلة بالولود البكر رؤوف .

أهضاء الحزب والشبيبة ــ كفركنا الى اأرفيق أبراهم مصطفى بكرى وزوجته صفية بالوثود الجديد اياد أعضاء الحزب والشبيبة _ البعنة



الكفيت من الانتلاف النسفيط في امرى رون (مبلم) .

مجالات مختلفة لا يتفقون فيها مصحم

وقد وصفت الامور الي هد كسبان

نبه اعضاء الإثنالف اقلية في التصويت

(في الثقاش هول تجنيد البنسسات

التبينات) . ودلالة اخرى لهذا الوضع

شمع والرأب دروكين يظهرون علتبسا

سياسة المكومة ومواتفها بر

مَدَدع في الأنب الون عدد وسل الحكوب

مع توقف الحادثات بين حكومتي مصر واسرائيل وقعت ثلاثة أحداث في مجالات مختلفة تشير الى تضعضع مكانسة حكومة الليكود وعدم نقة الشعب بها ، ومع أنه لا توجد علاقة مباشرة بين الاحداث الثلاثة الا أنه لا يمكن الفصل بينها وبين غَشُلُ خَطَّ الحكومة السياسي الذي لا يبرز مُقط في تعجـــــ المحانثات مع حكومة مصر

> رسطة الطلاب الثانويين السسى رئيس الْحَكُومَةُ ، بصدق وبساط السنة ، ان السياسة الحكومية عادت من عبيست أيام البهرجانات السادات» الى ارض الواقع . واظهرت الرسالة أن هسده السياسة أن تؤدى الى السلام ، انها المي أراقة المدماء . وردود المعسسل

الإيجابية والتلقائية الكثرة على هذه

الرسالة بشجعة للغاية بعكس ردود

تبل ابیب سالسراسل

خاص ـ حَكْم على الواطنـة الامريكية الشنابة تاريفلينر

من تكسّاس ، قبل حـوالي

شهير ونصف الشهيير ة

بالسحن لدة خمس سنوات

بتهمة ارتكابها لخالفيات

تضر بأمن الدولة . وقسيد

جرت محاكمة تارى فلينسر

في سرية تامة ، لم يسبق لها

مشيل ، الامر الذي السار

ضجة كبرة في الولايــات

المتحدة الامريكية • وفسره

العديدون بقولهم ان السرية

جاءت لمنع معرفة الحقائق

عُسن الحَسَادِثُ لكي تصعب

اجراء حملة من احل اطلاق

سرأحها في وطنوسا

وقسمت محاميتها

فيلبتسيا لانفر استثناقيا

على هـــدا الحكم القاسي ،

لحكمة الصدل ألمليسيا في

الوقت الذي تنتظر فيه تاري سماع الاستثناف في

سجن نغي _ ترنسا ، ولـم يفكر رجال الشين _ بيت

بترك تاري في هدوء ، بعد

light powder for washing machines

1 - في الحقل السياسي : تؤكــــد

٢ ... في الدفاع عن الديمقراطية : كانت امبوات الاهنجاج الكثيرة التسي اسمعتها اوساط شعبية اسرائيليسسة

المؤسسات المكوبية .

الفعل المعارضة التي نظبت من قبــل

واسعة بغض النظراعن انتهاءاتهسسا المزبية شد قرار وزير المارف بمسدم السماح بعرض فيلم غربة خزعة غسى التلغزيون ، كانت شرية قاسية موجهة ضد نوايا الحكومة الرامية الى تضييق

الاهزاب التي تشكل العكومة وغسي داخلها . ويبرز تصدع الإثنائف غيسي تهرب اعضاء الكثيست من التصويت في جاسات الكثيست ولجانها ، وفسي

رفضها وصراخها السبذي

اثار السجن ، الى سيارة

الشرطة وتقلت الى زنزانية

انفرادية الى سجن الياجور

وعندما وصلت محاميتها

الحكومة الاقتصادية التي من مظاهرها

الغلاء الستير ، وإبطال السوسينيا

لتكـف السلطـات عن معاملتهـا الوحشيــة للمواطنة الامريكية الشابة تباري فلينبير

> القاسي في الوقت السلاي منمت فيه حتى والدتها من حضور الحكمة ، بل اتصل بها هؤلاء في التاسع مسن شباط في سجنها واقترحوا عليها « صفقة » ـ أن تعلي بهماومات لقاء تخضفالحك ألصادر ضدها ، وعشيدما « الصفقة » ادخلت الني زنزاتة انفرادية مظلمب وبدون مسآء على امسل ان يدفعها هذا الامر الىالوافقة على طلب رجسال الشين ــ

انالقي عليها مثل هذاالحكم

وطلبت تاري مقسابلسة موكلتها والفنصل الامريكي الا أن رجال الشين ــ بيت أجابوها بقولهم : أنهاذا لي تدل بالعلومات ، كمب برغبون ، فستثقل اليمكان اخر وستمنع طبول خمس وات من مقابلية اي انسان . وضربوا لها مشالا حادث بريجيتا شولصت (التي اختطفت من كينيسا وطوال سنة ونصف السنة لم يعرف احيد عنهي ينًا) . وقيل لهما: ان مصيرها سيكون اسيسوا ىكشر ، وفعلا ، وبعد يوممن احتجازها في الزنزانة ، وصلت الشرطة ، وكيان لديها امر منقلها الى مكسان سري لم تخبر به ، والمسرة الثآنية ظلبت مقابك محاميتها . وفي هذه المسرة

تسارى بسالقسوة ، ووسط

ف السَّاطُ الى سجسُن نيغي - ترتسا اعلمت ان تأرى ليست موجبودة وان تاري بيست سي. لا احمد يعرف أين همي ، لا احمد يعرف أيد الام نكبة على خطورة الوضع ، وقعلاً، في المساء نفسه اعلمت تاري بهكأن احتجازها وقي القنصل الأمريكي ومساعده بزيارتها في السَّحِـــن ، واستعما الى حديثها عـــن الامها وتصرفات رجسسا الشين بيت الشيئة معها . وروت تارى الغاضيسة لحاميتها ، التي زارتهـــا في 10 شماط ، أن المحتقن يضغطون عليها لبيست ويهددونها بانهم سيحضرون صديقها وسيطبونس امامها ، وفعلا قام الحققون بمسرحة اصوات صارخية قرب زنزانتها لكي تتكلم . . ولا تزال الواطنة الامريكية السجينة تاري في زنزانــة انفر ادية ، ان هذه القض

الغضيحة _ التي وصلت تفاصيلها الى عادَّلة تارى في الولايات التحدة الامريكية القلقة على مصيرها تشسير مجددا الى اسساليب اذرع السلطة المليا التي ترافقها اتصلت سلطات السجيين بمكتب فيلتسما لانفسر ، عملية انتهاك لحقوق الأنسان بالإضافة الى تحد واضيح واكن فيهذه الاثناء ءسحت

لمواطنين اجانب .

السيء وهو ان رئيس الإنلاف عضسو الكنيست كوريو (ميروت) دعا الـــــى اجتباع خاص لامضاء الانتسسلاف (فصوصا دائي ... اثقالية الديقراطة للتغير) من أهل الخفاظ على الطاعسة المربات الشغمية والبقراطة . التتلافية , حتى انه طلب تفيسي ٢ - في السياسة الاقتصادية : ان الانفائية الإنتلافية بشكل يمنع مثل هذا موجة الإشرابات ، ومنها السيراب البحارة ، والطالبة برفع الاجور نطى واليكم بعض الاحداث التي تعبر عن التعبي عن عدم ثقة العبال والوظفين عده الاحتكاكات في سنينة الاثنالاف": بالمكومة . وهكذا ٤ قان سياس يد الثلاثي غينولا كوهين ، موشى

على الحاجيات الاساسية جدا والبطالة هي سياسة معادية للمهال . بالسلامة والاراض المطانوالاستيطان. ويتعكس تضمضع مكاثة الحكومة في يد نالب رئيس حكومة وزعيم داش يغلل بدين النرح في برنامج تلفزيوني تبادلا بالاراض بين مصر واسرائيل في سيناء والنقب , والهدف من اقتراهه : عدم ارجاح مشارف رفع . وهــــدا «الإلحاد» كان يكفي لان نستنكره ادارة تنظيم مجموعات من بين اعضب الليكود التي اجتمعت خصيصا لهسسذا

. dayiel Zeni . x اعلقت المقدال من مس اشتراکها فی لجنة تغییر طریقی الانتخابات ، التي كانت داش معشية جدا غيها . التنفيذ ما تبقى من برنامجها الانتفابي بعد ان غقدته عقد اتضبابها الى الحكومة) كرد فعل على نصويت داش بشان البغات المدينسسات بعكس موقف الإغلية في الإعلاق .

المفرض حسب طلب موشى شمسيع

عد اعلن عضوا كثيمت بن الغزب الليرالي في الليكود عن معارضتهما لفطوات المكومة بشبان الستيطان ق

عد في المتقاشي الذي جرى فسي لَجِنَةُ الْمَهِلُ وَالْرَفَاهِيَّةُ (١٩٨/١/٢٥) هول زبادة الخصصات الماثلات النمسددة الاولاد عبوث عضو الكنيست العزبيلي (داش) ورويع (المدال) شد اقتسراح المحكومة وسافها في اسقاطه فيسي التصويت الأول , وكذلك السحب من اللجنة عضوان بن الحروت (كوهسين وقصاب؛ بسبب هذا الأفتراح المسدى بحد الساعدات لهذه المأثلات رغسم الوعود التي اسبهت بعد االانقلاب الاقتصادي . وخلال التقاش وجـــه المزيبلي اقتهم لاعضاء التنلاف باتهم

يساعدون المصدرين وليس المقراء . 🚜 قررت اغودات بسرائيل 🛶 الإثنالاف اذا لم تتوتف اعمال التثقيب عن النفط في اشدود ايام السبيت . والمروف عن هذا المحزب انسم بدرك بسرعة خطر «غرق السفينة» وعندها تكون البررات جاهزة ليتركها . (كها هدث مع حكومة التجمع التي سقطت بسبب وصول ثلاث طقرات مس الجمعة) . بالإضافة الى هذه الظواهر

الليمت ثلاث مجموعات من اعض الكنيست لتشكل معبوعات ضغط: الاولى : لِنْع ازاحة مستوطنات في الراضى المطلة اذا عقدت اتفاقيات سلام . وهي مؤلفة من : غروبــــــر وديكسل (أيكود) المعازار أفطيسي (مُعَدال) مع بعض اعضاء التجميع روزوليو ، بادلين ، زكاي ، شقشان ارسلی الوزیاتو ، علیوس هداد وهتی

عسيلت يمديب وجفيفت

مصنوع بطريقة Soray Dried

Fully Automatic (اوزوائياه طلعه)

ناصعا مهاكات انتعاضه ويخرج

مما يما فظ على الأنسجة.

من اجلت بسلامة الفسّالي .

فعَالَة جِدِاءٌ تَرَيِّكُ الحِينُ إِنْسَاخِ المَهِ

يقغ (فيدة ، دم ، دهنيات الخ...)

من اي مسحود أعرمن انتاجم

خاص لجبيل الغثالات الجديير

دفي التبييين ريحتري على مارة خاصة تعلى فسيلا

فترني الجنفة رمسوق كثيرا لعابات والتنفسي

قَمَّرُ فِي النَّهِ فِإِنْ رَسُولِ فِلْ النَّهِ فِي النَّالِي مَا لِهِ مِنْ النَّهِ فِي النَّالِينِ

قمَّة فِي النَّطْنِي . يرفِك فِي تَركِيبِ مواد ويرزيبات

تُمَّةُ فِي التَّوْفِيرِ وَكَافِي كُنِّهَ وَلِمِلِكُ مِنْ سَحِي مَ اللَّهِ

الخارج اوالبلالد -

ليزافهوموفرجدانه

منتحات كلين هي الافصل

الثانية ويطلق عليها اسم «المقاصين لارض اسرائيل؛ غبلولا كوهين ، موشى شمع وتروكان و التالثة : اعضاء كنست

الطوائف الشرقية النبن يدعون بانهسم سيعملون من أجل الضطهدين (الاسر مها تعبله الحكومة) وهم : كوهين ، تصاب وينسحاني (ليكود) وألمزييلس ان كل هذا بقيت أن الإنتلاف المكومي

لا يقوم على اسس ثابتة وخصوصا من تلعية سياسية . وأنّ كل تضعفسي جدى قد يؤدى الى هل العكوسة او النفير ف تركيها .

عن هذا الاحتمال كتب الصحف ایشد ، القرب من دیان ویرس فسی جريدة دافار (٢٠ - ٢٠) ان فشيل المفاوضات السياسية مع مصر أو الهيار سياسة العكومة الانتصادية ستسؤدى

الى تغيرات في الخارطة السياسية

يجب الانتباء لما لم يفكر بسه هسذا المحقى ، على الآتل الهدى البعيد . لانه لا يعرف أية مؤتمرات تظلم مسسن وراء الكواليس . وكان وأضع ، ان اسرائيل أن ننقذها هذه الذابرات أو غيرها والني يديرها زهماء ينينيسسون منظرفون . ان ما ينقذها هو تفيسي السياسة العالية الى سياسة سلام .

في الملاد ، ويضمنها في الانتسالات الحكومي ويقطر ايشد فرمة كهسذت (ليس في القريب) ليقوم الملال، ياله في مركزة التجمع والليكود . هسدة هي رغبة هذا الصحفى الهيني ، وهبسو يرى امكانية ذلك مع تحسين العلاقات ين بيش ويرس . ومن اجل تعقيق هنفه هاجم هذا الصحفى وزيـــــــر العربية ميزر وايزمن ووصفه بالــــه ينامر لمع دائي والليبرالين علسن مِنْاهِم بِيمُن ، وفي المُقَابِل بِدافع مسى «داغار» عن بيفن وديان وشارون .

انفصار في الحامعة العبرية ومقتبل شاب عربي

حملة تحريض شنيعة عملي الطالاب العرب

القدس _ لراسلةا _ لم ينشر عتى | أدى الى قيام مجموعات طلابية نشكل الان اسم الشاب العربي اللي قستل ولا أسم الشأبة العربية التي أصيت بجراح في النجار عبوة للسفة الهسسر يوم الاهد الماشي بالقسرب مسسسن مبنى الإدارة في عرم المانعة العبرية ق

ولكسن مراسل ١١ عتيم ١١ سارع ، وقبل معرفة نتائج التجتيسيق ، الي الزعم بأن ضحيتي الانفجار هيسا من الضفة الغربية وان العبوة الفجسرت بين أبديهما وهما بعضرائها لمسسسل

واكتشفت توأت الشرطيسية الني هرعت بسرعة الى مكان المادث عبسوة ناسفة تفرى لم تنفجر ، قلم خبسيم الشرطة بإطال مفعولها . كما تسايت الشرطة بحبلة تغتيش واسعة النطاق. وسارعت منظهة الطلاب في الجابعة التي يسيطر طيها لا الليكود. لا السس اصدار بيان شديد اللهجة نددت غيسه بادارة الجابعة لاهبالها الاجسراءات الإينية من ناهية ولانها لم تمسخ لتطيرات ونظية الطلاب وهولسست الجامعة ، على حد تعبيرهــــم ، الى دفيلة يتربى فيها وزيسدو جبهسة

ا الرقضى ا) . واستغلت هذه اللجنة مواقف بعض الطلاب المرب التي اعتبرتها بتطرفة ، ق هن كانست ردا على سياسية الاضطهاد ، انقول في بيانها ان الجامعة المبرية أميحت وكرا للتحريض عسلي كبان دولة أسرائيل والشعب اليهودي. وبلغت حد اتهام ادارة الجامعة بانها تشجع هرية التعبير في الجامعة معسا

خطرا على قيام دولة اسرائيل ! ويبدو أن زعلية الطلاب الليكوديسة سنستغل هذا العادث اشن هبلة على الطلاب المرب ككل . اذ انها دمست المكومة في بيانها الى ال طرد جبيسم الطلاب اللين يبدون اي تعاطيف

وبأي شكل ۽ مع القين يهددون حيساة سكان اسرائيل » . متعاونون مع الاحتلال يرفضون الاشتراك

القدس _ إراكة _ امتنم عيد من المتعاونين مع الاهتلال عن عضور حفل استقبال نظبه الجاكم العسكرى في اربحا أوزير الصحة البعزر شوستاك يوم الاربعاء المأضى . وذكرت صحيفـــة « ينبعوت أهرونوت » التي تشـــــرت الخبر أن الدعوين المتكورين بعثيوا برسالة اعتذار الى المعاكم المسكري قالوا فيها بانهم يخافون الاشتراك في حفلات علمية كهذه , ويذكر ان الاحتلال الاسرائيلي لا يزال معرا على نطبيق نظام النامن الصحى المنبع في اسرائيل على سكان الناطق المنلة على الرغم ون معارضتهم الأشديدة . وقد جساوت زيارة الوزير من اجسل « اقتساع » الواطنين بهذا التنظيم . هذا ويساني

في حفيل استقبال!

تطبيق نظام الثاوين الصحى عسسال المناطق المحثلة ضبن المقطط الاهتلالي لتطبيق القوانين الإسرائيلية عليها . land lager

ملاحقات ومخالفات تعسفية ضد سائقي سيارات الاجبرة من كفر ياسيف وحوارها

كفر ياسيف - لمراسلتا -خلال الاسبوعين الاخريسين قامت شرطة السر في مدينة عكا ومراقبو السر التابعيسون لبلاية المدينة بملاحقات يومية مشددة ضد سالقي التكسيسات القائمين من كفر ياسيف والقرى المجاورة لها ، انعهم مسن ايقاف سيارانهم ، لانزال أو لاخذ المسافرين ، في المحطات المتعارف عليها طيلة المسئوات الماضية .

> السائقين تقريبا وروى بمض السائقين انه أهد مراقبي السبر على اية معطة . وأن مراقبي السير اكتفوا في بمسخى مرورها في شارع عكا الرئيسي وارسلوا الخالفة على هذا الاساس .

وهذه ليست أول مرة نجرى فيهسا هذه اللادقة والخالفات التسفيسة . فشرطة السير ومراقبوه من بلسديسسة عكا بقومون بمثلها بين المعين والأفسر مَنَدُ ثَلَاثُ سِنُوات . وقد اتفذ مجلس كغر باسيف المعلى قرارا قبل شالات ستوات بان يسمى للمصول على محلة مناسبة اسبارات كفر باسيف في عكا ، الكسيات عكا ؟

غرامات مالية باهظة على جبيسع تسلم مخالفة في البريد دون أن يصادفه الاحيان بتسجيل رقم السيارة في الفاء

ولكن ادارة المحاس المتهادنة لم تنفسذ وقابت الشرطة والراتبون بفسرش القرار عتى اليوم ! ولقد توجهت الكتابة الشيوعية في

المجلس برسالة الى ادارة المجلس تطالبها يتنفيذ القرار ۽ فورا ۽ مسسن أجل تجنب سائني سدارات كفر باسيف وجمهور المنافرين فيها هذه المسابقات التي لا مبرر قها . والسؤال اقذى يطرهه سانقو كغر باسيف وأهلها على بلدية عكا : هــــل

هكذا هو حسن الجوار ؟ ام انصندوق البلدية يفتش من سالب نعب السائقين عن طريق الخالفات التعسفية ؟! أم ان الهدف تعلم العلاقات التاريخية القائبة بين عكا وفراها كاهدى الوسائسيل فتفريغ عكا من عربها ؟! ام كل فلسك هُدَمَة الشركة « ايجد » أو شركــــــا

ارتفاع جديد في اسمكار الوقكود

تل أبيب _ قررت اللجئة الوزارية لشؤون الوقود رفع أسعار الوقود وادعت ان قرارها هذا يأتي بسبب الهبوط الستعر في قيمة الليرة

الاسرائيلية . ولم تقرر اللجئة رفع اسعار الثفط (الكاز) لانه يستهلسك للتدفئة ق الشبتاء !!

ويتوقع الراقبون ان رفع اسطر الوفود سيؤدي الى ارتقاع في مطلم اسمار الحاجدات المشاعية واسعار استهلاك المياه والكهرباء . وفيما يلى فالمة بالاسمار الجديدة :

■ بنزين ٨٢ ـ ١٤٥ لية لليتر الواحد . ■ بنزين ٩٤ ــ ٧ لم أت البتر الواهد .

■ سوار مـ ۲۵۸ لرة لليتر الواحد .

قاز الاستهلاك البيش - ٨٧ ليرة للاسطوانة الواحدة .

حركة النساء العمقر اطيات

على شرق الثابن بن آذار ـ يوم المراة العالى

 عبلين - الاحد ٢/٢٦ الساعة ١٤٠٠ بعد الظهر -بتكلم سمدى بناج ومها عبده وقطفية شويو ء • سيفنين ــ الاهد ٢/٢٦ السامة ،١١٤٢ ظهرا -

وكلم : مجدية أبو يونس وسميرة دراوشة وأوديت نمر ، طمرة ــ الاثنين ٢/٢٧ السامة ،١١٤٣ ظهرا ــ

ينكل : غاطبة علمان وغاطبة دياب وهناه زريق .

كابول ... (1801): ٨٢/٧ السامة .. ١٢٥ طورا ... مَكُلُم : أُولُة حَوَالَة وَلُبِينَة ديب وسَلَيْكُ حَكُم . كوكب _ المكالمة ٢/١٨ السامة ..١٢٠ ظهرا ...

ينكلم ؛ بريم هاج وأوديت أمر .

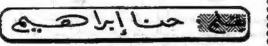
سر ها ــ الجعة ٢/٢ الساعة ، ١٠١٠ مبلط .

عرابة ــ اللَّهْبِيس ٢/٢ الساعة ..٣٠ بعد الظهر ... يتكلم شفيقة نعاملة ورؤوفة عبد الخالق . بتكلم : فاطهة دغش وأنيسة جبران وسلوى سروجي



مرت عشر ستوات طي وفاة الرفيق خالد الذكر هسن بكري . ولكن حسن بكري ما مات . ليس فقط لانه خلاف ابناء وبنانا جديرين بحمل اسمه ، بل لانه ترك آثارا لا يمكن ان تمحى في افتدة عارفيه وفي كل زوايا واردية المياة . الله شيء بذكرنا به ، وفي كل يوم . هنسي يغيسل الى احيانًا انها لن تكون عجيبة لو التفض هيا يرزق .

ولا ازال اذكر ، كما لو في الامس ، لقاءنا الجدي الاول . كان ذلك في ليلة غير مقدرة من خريف ١٩(٨ . كان الوقت يقارب مناصف الليل . وكانت الطيمات ألا نبدأ بتوزيع منشور الاحزاب الشيومية في العراق وسوريا ولبنسان وعصبة التحرر الوطئي الفلسطينيسة بمسدد المؤامرة الإسر بالية على فلسطين ، قبل منتصف الليل . كانت القرية هادلة ولم يكن غيها من الر لجنود ١٠ جيش الانقاد » . وابتدات في توزيـــــع المنشور أبكر من القرر . فقد كان على التوجه الى قريسة اخرى . وحين كنت



عائدًا مِنَ الرُّفِيِّ الأَفِي فَوجِئْت برجِلين في أهد المُتعطفات وتسد جبسع كسل ونهما عددا من التشرات التي كان نبسيم القبل يعبث بهسا ويتقعصانها على ضوء ثقاب بالدهاش . ولم يكن ميكتا ان أمر بهما دون ان يعرفاني . وعرفتهما . وكان اهدهما هسن يكرى ، وثبت تلك الليلة مطبئت لم يخطر لي بيسال ان حسن بكري يمكن ان يشي بي . وعندمها قدمت تقريرا في البيوم التالي وافقتي الرفاق على تقديري . مع انتا كتا تعرف هى المداقة الحبيمة التي كانت تربط حسن بكري بقائد الفوج واسمه ضيف الله الروسان . ورحنا تتقمى ردود الفعل .

قيل لتا ان احدهم دخل على قائد القوج يحمل متشورا قدمه قائلا انظر ما فعل الشيوميون ، وأمر القائد أحد الحالمرين بقراءة المنشسور بصوت عال . وقبل ان ينتهي القارىء اوقفه قائلا بفي اكتراث : وماذا في ذلك . كل ما يقولونه عنى . وانتهر جالب النشور وسرفه وكان شيلا لسم يكن . وبعد ابام معدودات ثقل ضيف الله الى مكان بعيد ، ولكن تلك

ربعاً يبدو للبَعْض انتي اقوم بواجبي في الموضاء لذكري دفيقي في الكتابة عنه للناسبة مرور عشر سفوات على وفاته . اما أنا فأشعر بالى تد اسيء اليه اذا مروت بذكراه مر الكرام , ولست ازهم ان مقالا يسطيع ان يلم بجميع نواحي تلك الشخصية الغلة ،

وقد ادرق الحكم العسكري في حيته اعمية وجود دجل مثل حسن كرى في العزب الشيوعي فراح يضايقه بكل الوسائل المتاهة له . ومسرت ايام صعبة لم يكن نيها هسن بملك شروى نقي ، وتكن ذلك لسسم بفست في عضده ولم يفقده ابتسامته الابدية ومعنوبته المالية وتفاؤله الدائم . ولم يكن سلاح الافراء أوفر حظا ، واعتبر المروض المفرية التي قدمت البه مقابل انسحابه من الحزب الشيوعي اهسانة رد على اصحابها ردا

ولا يمكن الكتابة عن معركة الدفاع عن الاراضي دين ذكر العور الهام اللي اضطلع به حسن بكري . فباشتراكه المباشر والفعال عقد ؛ في عام ١٩٥٤ ء اول مؤتمر للنفاع عن اراضي المعليل في تاريخ عرب البلاد . وكان وتمرا ناجما جدا ، اعددنا له باتقان وسرية نامة , وثم ينسع للحاكسم العسكري واعواته فرصة لمنعه . لانهم لم يسمعوا به الا وهو منصقد . اما المعاولات التالية فكان الحكم المسكري بفشلها بافلاق التربسة ومحاصرتها بالجنود واعتقال اعضاء لجان الدفاع عن الاراضي

وكان لحسن نصيبه الوافر من اوسمة الاعتقال والاقامة الجريسة واثبات الوجود ثلاث مرات في اليوم الواحد . كان حسن بسكري شيوعيسا بالسليقة حتى قبل أن بقرا كتابسا في

الماركسية _ الليفينية . وكايرا ما كان يذكرني بتشبايف بطل الدف ___اع عن الجمهورية السوفييتية الفتية الذي لم يتخرج من أيسة اكساديمية عسكرية وثكته كان فالدا عسكريا فذا نسادر الثال . واليوم بيرز غريج هسن بكري في مكسان من مقيمسرة البعنسة لا

خطته المن . وكثيرا ما تجد رجلا بقرا الفاتحة الى جواره . ودون أن غساله بروح وبروى الله مكاية معروف اسداه اليه الراهل يتنكسره طياسة عمره حتى الى على نفسه أن يقرأ الفاتحة أروحه كلما مر بالقبرة . ولا تلبث ان تلانشف ان ذلك الرجل ليس الوحيد .

وقد تعجب أن يستطيع رجل في قل تثاقضات عبائلية وهزبيسية وسياسية في قرانا أن يظفر باحترام وحب الجميع . ولكن ذلك تحقق لحسن بكري دون ان يحيد عن مبدله قيد اتملة ، بل لانه التزم ، وبشكل بدا طبيعيا جدا ، بخاق قويم ومبدأ مستقيم .

رافقته ذات مرة الى مكان ما حيث استدان .. ه ليرة ليدفع لمن رخصة محجر . واكملنا المشوار الى الناصرة . وفي مكتب الحزب عرض عليه الرفيق فسان حبيب ان يساعد رفيقا شابا لا يستطيع دفع ثمن تذكرة الى مهرجان الشبيبة العالى في فيبينا . فلم يتردد . ولم يذكر ان المِلْغُ في جِبِيه قرض استدائه فتوه بل دفع مقة لرة تبرعا ونسبها على الغور . حتى ليصدق طيه قول الشاعر

لجاد بها فليتق الله سائله ولو لم يكن في كفه غير روحه

ولكن الكرم كان صفة واحدة من صفات حميدة كثيرة تحلى بها حسن بكري ۽ لا اعرف ان كان كتاب كامل كافيا لابراڙها بصدق . وهون وجدي ان علم الصفات لم تمت , ولا يمكن ان تموت , وانه لما يتلبج الغؤاد أن تراهبا تنمو وتترعرع في اكثر من مكبان ، لنقص المستحيلات الى اثنتين : المغول والمنشاء . واما الاخلاء الاوفياء غهم كلسر .

اخزب الشبيوعي الاسرائيسلي فسم العالاب القطري یــوم دراسی قطــری / حیفــا

وان كان من معنى لحياتًا فهو انتا تحاول ان نكون منهم .

الجمعة / السبت ٢٤ و ٢٥ شياط ١٩٧٨ في نادي العزب _ درج الوارنة ■ المحاضرة الافتتاحية في الساعة .٧٤٣ من مساء الجمعة ٢/٢٤ ■

[السبت ١٠٤٠ الساعة ١٠٤٠ صباحا] ■ الصهيونية : ايديولوجية وممارسة - المعاشر : دكتور ووق ايرايخ

 القبية الفسطينية وحق تقرير المسير - المعاضر : دكتور اميل توما الشيوعيون والجبهة _ المعاضر : زاهى كركبى

■ كتاب المؤتمر ال ١٦ تاهزب ـ الفصل « هـــول المسافة المهونيــة

والصهيونية في ايامنا » . ■ كتاب المؤتمر ال ١٧ للحزب- القصول ال من اجسل سلام عادل وتابث .. من اجل حقوق الشموب » و « الموضع في المناطق المحتلة والنضال

■ كتاب المؤتمر ال ١٨ للحزب - فصل من القرارات « من اجل برنامج سلام عادل وواقعي ومن اجل اوسع جبهة سلام » [برجى مراجعة المواد المذكورة أعلاه قبل اليوم الدراسي]

الى ال نصار في عرابة يوفاة الرهوم معبود لبر تصار . الى ال دراوشيه في عرابه بوغاة المفسوف على شبابه

عثبان على در اوشه . الى الرفيقين سليمان وتركى قراقرة والثوانهم بوغاة الوالدة . أعضاء الحزب والشبيبة الشيوعية _ عرابسة

الى رفيقنا محمود قعدان من قرية هِت ؟ الثلث بوفاة الوالد محمد ثمر نيب تعدان وند . للحزب والاسمتاء في ترية المره



ماساة فلسطين لا تزال تفكرر لمام اعينسا بايث صورها ، في الصراع الدائر في النتب اليوم بين عشرات الالوف من البدو وبين اصحاب سياسة الاستيلاء على الارض وتشريد

وقد شكلت السلطة لهذه الفاية قوات * الكومانـــدو * (الدوريات الخضراء) للاغارة على مضارب البدو لهدمه ولتنل الماشية وطردها من المراعي ،

لقد كشف المدوان على بدو النتب عن حقيقة غريدة من نوعها الا وهي أن كل وزارة في أسرائيك هي وزارة حسرب

وهكذا نمان وزارتي الداخلية والزراعة تد اعلنتا الحرب على بدو النتب باستخدام الكوماندو الخضراء لتشبتيت ماشية البدو وقتلها جوعا وظمأ وبالتالي هدم مساكن البدو بتشريدهم عن الارض وذلك بتنسيق مع وزارة الشرطة .

وتركز « الكوماندو الخضراء » هجومها على قطعبان الغنم وهي ناقل ، العتك بها ، في هذا الفصل ، تبل الوضع أو تجويمها . فوزارة الداخلية لا تنقصها الخبرة في الحسرب الاستراتيجية أيضاء

وسجلت وزارة الداخلية اسماء مشمورة من الجنرالات في محاربة الاتلية العربية في اسرائيل ، اصبحت اشهر من نار على علم ، نبعد الجنرال كينغ في الجليل المنهمك في هدم بيوت العرب ، لع اسم السيد اسحق فريدمان ، حاكم لواء الجنوب وبطل مذابح النفيم في النتب ...

- تربية الماشية باوامر من العدو -بحثت ادارة وزارة الداخلية تقريرا عجيبا غريبا يتول

واضعوه أن هناك منة من البدو تخدم أغراض جهات معادية للدولة . وأن هذه الجهات تشجع البدو على الاستبلاء مسلى الراضى الدولة في النتب ، وإضاف اصحاب هذا التترير أن هذه الجهات المعادية تعمل من خلف الحدود لخلق ثوتر ومصادمات بن السلطات والبدو ، وتشجع هذه الجهات البدو عـــلى البناء غير المرخص خلامًا للتاتون ، خصوصًا في مواتع تقوم الحكومة بنطويرها للمصلحة العامة ، وهكذا يزعم وأضم التقرير أن هذه الجهات دنعت البدو لزيادة حجم مواشيهم ك مع العلم أنهم يدركون أن ليس في الدولة مراع لهذه المواشي قبل شهور ، اكتشف جنر الات وزارة الداخليـة وادارة اراضى اسرائيل في الجليل ، أن سكانه العـــرب يتلقــون المساعدات من صندوق « كيرن كاييت العرب » بأموال مسن الخارج لبناء البيوت والتوسع على اراضى الدولة في الجليل ، وذلك تمهيدا لعبلية نسف البيوت كما جرى في ترية مجسد

وقد أصبحت الان عملية الاستيلاء على أراضي العسرب تجرى بحجة متاومة « أموال التغريب » المتسللة من الخسارج لتشجيع استبطان العرب على أراضى الدولة .

_ حاكم لواء الجنوب يخشى جيوش الفنم يتول السيد اسحق مريدمان ، حاكم لواء الجنوب ، ان هناك أتلية كبيرة بين البدو البالغ عددهم . } الف نسهمة ، وينمكس هذا التماون ، في نظر السيد غريدهان ، « بمحاولات البدو الاستيلاء على اراضي الدولة في الثقب ع والبناء غير المرخص الذي ازداد بعد حرب « رمضان » ، وبانتشار العمار في مواقع يجب تطويرها ولم يسكنها البدو

متى تكون الارض أرضى ومتى تصبح ملكا تلدولة ؟ حكومة أسرائيل ترى أن بتاء العرب على الارض مثات السنين لا يجعلها ملكا لهم ، وفي اللحظة التي تختار نيها ادارة اراضي اسرائيل تسجيلها في سجل اراضي الدولة يعتبر صاخبها الشرعى الحقيقي معتديا على ألارض وو م فهذا هو تفسير اقوال السيد فريدمان بأن بدو النقب يعت دون على أرض الدولة على الرغم من أن وجودهم على هذه الارض استمسر قبل أن تولد دولة أسرائيل بألف سئة على الاعل .

وليس اعتداء البدو على أرض الدولة وحده هو الـذي يزعج جنرالات وزارة الداخلية وحماة الطبيعة التي يراسها أَلْجِنْرِالُ أَيْرِاهِم يُومُهُ ، بل الماشية ايغسسا التي يتسوم « الكوماندو الأخضر » بتشريدها مثلما يشرد اصحابها .

يتول السيد مريدمان ، وكانه يتحدث عن مؤامرة خطيرة هد ابن الدولة أن مواشى البدو تضاعفت في السنيوات الخمس الاخيرة (٤) اضعاف أي زادت من ٦٠ النا الي ٢٥٠ الما من الضان . وهذه المواشي في حاجب أ الى المراعي . والمحكومة تخشى هذه الزيادة ! ومن الجدير بالذكر أن أريك شارون ، وزير الزراعة ، بملك الوفا من الماشية !

فاين المؤاسرة ؟ المؤامرة في نظر حاكم لواء الجنوب هي أن هذه الزيادة

عنى المثلث بئر السبع _ ديمونة _ عراد ، تعت الدولة ، على حد قوله ، تفصيص مع الف دونم بحجة المامة مطار دولي في النتب . وفي هذه المنطقة بالذات أتمام البدو

ومن الجدير بالذكر ان الحكومة كانت تبل ١٠ سفوات ونيف قد لطشت من أراضي تبيلة أبي ربيعة أكثر من ١٠ آلاف دونم لامامة بلدة عراد . ويرى السيد فريدمان في تكاثر الماشية ومضارب البدو

و امرة تقوم بها عناصر معادية للدولة بين البدو تعمل في خدمة جُهات سعادية الدولة عبر الحدود ، وهو يشبعر « بأن تمويل بناء البيوت بصورة غير مشروعة ليس دائما من مصادر مطية

في المفاوضات الطويلة الأغراء البسدو بالنظى عين اراضيهم ، اعلن الشيخ حماد ابو ربيعة ، ان احد الوسطاعاء عرض عليه مليوني ليرة ليشتري سنكوته ، وينفي مشايسخ الندو بشدة اتهامات حاكم لواء الجنوب لهم ، ويؤكدون ان مضية أراضي النقب ليست جديدة . فني النقب لم تكن عناك سحلات تسوية والملكية على الارض لم تسجل في كواشين . هكذا كان في العهد التركي وفي أيام الانتداب . وهكـــــذا بهي الوضع في عهد اسرائيل .

ت البقيسة على صفحة ٦ ـ المليا حميس



((اطلق النار اولا وتكلم ثانيا)) هذه كانت شرعة رعب البقر الامريكين - وهم رمز المستوطنين - الذين رجموا من شرق الولايات المتحدة ليستوطنوا غربها على حساب الهنود الدمر ــ اصحاب البلاد الأصلين .

وحكام اسرائيل صاغوا شرعة عصرية ممثلة فاعلنوا: (الخلق الحقائق النتهية اولا ثم فيش عن المعاثير لتبريرها) . أما رعاة البقر ـ أو المستوطنون الامريكيون ـ فلـم يتقدوا بقرانين دولية فانذاك كانت شرعة الغاب تسميد

الملاقات الدولية بدون قد . واما حكام اسرائيل فقروا ، بغض النظر عن التطورات التي وقعت بين الرحلتين ، أن لا صلة بين شرعتهم والقانون الدولي ، ولملهم في هذا تبسكوا بالقاهيم الشنزكة ألتي توحد

بين الستوطنين الكولونياليين عبر الازمنة والراحل -واعرب عن رايهم وزير الخارجية ديان حين اعلن فسى نبوزويك مستهزئا: اتنا على كل حال لا نميش في عالم يسوده القَّاتُونَ الدوليّ (١) ، واراد بقلك أن يفحم زُميله الأمريكي فانس الذي قال أن المستوطنات الاسرائيلية (الكونونيالية) في المناطق العربية الحتلة غير قانونية ويجب أن لا تكون هذاك . والان لنعود الى معانير الاستيطان الاسرائيي الكولونيالي في مشارف رفح ... وهو موضوع الحوار بين حكام

اسرائيل ومصر . مؤخرا نشرت دائرة الاعسالم في وزارة الخارجيسة مؤخرا نشرت دائرة الاعسالاء الله الله المادية الماد الإسرائيلية عرضا عن أهبية هذا الاستبطال ((الأبين اسر اثنل)) !!

وكان من الطبيعي أن يتسم عرض القضية يمقلعي ((امنية)) ويتمحور حول ((نتوه رفع اله مهذا هو الإسطلاح ((الملمي)) حين يجري الحديث بمفاهيم عسكرية ،

وحسب هذا العرض التاريخي ــ الذي يعتمد عــ الاحداث التي جرت خلال الاأفي سينة الماضية - يمر (النتوه)! عبر ((طريق البحر)) أو كما أطاق عليه الرومان (فيا ماريس)) ، وكأن دائما طريق التجارة والغزو بين بالاد النيل والهسلال

ولانه كان طريق الغزو من مصر الى الهلال الخصيب _ واسرائيل في جنوب الهلال الخصيب _ فلا بد لاسرائيل من ان تحتله حتى تضون ((أونها)) !

ولكن العرض التاريخي لا يتوقف عند ذلك م، وواضعوه تكنوا « بالبراهين الموضوعية »! أن مصر ، منذ قيسام دولة اسرائيل استخدمت هذا ﴿ النتوء ﴾ لتمتدي على اسرائيل ٠ وأذا كانت اسرائيل قد بادرت الى العدوان على مصر ،

بالتعاون مع بريطانياً وفَرنسا في عام ١٩٥٦ انطبح بالحــــكم الوطني الناصري الذي امم شركة نقاة السويس فطـــك لان الجيش المصرى كان يستعد لماجمة اسرائيلُ من (ننوء رفع)! ! وحتى الهجوم الفادر الذي عامت به القوات الاسرائيلية على مصر في حرب حزيران ١٩٦٧ كان حربا مانعة لتحسول دون استخدام الجيوش المصريسة ((نتوء رفح)) لفسنزو

نشرتها في ١٠ شباط ١٩٧٨ في اعقاب تصريحه .

(این خلیدون)

ثُم لُولا ﴿ نَتُوهِ رَفَع ﴾ لما كان في وسع اسرائيل أن تصمد في حرب اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٧٣ وتنقد نفسها من الإبادة،

وعلى هذا الضوء يصبح ((نتوء رفح)) ، أو الاستيطان الاسرائيلي الكولونيلي في مشارف رفح من صلب بناء اسرائيل

٢ ماللة فقط من مسلحة صحراء سيناء وعشر باللة م

مسلحة مصر من وقد لقامت أسرائيل المستوطنات في منطقة جرداء غير أهلة بالسكان ،

يمتقدون أن الرأي العام نسى كيف أجلوا بوحشية فظة الاف العرب من هذه النطقة وهنموا مساكنهم ورنموا ابارهسم

وسيجوا أراضيهم ومُذَّفوا بهم الى الصحسراء دون مأوى أو

ولكن هذا الاستهتار لا يفي الحقائق . • وشرعتهـــم ليست شرعة الشعوب • • بل شرعة الشعوب هي قرارات الامم المتحدة التي ادانت استيطانهم الكولونيــالي ودعت الــــــى

ثُم لَاذًا هذه الضجة على ﴿ نُتُوه رفع ﴾ • • فهو يعلسل

التفاعي وبدونه لا أمل في الاستقرار والسلام .

طائرة « ف ه اى » (بقيمة ٠٠٠ مليون دولار) .

وطائرة (ف ١٥) تسير بسرعة ٢٠٠٠ كيلومتــر في الساعة وبلكاتها أن تصل ، حسب تصريحات السؤولين الاسرائيليين ، من قاعدة « طابوق » في المنعودية الى ايلات _ مثلا _ التي تبعد عنها ٢٠٠ كيلو متر في غضون سـ دقائق م كذلك بالمكانها أن تحمل ٦ الإن كيلو غرام من التذائف والصواريخ لاطلاتها من أعالى الجو الى الارض . وهي مزودة بجهاز رادآر متطور يمكنها من اكتشاف طائرات المدووتعقبها مِن مسافات بعيدة ، وبحاسب الكتروني مركزي في وسعهسا التحكم في اطلاق النار بشكل نعال .

ويتول الخبراء ان « عَ ١٥ » مزودة بمجموعة مسن الاجهزة الالكترونية المضاللة التي بالمكانها أن تربك أجهزة

ا ف ٥ أي ، التي ستزود بما مصر والتي هي من النوع التصير المدى وغير المتطور .

لقد دانع الرئيس الامريكي كارتر بشدة عن تـــرار الحكومة الإمريكية بيع الطائرات الحربية الى مصر والعربيسة السعودية ، وذلك امام الهجوم الشديد الذي تعرض له هذا القرار من جانب حكام أسرائيل والاوساط السهيونية الموالية لهم في الولايات المتحدة . . ووصف كارتر السمودية بانهــــــ « حليف من أمتن حلفائنا ، وصديق من أصدق أصدقات وشركائنا التصاديا » ! وقال عن مصر أنها « صديق من اصدق أصدقائنا وحلفائنا ء انها تطعت علاقاتها الوثيقة مع الاتحاد السونييتي وأصبحت في الواتع طيفا لنا » أ

وأضاف كارثر ١٠١١ أن السعودية هي طيفنا وصديتنا . ومصر حليننا وصديقنا ، وأسرائيل حليفنا وصديقنا » .

وقال إن « أمن مصر يتعرض لتهديدات اخسري ، وإن الاتحاد السوفييتي يشحن الان كميات كبيرة من الاسلحة الى منطقة الشرق الاوسط ؟ والى منطقة البحر الاحمر _ اثبوبيا ؟ سوريا ، العراق ، ليبياً ــ اننا لا نـــــــطــ ان نتخلی أمدتائنا . لذلك لا اعتقد باننا نخطىء اذا ضبينا لهم الاستترار وحق الدفاع عن أتفسهم في المنطقة ببيعنا لهم السلاح ، .

ومصر والسعودية لتوطيد مواقع « أصدقاتها » و « حلفاتها » في هذه البلدان ، وللتغطية على مشل السادات في مباحثات، الانفرادية مع حكام اسرائيل للتوصل الى « حل شايل » لازمة النزاع في الشرق الاوسط ، ولاتقاذه من المزلة التي اصابته ، ولصد الخطر عن نظام حكيه المتعفن .

الآلاميب الامريكية ، إثارة حملة من التهويل والتخويف ــــن نتائج بيع الاسلحة الامريكية لمصر والسعودية على « المسن اسرائيل » . وهم يستهدمون من وراء ذلك توجيه مزيد من الضغط على نظام حكم السادات لاجباره على الموافقة على بقاء تواعدهم الجوية في سيئاء ت وأتامة تواعد جديدة اذا أمكن - في حالة التوصل إلى صلح منفرد بين اسرائيل ومصر . وتبشيا مع حملة التهويل والتخويف هذه أعلن وزيسر الخارجية الاسرائيلي موشه ديان أن الطائرات الامريكيسة

تررت الحكومة الامريكية في منتصف الشهر الجاري بيع كميات كبيرة من الطائرات العسكرية لكل من أسرائيل ومصر والعربية السعودية ، ويموجب هذا الترار سنتلتى اسرائيل ٧٥ طائرة «ف ١٦ » و ١٥ طائرة «ف ١٥ » (يتيب ١٤٩ مليار دولار) ، والسعودية ،٦ طائرة « مَ ١٥ » (بتيبة ٢٠٥ مليار دولار وتشمل التدريب والصيانة) ، ومصمر ٥٠

رادار العدو وتتسنر على تحركات القوات المهاجمة . وطائرات « ف ١٥ » تتفوق كثيرا جدا على طائرات

ومع أن طائرات « ف ١٥ » بدأت تصل الى اسرائيل منذ عدة السهر الا انها لن تبدأ في الوصول الى السعودية الا في

لقدجاء قرار الحكومة الامريكية بتزويد الاسلحة لاسرائيل

ويحاول حكام اسرائيل الان ، الذين يدركون تماما أبعاد

اسرائيل (كذا) ..

المقاتلة من نوع « ف 10 » التي تنوى الولايات المتحدة بيعيا للمملكة السعودية ستجبر اسرائيل على أعادة النظر في كـــل مترحاتها السابقة الخاصة « بحدود اسرائيل الدغاعية » .

وقال ديان أن طائرات « ف ١٥ » في السعودية بامكانها أن « تفطى السماء الاسرائيلية » . وهذا - على حد توله -سيزيد حلجات اسرائيل ألى تواعد جوية دائمة في سيناء ، وأساف إن بيع هذه الطائرات للسعودية سيغير كل الصورة العسكرية في آسر ائيل فيها يتعلق « بالحدود الدفاعية » .

وفى بداية هذا الاسبوع كرر رئيس الوزراء الاسرائيلي بناهم بيغن اتوال وزير خارجيته ولكنه أضاف أن اسرائيل لن « تسحب » مقترحاتها فيما يتعلق « بالسلام » في سينـــاء ولكنها يمكن أن ﴿ تصحمها ﴾ !

وهكذا .. قان « الحدود الدغاعية » التي يطالب بها حكام اسرائيل يمكن ان تطول او تقصر وذلك حسب نـــوع الاسلحة التي تبتلكها الدول العربية المجاورة !! غاذا وضع السموديون ، مثلا ، طائرات « ف ٥٠ » في قاعدة « الطابوق » التي تبعد عن ايلات ٢٠٠ كيلومتر فسينقل حكام اسرائي ا « حدود بلادهم » الى « الطابوق » نفسها ، وأذا تجـُ ونقلوها الى قاعدتى « الجوارف » و « الطوارف » النسين تبعدان مسلقة مم كيلومتر الى الشرق من أيلات نسيطالب هؤلاء الحكام بنقل « هدود بلادهم » الى هانين القاعدتين ! وما على العرب أذا أرادوا أن يعرفوا « حدودهم » مع اسرائيل إلا أن يتبذوا كل الاسلحة العصرية التي يمتلكونها ، ويتسلحوا، كما في عهد الجاهلية ، بالسيف والرمح ، والتوس والنشاب ، ويركبوا مرسهم الاصيل التي هي الفضل الف مرة من طائرة « ف ١٥ » وحتى من طائرة « ف ١٦ » !! وعندها عَتَمَّ سيفام الاسرائيليون مطمئنين على « حدودهم » وواثتين من ان كــل تحرك للقوات العربية في الصحراء سيصل الى مسامعهم قبل ثلاثة أشهر !! على الاقل ! من وصول هذه القـــوات الى « الحدود الاسرائيلية » !!

قال وزير الخارجية الامريكي غانس ان ترار الحكومة الامريكية بيع الطائرات المسكرية لكل من السعودية ومصر بالاضافة الى اسرائيل « يتفق مع سياستنا التائيسة على ان بيع السلاح يخدم امننا التومى وأمن اصدقائنا المقربين » .

وهذا معناه أن سياسة الولايات المتحدة تستهدف في الاساس خدمة مصالحها الامبريالية . قادًا لم تنفع « مبادرة السادات السلمية » ، مثلا ، في خدمة هذه المسالح علا مانسع الديها من زيادة سباق التسلح في المنطقة لمضاعنة ارياح تجار الاسلحة الامريكيين ، ما دامت الدول التي ستترود بالاسلحة الامريكية ستعمل على جر عربة « الامن الامريكي » ، ولو ادى سباق التسلح هذا الى حرب جديدة مدمرة في الشرق

إن الولايات المتحدة التي مشلت حتى الان في ضبان الحها في المنطقة عن طريق « المسياسسة » ستسمى ، ولا شك ، الى ضمان هذه الممالح عن طريق الحرب . (الم يقل لينين أن الحرب هي استمرار للسياسة بوسائل اخسري عنيفة أ) وللالك فهي تزود ﴿ أصدقاءها ؟ و ﴿ حافاءها ﴾ العرب والاسرائيليين بمزيد من الاسلحة من أجل اعدادهم للمرب القادمة ، ولا يهم الولايات المتحدة كم من الدماء البريئية التي ستسفك في عده الحرب ما دامست ستضين « الامن الامريكي » الى جانب الارباح الطائلة !

إن واجبنا الان ، وتبل غوات الاوان ، أن نعمل عملي منع عدُّه التجرب ، غلتتوحد كل العناصر العاتلة في النفال لنع الحرب وتحتيق سلام عادل ودائم ،

علی عــاشور ج

والتحسريض محوان اعملة واحدة

يواصل نظام السادات الاستسلامي ، ومثل أن قسام ادهابيان باغتيال يوسف السباعي في نيفوسيا ، تحريفسه الدموي على الشعب الفلسطيني ، ودفع هذا النظام بيعض أبوانه لأن تهتف « أبوت للفسطينيين » ! « ولا فلسطين بعد اليوم » ، والنظام الساداتي ، الذي لا يمثل الشعب المعري وتطنَّفَ ته عَن اغتيال يوسف السباعي ((قميمنَّ عمان) المعالمي الله عمان الله معالدته ، نحو هاوية التسوية الانفرادية التي ادت بة ألى العزلة عن القوى الوطنية العربية ، وحولته الى اداة استعمارية في افريقيا -

ولكي تتضع الصورة امامنا لا بد من القول ال منظمة التحرير الفلسطينية ، المثل الشرعي والوحيد للشبعب العربي الفلسطيني ، شجبت هيئه العملية الارهابية والمنسوسة ، وأتهمت الأيدي التي تحركها ، اجهزة الاستخبارات الدميلة للاميريالية والصهيونية ، بانها تستهدف من خلالها تنفيذ اغراضها الشريرة في ضرب نضالات الشمعوب الأفرو - اسبوية وتفتيت التغيامن فيما بينها . • واعلنت أن المارسات التي وجهت ضد وفد المنظمة هدفت الى الاساءة الى نضال الشعب الفاسطيني .

ولفتة صغيرة الى الوراء تثبت صحة تقديرات منظمة التحرير الفلسطينية حول هذا الموضوع ، أذ كانت مثل هذه العمليات الشبوعة ، في الماضي ، خير معين لحكام اسرائيل والقوى الرحمية الاخرى الخروج من مازقها . عملية « أيلول الاسود » في السودان بعد اسفاط حكام اسرائيل للطــــاثرة

الا أنَّ نظام السادات لا يحكم المنطق في تصرفاته ويستمر تحريضه ضد الشعب الفاسطيني ، وتبرز هناك عمليسة التوافق مع دعاية حكام اسرائيل التي تبثها سموما فالاثيرومن على صفحات الورق ، فبعد أنَّ تحرض جريدة ((الإنباء)) مسا طاب لها التحريض تكتب في افتتاحيتها (الأحد ١٩ شبـاط الجاري) ــ ﴿ هَلْهُ هِي حَقِيقَة مَنْظُهَاتُ الْارِهَابِ الَّتِي تَطْلَـــقَ على نُفسها الاسماء الثانانة الرئانة الطممة بكلمات الوطنيــــة والقومية والمقاومة تلربها الرمادني اعين الذين قد تخدعهم مثلهله الاسماء والمسميات، وتتخذ منها ستارا ترتكب وراءه أحط الجرائم والموبقات ٥٠٠) ، وتخلص ((الانباع)) الىالقول ((ان العالم المتحضر مدعو الى نبذ الارهابيين ومنظماتهم نبذ لنواة ، ومدعو الى تجنيد كل ما يملك من طاقات المافحة أفة الارهاب وملاحقة الارهابيين ووضع حدد لجرائمهم » (المستدر

وواضح من هذا الاقتباس أن ((الانباء)) تعتبر منظمة التحرير الفلسطينية منظمة ارهابية يجب القضاء عليميا وملاحقتها ، أي محاربتها بعمليات ارهابية كتلك التي نفلت تتفق اتفاقا تاما مع الاصوات النشيار في مصر التي هتفيست ((الوت المفاسطينيين)) !

ان هذا التوافق في استغلال « قميص عثمان » (اغتيال السباعي في نيقوسياً) بين حكام مصر واسرائيل ينمو على تربة المداء القضية الفلسطينية المادلة ولحقبوق الشميب الغاسطيني ، فالباحثات الانفرادية الاستسلامية لم تنجع في القضاء على هذه الحقوق وهذه القضية ، وبدل أن يس السادات المبرة من هذا الامر يندفع في عداله قدما صـــــد الشعب الفلسطيني الذي استنكر هذه الجريمة وكان علسي استعداد لارسال مقاتلية لتحرير المتجزين ، وما جساءت عملية القرصنة الصرية في مطار لارنكا ، التي نعتبر التهاكسا لحرمة دولة مستقلة، الأاستمرارا لهذاالنطق القلوب واندفاعا في قصم علاقات مصر مع الانظمة الوطنية في العالم

وما محاولات الدعاية الغربية والرجعية في العالمالترويج الكذبة الكبرة أن قوات الصاعقة الصريسية هي التي حسررت الحتجزين الا تفطية لهذا الاعتداء السافر على حرمة جزيسرة قبرص • فالحقيقة أن الارهابين سلما انفسهما للسلطيسات سرصية بعد أن تم اعتقال فرقة الصاعقة المريسة ، والتي ادعت الحكومة المصرية أن طائرتهم تقل وزيرا مصريا .

وكان وذار الداخلية القبرصي أد اوضح للماحب المسكري في السفارة المرية ان بلاده ترفض انوال اي جندي من الطائرة المصرية وان كل جندي ينزل سيمنع من وصيول الطائرة التي تقل الارهابيين والخطفيين لان فيرص غير مستمدة لقبول اي خرق لسيادتها .

وواضح أن هذه الغملة التي ارتكبها النظرام المصري في مطار لارتكا تتناقض مع قرار الجمعية العمومية لهيئة الأمسم المتحدة الاخر بصدد مثل هذه الحالات ، فالقرار بعنع ايسة دولة اجنبية من التدخل في امور تتعلق بسيادة عضو في هيئة الامم المتحدة، وما سحب مصر لبعوثها الدبلماسيين من قبر ص بحجة ((قيام فيرض بعمل غير ودي تجاه مصر)) الا استمرارا لَنْطُق ((ضَرِيشُ وَبَكَي سَيقَنَيُ وَاشْتَكَى)) ، ولهدف فصير العلاقات مع القوى الوطنية والتحرية في العالم اجمع وليس

فقط في المالم العربي . وكما يظهر فأن الغاء ((الحاجز النفسي)) الذي تحدث عنه السادات قد تم بالغمل ، فها هو يخطو الخطوات نفسها في لارتكا التي نغذها حكام اسرائيل في عينتييه ؟

عقيف سالم

اتحاد الشبيبة الشبوعية الاسرائيلي - منطقة الثلث

_ لحنــة التثقيف_

[دورة تثقفية في موضوع الاقتصاد السياسي [

. . . القحم وقراها

. في الطبية وقراها ابتداء من ۱۲/۲/۱۸ مساء كل تلاثاء وهميس عني ۱۳/۲/۱۱

تركيز الدورة: . ف الطبية : يونس جبالي • أن أم الشم : مريد فريد ■ سؤال : ولكن يهوشوع بن تسبيون اكبر حرامي . وانتم اطلقتم سراحه ! هل اطلقتم سراحه لانه من ((الليكود » ؟ ₩ ١١٠٠ غير صحيح ، و اطلقنا سراحه لانهمريض لا غير ، .

اطلقنا سراحه بدوائع أنسانية . سؤال : ولكنه سرق ٧٤ مليون دولار •

◄ جواب : هذا خارج الموضوع عالقضية تضية انسانية

■ سؤال : ما رايك في تقرير لجنة شيمرون ؟ ■ جواب : انه عظيم . . هذا انمال من اتصارات حكومتنا . حكومة « الليكود » . . سيحتفل به في الذكري الثلاثين لاستقلال الدولة .

■ سؤال: ولكنه يحلب لنا العار! ■ جواب ٢٠٠١ لأم، نحن دولة دمتر اطبة متعمة مثلنا مثل كلُّ دُولة ممتراطية _ الولايات المتحدة ، المانيا الفربية ، فرنسا ، بريطانيا . . كل هذه الدول تتمتع بمثل هذه المعيزات، ■ سؤال : ولكن هذا احسرام !

■ جواب قلاً يختلف وضعناً عن وضع الولايات المتحدة . . على تريد أن نشيه الدول الشيوعية ، هذا لن يكون أبدا . ■ سؤال : ولكن هذا الاجرام يشكل خطرا على اسب

■ جواب : سندانع عن ابن الدولة دائمة وسندانظ على لمنها . . وستزودنا امريكا بالاسلحة . ، لقد طلبت من صديتي كارتر صنقة أسلحة عظيمة جدا . ، وكما تعلم سيصلنا تربيا ٧٥ طائرة «اف ١٦» و ١٠ «اف ١٥» و ٧ اف كوجاك ، د و ٢٠ اف ستارسکی و هاتش و ۴ اف هاوای د .

مقابلة مع رئيس المكومة

■ سؤال : هل يوجد في اسرائيل اجرام منظم ؟ من كل شيء تائه تضية م. مثلما معلتم « بخربة خزعة » .. في التلفزيون يوجد أجرام منظم . . أما عندنا علا . . لا . .

■ جواب: أريد أن أسالكم . . بحياة الله . . هل سب عن منظمة للمجرمين . . هل توجد جمعية أو منظم....ة أو شركة أو حزب المجرمين . ، م ، من ، نحن لا نسمح بتنظيم

 سؤال : لجنة شيبرون تتهم الشرطة بالتقصير! ■ جواب : اننا نعتر بالشرطة .. وننتض بها .. انهـــ أعظم شرطة في العالم . . الا تقرأون الصحف . . انهـ لشرطة اسرائيل تاريخ حامل بالجد والبطولة . . خصوصا في

 سؤال: ما رأيك في الجرائم التي يقوم بها موظفون كبار؟ ■ جواب : انت تعلم يا صديقي . . انتا اليوم نصفي كـل اوساح « التجمع » (المراح) .

عن « الإجرام المنظم »

اجرام منظم حدا .

■ جواب : غريب أمركم أيها الصحفيون .. لماذا تجعلون

كَهِذَا . . أعوذ بالله يه يوجد بيننا انفاق قومى (كونسينزوز ا لئومى) أن لا نعترف بنظمة للاجرام . .

المسلم سرعة في العلم . . . و المراون الصحة . . الهسم يلاحتون المجرمين في تل أبيب . . . هل بتى عاهرات في تسل أبيب . . هل يتعاطي أحد الحشيش في هذه الدولة . . لا . . الجليل والمثلث

سلمان ناطور

لم يلاحظ انه كان يسرع ، وكانه كان

في المشيقة يود بسرعة ان يترك فسي

مكال ما على الطريق ، خات سياج ،

ذلك الالم التناس الذي كان يبزق مليه

بمغالبه العديدية ، كان وسرعا السي

المقهى المواقع في طرف القرية قسسرب

سيحمل الى القهن اله وسيبدرة هناك

بكاس من القودكا . وحاول أن لا يفكر

ولها طبع عنيد ، رائع ، رائع ، ...

والهَدُ يَكُورِ هذه الكلية مِع وقع كـــــل

- را - نع ؛ را - نع ؛ را - نع ؛

الإفعار ، الإفعار ... انها عن التي

تعلب الانسان . لو اثناب الانسسار

ألم ومضى الى القانة ببحث عن عشت

كانت ابئته اولفا تنتظره عند معطة

الاوتوبيس قرب المقهى كسائت تعرف

طريقا اقصر فسيقته ، اخذت يسده

- والكن كـــان بـامكـــاتهم ان

ـ اتا ، لم يكن بامكاني ان افكر .

- كلا يا اوليا ۽ انا لست قويا .

اما اثت فجميلة , واثا سعيد ولسوف

_ هشاك ، حيث ساشت ...

امك . وانت . انا صعيد يا اولقا !

ف ايفيسود الكسائدروفيتش على

شخصيه السفلى ومسح باصبعيسه

قصية اثقه بشدة كي لا يبكي ، ولكنه

ب جئست لافول فك انتى ساعيش

مند الان معك يسا بسايسا . لا دامي

ذليلا هناك ... افهمني .

الان لن تبقى وحيدا .

انك جئت ... شكرا .

تريد ان تشرب ؟

وقسال:

للبكاء. كفاك . لم اكن اريد ان تبدو ١

هر ايفور الكساندروفيتش راسيه

ـ اثنی افهمساک ۵ افهمسبک یسا

_ اثت وحيد يا بابا . ولكنك مثية

- الله قوية با اولفا . قويــة

_ بعد ان تسافر ربما اقهم اني

معيدة . اننى افهم الان فقط انها

بحاجة الى . ولكن صدري فارغ .

ــاڌا كان هذا لا يرضيـــــك فٽن

- اشرب ، اشرب ، وسلال ،

سآتی الیك ، هیسا بنیا نقطب لكی

وبعد عشر دفائق تحرك الاوتوبيس

الازوق بعد ان ركب السافرون واتجه

تحو مركز المنطقة حيث محطة النطار

جلس قرب النافذة المفوحة رجل

اشبيب في برة فاتحة اللون وقد وضع

الحقيبة والمشدوق قرب رحليه .

كان يبكى . ولكي لا يشاهد احد هذا

وجميلة . . . حسن ما حدث ، حسن

كثت اعرفك طوال حياتي ورايتك في

الاطلام ، كنت قويا وجبيلا

يزيل الالم لكان الامر بسيطا

وابتعدت معه من الثاس .

... žemeje

... 19,50

. 4 5 11

- این تعیش ؟

- هل اردت ان تشرب ؟

بش ما عدا ابنته . نعم انها جبيل

مطة الاوتوبيس . كان يعرف انــ



ان اتاك الساغون والاطم سي انت آمسري وامسسيري افتصفسي لفسيرك الإد -بوأ رفعى اليدين انقيسادا

وهو منى لاجل أدخسي ضباع،١١ والسلدي يكن للارض عشقى ذائب عن حياضها من

ان تصغيق بيه الجيوان ظلت واسعسات بحبهسما الاضلاء بسا تراب الجليسل فلتيق نسارا

يكتوي من حرورها الرضياع٢١)

سارا من هسديسه ونضيسالا نسيرا بهتدي به من ض سا وجه المدل بظلمه

فلأتسب اكف وانست ذراع لن بعاوي جراحتا ذو خسوع

بالدناني بشترى ويب الن نصافي الحكام والأرض تشكو خسيء الحساكبون والات

بهم دون الكوامسة مر" وهي بالدات مسا يوسد الحساء (١) رفع الايدى في المسلاة (٢) الملتيم.

ان لم يكن في جميتي

عقد أو اسساور

وانقضت السنون

عدك الاممي

واذا رجعت وليس في كفي ً الا ما ترين من الشــاليل انتي

وأذا تساخر موسمي الذهبي

ولم تلح فی افقنا منه بشسائر وانا نثرت کنسانتی ووجیت کل بضساعتی

ثر المين على ألتفزل غير قادر ؟!

مهر الخرد الغيسد الجسسائر

والفقر يبقي صاحبي الكروه

له عند الآله بعياء شيساك

قولوا لهم حنواء لم تبلنب

وأعيد نفسي أنّ أكون اليوم تساجر

تربطتی به شتی الاواصر یسا من رای فردوستسا المغتسود

الشساتمو حسواء امهم وهلا بعد شتم الأم ثمسة من كبسائر!

ولم تطرد من الفردوس آدم وهو صـ مل انقذت ، جدنب السسكين

أذَّ متحتبه في الفردوس خيرٌ المرفة

مع ايها المسافون

جادت على بها المصا

الإ اني لعينك صرت شـ

لا تسالى مهرا ٠٠

أجاك أن تكون يسلمة

أتقنت الغي مهنسة

من أين تدفي

رئيس،جلس الترية رجل ليس عبرا ق السن ، اشبب الشعر ، تعيف ، في دوة رائمة فاتحة اللون ، وأخذ يجيب على الاسئلة بمرح . أج وذكن أو سافرت الى الجنسوب ٠٠٠ الى المح ٠٠٠ - في العبدات ستم . - با لك من انسان عجيب ! _ هل کنت في المبع إ

جانى على الكرس الجديد تواليسة

۔ گئت ۽ يعيني ۽ ب اما آمًا عُلا يعجبني أيس أنيك مائع غيما أو تشي الراحة في قريتكم ? هويتي جاهزة على

- قل لى من غضاك عند من يمكنني

الاشيب ورصانته ...

سينكن ا الدار كبرة وهم انس

نجلس عند الدخل وترسم .

: of this , field in come

ــ تعير 1 افقل 1 ...

أبرأةً) أحساس بالدهشة ,

ــ ربما لانهم لم وتعودوا طـ

انتصبت أمامه عند الدخل امراة تحمل

بيدها طستا ... كانت في نحو المنبسين

- رائع !

1 lin (4)

ونجت به وبنيه من ذل الت

والسارقي فردوسنا

ان يقذف وك بدائسهم

وانسا أنثك المحسوب

تكلؤني الميون ألحارسات

متوقد المزمات ظافر

وانسا ابن عمك ، مسا ابت

يزروع خناجير

ومما ، ولو بالفكر ،

لا سلطان للشيطان فيه

ولا نخاف خداع مساكر

فسلأ تروعنسي المضساطر

وانسا أخواد اذا وقفت بجانبي

استشمرت في زنسدي قوة ححفل

ست ، او جسار الزمان على ، خ

لكن اذا اذا استجمعت في كفي" كفك

لا الصبر مر لا وليس الجوع كافر

تثقلب السجون الي حواضر ومصاً تحيل دفيثة نسار الجح

وممسا الى فردوستا المفقيود

ومصا نحيل الأرض هذي جنـ

ونعمر الصحراء تكسوهنا بيسادر

بشيع في جنباتها عطر الأزاهر

ك اركب الأحواء

أصنع من كواكبها جـواهر وانا رفيقك والطريسق طويلسنة والـدرب

والضياع على غيار الأرصفة

ويسرطوا أدرائهم برداء طاهم

فردوسنا الوعبود في كفيسك

في قدميك في عشيك في ظل الضفيائر

يا نصفنا الاسمى يسر الطامعين بارضنا

- لبت بعادة الى عربتك , اتنى وهاول ان بيضم . فترة راهتك على الرهب والسمة . - هل کنت رسام ۲ ۔ انٹی کم ابعث ، أوما الرئيس الى صنسدوق الريش . citible ... ارسم الفين . واستطرد :

ان اعيش موتنا ؟ فترة أسبوعسين لا تفوهت الراة بهذه الكليات ب غكر الرئيس ... وفي تلك الاتناء الى الرجل دون ان تحول بصرهــــا تسنى له ان بلاحظ بزة الرسيساي الرائمة ، والاستان الذهبية ، وشمره على وجهه اى اثر للسخرية . - أن تعيشي ؟ لنفترفي عند عائلــة - وهل أولفا على ثيد المياة ؟

بنصب كبر المندسين ، والدار فسوق شفتى الرجل بصعوبة . غاما انس النهر بالفيط ، ويمكنك هنساك ان وسرعان ما عثر القادم مسلى دار لاعظت الراة ذلك أسرهت تقول : سينكن الكبرة . وطرق الباب وجاره كان ق معوت الراة ﴿ ربت عليسه

لها ۽ اٺٽي لم لمحتها عن شيء ... - أدرى . هل سيتكن في البيت ؟ - كلا . ولكفه سياتي للفداء بسين دنيقة واغرى ... يا ايغور !

ــ ساذهب . ساذهب . وهل اولغا

استقد الرجل الى عمود البواية . ـ فاليا ... ارتجف عــ

ــ التضية ليست في هذا بــــــا ــ اقد كانت عند رايسكم ، وهـــــ

> ب آثراك تريدين هذا ؟ : 31 41 - 3134

من العبر ، كانت جميلة في المسافي ولكنها الآن بدينة جدا ... ارتبكت هي أيضا وقالت بصوت يخلفت بشويسسه الملع

- يا المجب ! قال القائم بمسوت خات ، كما يكلبون في السيلما . - كيف 1 كيف وجدت ... ا كيف وجنت ؟ ماذا جاء بك الى

فسنير مرافسع . وحسدقت طويلا عنه . ونظر هو البها ولم يكن يبسدو ۔ لقد عرفت اتله عدت ... اینفیا

بشوشون . . . وسينكين يشقل لدينا الد خرج هذا السؤال من بسين خشى أن يسمع هوابا لا يروقه أو أتــه انتظر طويلا هذه اللمتلبة وأراد ان يسمع شيئا ما . واصغر وجهه . ولا - أولمًا ! انها في قسم الدراسات العليا ، ولكنها با ايغور ، لا تعسرف

شيئا . سيتان هو الآب بالنسبسة ارتبك القائم ،.. بدا له ان الصوت ليس غريبا طبه . دخل ... وفسد

_ أولفا ؟ نعي _ لدى ولــــدان آخران . واولفسا هنا ... وهي في

المطلة الان . ولكن يا ايغور ... عل أنت يصمم على اللقاء ؟ ولرم الصبت , وانتظرت الرأة . الرجل وقال : سأتظر اليها فقط . إن

أبوح يشيء , أتسم اك ، أتسم لسك بها تشائن ...

الذي أرسلتي الى هنا ... الى دار سينكين . وساتول هذا . ثم اتول ان الكان لم يعجبني هنا . اتوسيل البك ... اربد ان آزاها نقط ! - لا أدرى با أيغور ... ستعسل قريدا . انها على ضفة النهر ، ولكن ..

ــ اقد غات الوقت لكي تعيد ... - لا أنوى أن أعيد شيئا . لمدى اسرة أيضا .

- وهل أدبك اطفال ؟ ــ كلا أيس لدى تطفال . فالما ء الله تعرفين .. بليكاني ان اصهد . أن أقول شيئًا . إن أسيء اليهــــا بشيء . وينبغى عليك ان تفهمي الني أستطيع ان لا انظر المها على الاقل . والا فسوف أظهر وأقول لها ... اشتد صوت الرجل ثم نظر فجاة نظرة صاربة وهو يستقد الى العبود .

- حسنا! انثى الل بك . انسب كتت الق بك دائما . متى عدت ؟ ب في عام ١٩٥٤ ۽ سوف انجسل هذه اللهاة يا فاليا . أعطني قدحا من المودكا اذا كان لديك في البيت . _ وهل تشرب ؟

ــ كلا ... اشعر بان قـــ

CANCELLINE NO. ... أدخل الى الدار . بخلا الدار -- وأين الصغران ؟ في مشيم الطلائع ، انهم

الصف السادس وهما تواصيان صبي _ تولمان ؟ رائع . - وهل لديك أسرة فعلا ؟ ... كان لدى ... - وهل تعبل في مكانك اللدب إ - كلا . انتي الان مصور .

- الصنفة ... - ايفور ، يا الهي ا ... - رسام ومصور ، وهذا ا<u>ب</u> سيئًا كما يبدو . وبالقاسبة لا ادرى . لا داعي للعبيث عن هذا . هــــــل تعيشين جيدا ؟ نظرت الرأة الى الرجل كانهـ

شعرت بجرح من أن تقول انها تعيش جيدا ، وربما كان عليها ان تعتقر مسن - جيدا يا ايفور . انسه طيسي

- آنا بسرور ...

1 130

لا تغاق ،

: 36

ب آنا سعد .

لابك ماكنة خلاقة ؟

! tab cal _

_ ایك على حق .

كثير العركة والصغب .

- جاهز ، اجلسوا ،

استعد یا ایفور .

وقالت الراة يأسف :

ــ الت تشرب با ايفور ...

- أحياتًا ، ما هو اختصاص أولفا؟

_ اللفة والادب ، انها في رأيي ،

طبعات ولكنها في راس موهومة هدا .

كرر الرجل بنبول . نقد نعب فجاة.

- سیکون کل شیء علی ما برام

- ربها تريد أن تحلق ثقتك ؟ هل

انفرجت اسارير الرهل من جيد

فتع الرجل حقيته ، وأخرج ماكنة

الطلقة ، وما ان جلس ليطق عتى

وصل سينكن . أنه رجل مرح بشوش

تمارقا . وقال القادم أنه عسرج

على رئيس مجلس القرية الذي ...

و أجاب سينكين بصوت مرتفع :

- هل القداء جاهز أيتها الام ؟

وقال سينكين وهو بطلسس وراء

- سنستريح جيدا هنا ، ولـــن

المائدة ويتطلع الى الضيف بترحاب :

تقسف . سوف نقش غترة الراحة هندا

هنا . اننى اؤكد لك . فكل شيء هنا

ــ لا تؤكد يا كوليا ، يمكن أن لا

- اثنى في الحقيقة ليبت من هذه

وسال القادم مساحب الدار :

- عل اتت من القرية ؟

القربة ، بل من هذه المناطق .

- الذا تلفرت عن الغداء !

_ كاتك لا نعرف أولفا ! اق_

... وقال صاحب الدار :

اخذت معها كومة من الكسسب ...

- على شفة التهر ..

, just appear

2 American -

- أبن أولفا ؟

_ الحيد لله : التي مسرور . - قالوا لى الدّاك ... - لا داعي . أو نظت ين انتي سألومك أو الهمك ؟ لا دأهي للمديث

قالت أولفا : ــ قم اقهم . من هذا . انفي بمسيسرور فهذا ق - اسم والدك . انني أنا والدك . لقد دخات السجن ... كان عمســرك آنه طبب جدا ، وستری ، وهو ... like John

الذاك ... سنة ونصف . --- أولفا ونظرت الى الشيف ... الآب ا ومنذ تأك اللحظة أميع الفيد أبعض الوقت سيدا ف دار ميتكسين الكبرة والربعة . وبنت عليه علائسم

المائدة . وأشعل سيجارة ، وتنساول

دخات امراة غارعة شاية . تقــــ

واقتيق ثوبها الغنيف بجسدها السذى

۔ لنینا یا اولیا 4 ضیف رسمہ

أسرعت الام في تقديمه اليها ... جاء

ليعمل ويستريسنج ... ايفسيور

نهض أيقور الكساندرونيتش وهسو

بنظر الى الراة المشابة ينبعن ليسم

- أيغور الكساندروفيتش

كان لا يزال رطبا في بعض الاملكن .

قالت الثباية بصوت مرتفع :

ـت في النهر ، غيما يبدو ،

قدها ونظر اليه واعاده الى مكانه .

وثبت عينيه على الجلب .

- السالم عليكم !

الكساندرونيتش ...

تقدم المتمرف اليها .

- أولفا نيكولايفنا .

وصحع الضيف :

وقالت ربة البيت

- يا ايفسور ! ٥٠

ایفوریفنا

الكساندروفيتش

الصلابة والحزم والتعقل . ولم يعسد يشبه ابدا ذلك الانسان المرح السلغر الذي كان منذ قابل . صبت الجبيع طويلا . وقالت ربة البيت بصوت متقطع : - يا ايفور ... قد وهدتنا ! قلت ان هذا عيدفة .. هذه قسوة .

- أجل ، وجدتكم ، أقد بحثت غلال سنوات طويلة . وجانت بي الصدغة الى دار سينكن . - ولكن هذه قسوة يا ايف-ور s ٠. ! ا

-- أو ليس قسوة أن لا يسم كلانسان بان يعرف والده وهو علسي قيد الحياة ! انعنقد ان هذا كـــان سمحا ؟ والتفت ايغور الكساندرونيتش السي

سينكين . وأحس ذاك بالمائة . - كلا ، الشي لم اقع في الاسر ولدى كل وثائقي والبطاقة المزسسة وجميع الاوسمة . وهذه الاشياء لا يستردها الفونة . غير ان العديث عن هذا أمر أخر ... با أولَمًا ... هــل كنت مصيبا أو لا حين وجدتك ؟ كانت اولفا لا نزال مذهوا

وحِسْتَ على الكرسي . وثبتت نظرها على والدها . - اننى لا انهم شيئا ... واجهشت ربة البيت بالبكاء حدالله السيت يا ايغور ، الا ما

اقس هذا ا - با اولما - نظر ايفور الى ابنته نظرة ماؤها التوسل - اثنى لا اطلب نستا . . . اديد ان اع

عَالَت ربة السو فعالا : بنمال ! بين ينيه . . . وبعدئد وضعها عـــ

مدّا (**لكلام** ! اللعبت ربة البيت وتهضت أولفا وقافت : ب عل تريدون ان اثول كليني ؟ والتفت الجبيع نعوها ب - اخرجوا من هنا ، اخرجوا ونظرت السي واندها . ارخى ايغور اليكساندروفيتش كتفيه

... felst Yla ... ولم يقل الضيف سوى : - يا الهي ! ! سيا الهي !

- لا داهي بسا بابا ، لقسد کثت اعرف دائما انك موجود ، اتك حي . اقترب من المائدة وتثاول لم يحدثني احد عن هذا ... لقييد عرفت بنفسي ... عرفت منسد زمن بعيد , ولا أدرى للذا عرفت , . . - للذا طردتني ؟ - گئت تبدو آمامی مسکینسا . واخلت تقول ان لديك ولياتق

توقف الضيف عند العتبة - بالأا قملت هذا با اوليا ؟ قائت ربة البيت بغشونة وتد كفت

- الله فسرت الله عل شيء با ايغور - للذا مُعلَت هذا يا اوليا ؟ _ هكذا كان ينبض . سافر مسن

ــ انتظروا ، لا يجوز ... تدخل سيكنين ولكن اولفا قاطعته - اعمت اثت یا بابا .

خرج ايضور اليكساندرونيش .. واصطدم بالبواية . فقد امسك بيسد وأحدة المحيية وسندوى السيريش والالوان ، ومنقط المندوق من بده . وتنافرت الريش والالوان . وجمسع ايفور التسائدروفيتش ما استطسساع جمعه واعاده الي الصندوق واغلقسه ومفى في الشارع بانجاه مصلية

كان الطقس رائعا . . ، نفء وهدوء وكانت اقراص عباد الشبيس تطلل من المحقل والمصافع تسبح في القراب، ولم يكن ثمة انسان غيره في الطريق . وقال ايغور الكسائدرونيتش كمسن ددث نفسه :

ــ با للسكينة ! هدوه بدهش ! تقد تعلم في مكان ما أن يتعدث مع نفسه . أو كان بالبكانه في ذات مرة _ ف مثل هذه السكينة ... ان يتغلب على هذه اللحظة اللمينة ويضاها . . . وان بترك هنا كل الآلم وكل الاماني ويسي ويسي عبر الدرب الحار ، ويسي الى ما لا تهاية ، ولمل هذا ما تفعله نحن ؟ ريما انني في مكان ما وفي زمان مــــا قد تغلبت ، في مثل هذا الهدوء ، على هذه اللحظة ونسيتها ، والآن لا تخطو على الدرب سوى روحى المعذبة التي يضنيها الالم ؟ عَلَمَاذًا اذَنِ الألمِ ؟ تالم، تالم وارفع شكواك ، ارفع شكواك ايها الحمار المثيق ! انتى اخطو ، اخطو وأسير يرواحمل المحقيد والصندوق .. سخافة وهماقة ! بـــا

على صواب أم لا ؟ اثنى ثم استطبع النيش بشي يفاير . انا انكسوك عنتها كنت بمقية ، وظلت تليك العورة كاعلى ... وعلبن جسي ضعيف ولا لمتطبع أن اموت دون ان

- أنه يقرب يا أوقفا ! سكسر

وغجاة بدا عجوزا .

ثم كرر بصوت خانت : الرنجفة قدها من المودكا وشرييه واغذ حنيته وسندوق السن

والأقران ... وقد غمل كل هذا بهدوء تلم . كان غصن شجرة البتولا بلامس زجاج النائذة

عن البكاء :

القرية نهاليا .

ــ ولكن لملاا نطرد هذا الانسان ا ـ أصبت ! أرجوك .

الاوتوبيس .

احُرج رأسه من النافذة واخذ يمسح ما الحد المعاقة ما

اللي يجمع انتساج الثر من شساعر

واحد ، لعل هذا النسوع من الثشر

اميا تسادي الشعر ظم يبق في

الصورة التيوهدتنا بها مجلة االحياة

الثقافيته ، لان النادي اصبح - الى

حسد کینے ۔ مقتصرا طی شعراہ

الطليمة . وهو يقسعم قراءات منفردة

او جماعية لاعمال شمراه توزع سلقما

على التقياد ، ثم تنافش من فيــــل

يقول الشعراء الشباب ان معرف

الشرق بالشعر التونسي ربعا توقفت

عندابي القاسم الشابي. أماما يقرأ

في الشرق الان فهو الشعر الرسمي او

التمالج الرديثة من الشعر التونسي

والدا كان الشعر الجديد لا ينشر في

موطئه اللا يتوقع من احد خارجه ان

بطع طيه . بل ان الشاعر قد يضخر

الى الكنسابة بالفرنسية للغروج من

الحضور في الثادي .

يكسر حدة حصار النشر .

اخسار النشاف الثقافي الرسمي لاستقبال اشسارات النقلام الاولى . كما فلاحظون ان سوق الثقافة اصابها Hall your 1947 per see 11 قال لنا صديقنا الصحافي التونسي : التجارية التي تقف وراه النشر حيث لا ينشمر من الطبومات الا مما يؤمن وفي فاعة في الطابق الثاني من دار الربع الاكيب . لذلك يفكر الشيراء الشياب الآن « بالديوان الجماس »

الثقافة .. ابن خلدون .. القربية من السياحة المسامة ، كان الشعراء الشباب من اعضاء نادي الشعر على وشك الأنتهاء من مناقشة قصيسيدة زميل ، وكانت الجمل المختامية حوارا فتيسسا ومفرحسا حول الشعر

الاطلامي الاول الذي تشربه مجلية « الحياة الثقافية » عن تأسيس الثادي ۽ في عددها الخامس ۽ کانون الثاني _ شياط ١٩٧١ ء يجيب بان الثاري بهدف الى ابجاد ارضية شاملة يتحرك فوقها كتساب الشمر من اجل تحاور فكري بناء ١١ بميد عن الهاترات السلبية ال ، كما يهدف الى خدسة الكلمة الشمرية وتطوير طاقاتهسا بالجنهور . كما اشار القال الى ان النادي يحتفن جميسع الانجاهات

الشمرية لآله يريد أن يكون صبورة متكاملة للوجود الشعري أن تونس . للاا ايضا نادي الشعر 1 اجابتها الشمراء الشباب بعد اثتهاء مناقشاتهم في الثادي وبعد عام وشهرين مزولادته باله قد يكون الثادي متنفسهم الوهيد الذي يسمح بالقراءات الشعربة ، ددا القاهن ومجال النشر الضنيسيل التا علهم ، وبلاحظ الشعراء الشباب ان الشعر الجنديث في اظب عم

غر اربعة دواوين شعرية فقط . ويمكن تلغيص اسبسناب عدم نشر الشعر الجبديد باربعة ، فالجلات الثقافية التي تضدر اليلة وهي في متطبة الصدور . والشعر االرسمياا الرتبط بالتكليدية وبالسائد يحمل العدا والجديد لان الجديد مقلق وكثير الاستلة والبحث عن الظلامن . ويقول الشراء الجدد ان الانفجار الثاني الذي حصل في تونس بعد عام ١٩٦٧ لم يجد

والنصف ، وكانت تونس تستم فلتلهب الى قادي الشعر !

والابديولوجية . غاذا نادي الشعر 7 يجيب القسال

حصار النشر الى فرنسا ، عن الشكلات الحقيقية والذا فيها فضفيتها النظر عن التفاصيل والخصائص المطيعة فلن نجد في تونس ما يجملنا لحس بالأطاء عن قضايا الثقافة العربية العاصرة : او من هموم الثقفيين التونسيين السياسية والقارية . بل نصن بالاقة منشور ، ولم يصدر مثل ست سنوان والصداقة المبيقة المفاجئة حسسين تتنبيباول نفس الطيباهزات ونفس الاسمناد ، وحين نزور بيت شسباعر توتسى فنجد لديسة نفس الكتب ، او الار ء اذ ذاك نطاب منه ان يعطينــا

كتابا أو الثبن مما قد يصعب طيئسا الحصول طيه لعثرات الاسباب ! عنساك ابغسا تلاحظ الوتران السياسية التي بتضح طابعها الطبقي يوما بعد بسوم ، وتجد الواجهة بين المطرب الضيف . ونهض فينطلع من أ مكانا بتسم له ء حتى أنه يمكن القول أ الانجاهات الرسمية والتيارات الشابة

ــ أما أمّا قلم أسبع به كلاست لم أقراها . أنت رسام ? - شيء من هذا القبيل . في المتبقة

> جلت الى هنا لارسم واستربع . لقد - قريتنا رائمة - وبلائقا بهدة ، ولكن قرينك انضل . _ جات اراغا .

ف الزمن الثالث ساهد: اهدَّت ، ثلاثة اطفال مرسومين على هيئة خوف يتدفع الخوف بصدر الشارع والتسوة يصرخن حياري

في هذا الزمن الثالث

الشاعرالي التاهيد سكيد عويناتي

حق سعيمه هويشاتي وهمو في عز الشباب " وباستشهاده نقدت الحركة الشعرية في البحرين وحركة الشبعر المربى احد اصواتها الفتية الموهوبة . البحرانية التي كان الشاعر احد ابنائها وشهدائها

> صادقت طيور البحر واشجار الثخل ، وماء الوطن المنوع من الضحكة في الزمن الثاني شأهدت أبي في الباص يفني ٠٠ ويحاور هنديا جاء من الاحزان الى ارض النفط ،

وغسابات الخوف الابدي . . ورايت عيون النسوة زائفة والخمسين سيعون المرق المحشو برمل الارض وخدود الاطفال المدبوحين تقول ٤ تمال :

وانقلنًا صوب الاعشاب الزَّروعة في الشاطيء .. ويلعن الدنيا ... والجوع .. الاسمار .. عفوا ١٠٠ ما جاء به الزمن الثاني

قبل اكثر من عام استشهد الشاعر البحراني

وقصيدة « أزمان » أحدى ثلاث قصائد كتبها الشاعر قبل استشهاده باسبوعين ، وتشوتها مجلة « النضال » التي تصدرها جبهة التحرير الوطني

في الزَّمن الاول عائفت زهور الدفلي

انقلنا من هذا الزمن الثاني

والنسوة يلعن الباصيات الإيحارات وما جاء به الزمن السائع

في الزمن الثالث

ان نقسدر

ان نقسدر

ياكبوتث

في الزمن الثالث

جاء الليل المتم واتحلت صورتنا في الكاس وذاب الناس . . . وشأب الرأس

مًا هذا الزمن الثالث باليل الجزر النفطية او ليل الجزر التفسى الما لم والشطئان الرضسوفة بالهبس

> معنوع آن ترسم حب او ترسم قلب او امراة لم تنضج بعد مهنوع ان ترسم طفلا او بيتا تسكنه الالفه ممنوع ان ترسم طفلة او تكتب شعراً او تصنع للناس السرح مهنوع أن تتحدث والإعشاب وذاك البحر الازرق ممنوع ٠٠ ممنوع ممنوع ٠٠

صاحت بي أمرأة من جيران الرهيسة هل نسكن في بيت يمنع ان نضحــك او آن نتماتق ٥٠ او آن نعشب يا هذا : أنا لن نقدر أن نسكن في هذا الزمن اللعون

- انها البنت الكبرى . تغترف من تفونني ، کلا ، لا تخافي ، (واکنے مناهل العلم . اننى احترم شبييسة خاف هو نفسه) سوف تكفيني الكوة ٤ البوم . ماذا تقولان عن الشباب ؟ ينبغي أن تدعيني نقط يا الهي ، أثني الشباب ؟ بنهاارن عليه_____ بالشنالم ويقولون انهم سيئون غسيم أننى معجب بهم يصراحة . الهسم

تعلَّبنا ! . . هل تعمل شهادة عالبة ؟ - الله تعلينا في السنوات ذاتهــــا تقریبا . اندری کیف کان هذا ؟ هیا ء أدرس ! معرك الاعتراق الداخلي ؟ أدرسه بسرعة ! أما الآن فالأمر يفتلف

نماما . ان ایننی الکبری تشعر طالل معی . فاقا مثلا لا اهرف ماذا (سنی « الانطباعية » ... احس انها تنظر الى نظرة استخفاف . واعترضت الرأة : - يغيل البك يا نيكولاي . . ملايك

اعتباءاتك ولديها اعتباياتها .. ولــــو نحدثت معها عن المامندات الدارسات لشمرت هي باللل ايضا . - لا .. قد نات على قبل أيسام حاضرة جيدة . جيدة تماما عـــــن الهنسسة اتمرف غارين ميخايلكوفسكى ؟ 2 4 mars de

وماذا ؟ هل كان غطا يشيد الجسور ويؤلف الكتب ؟ - طيما ، اتك قرأت كتبه ولكنبك سيت فحسب . . - کلا . الد ذکرت لی کتبه

أعجبتني قريتكم .

أن صحيفة « العمل » مثلا لا تنشر الا | في رؤية مشكلات التطوير الثقافي ، في فهم التراث ء في الغن ، والانصـــال المسدامي وغير الصدامي بالقرب وقد تصل تلك الواجهة الى حـــــد حرمان التيارات الشابة من التعبير وتبدو الازدواجية بين الثقافتين

العربيسة والغرنسيسة واحمدة من التفاصيل والخصالص المعلية . ولكن ينبة سأن يكون المره حفرا في طرحها . ذلك لانها ٤ ق نظر الشبياب ٤-جزء من شروط التساريخ العربى المسساصر : وبالإمكان ان « يستفاد » من هسيسده الشرطية الى حد بعيد . صحيح ان # الانتزاع » مكثف وعلى اصمـــدة كشميرة ، وصحيح ان مثلقين كثيرين يتقون انغسهم تغيا اختياريا ليعيشوا نوعا من التنفس الثقافي (محمد خير الدین ، رشید بو جسدره ، مصطفی طليلي) ، لكن طرح الشكلسة باخل شكلا صحيحا اذا ما اخذنا بعين الاءتبار مستقبل النضالات الاجتماعية والسياسية من اجل الدمقراطيسة والتحسير الوطنس والاستقبيبلال الاقتصادي وحرية الفكر والتميع . اذ لا بمكن لتلك النضالات الا أن تصب في مجرى استكميال المضمون الوطئي للثقافة ، ومجرى التقرير الحر ق الاختيارات الثقافية الوطنية . وعلى صعيب تقاصيل التفاصيل

تساخذ مواكية المقرب المربي القويسة للثقافة الاوروبية ، حيث نجد احدث التطبقيات النقديية النهجيسة على التصوصالتراثية مثلاء وخصوصاعلي اوساف اسساتلة الجامعات الذين بمارسون تماليا على الحركة الادبيسة الحديثة . غير أن كثيرين بمتقدون أن مثل هذه الدراسات أن تأتى بفسائدة للفكر العربيء ولعلها سوف تساهم -- البتية على صفحة ٦ --

قرساً تصدر مجلية الاسيسوار ادبيسة فكريسة

الاتحاد السوفييني وسائر الاقطبسار

الإشتراكية تساعد قوى السسلام ق

كما انساروا الى دور دول عـــ

الانحياز الأيجابي في التضال من أجُل

تحريل حوض البحر الابيض المتوسسط

(في العدد التادم : يظاهيسسرة

التشابن مع الشميين الناسطيني

إلى منطقة سالم .

والتبرشي) .

بقلم: ستسان فيدوسييف

(معلق عسكري بوكالسة « نوفوستي »)

و الميطات .

هي تمبي الاتماد السوئييتي بـ

هجمات المعتدى من جهة البصي

ان القدرة القتالية للجيش السوفييني

والاسطول البحرى الحربى تنبيز ليس

فقط بما نمتلكه من اسلحة ومعسدات

ان مجلس السلام في اليونان وتركيسا

اجتمعا وأعربا في بياتهما الشترك عن

تصبيبهما على النضال من اجل تصوية

هذه الشكلة بالفارضات السياسيسة

وبموجب اتفاق هاستكي والمواثيسيل

تصفية القواعد الاجتبية

وسبعب الأساطيل النووية

ويقدر مواز من الاهتمام يحسب

المؤتمر بلجائه ، وقيمــــا بعد في

احتياعه الكابل ، تضايا نزع السلاح

في منطقة عوض البعسر الابيسخر

المترسط . واكد أولك النين عالجوا

هذا الموضوع من المندوبين على خطورة

هذا الابر على ضوء استبراز ((تأتو ك

في بقاء القواعد المسكرية الجديب دة

ويزيد في غطورة هذه القواعيسد

استعداد الولايات المتحدة لمتزويدهسسا

وتقوية القواعد القالمة .

الدولية والقانون الدولي .

على أهيمة مقاومة محاولات نزويسيد

القواعد (الامريكية والمفربية) بقفايل

التدمير الجماعي من نوع قنابل التيترون

دعسوة اسرائيل الى توقيع

اتفاق منع انتشار

الاسلطة النووية

المتدويين في اللجنة الاولى مسال

التسلح التووى .. واكتوا عسلى

ضرورة تطبيق اقطار المتوسط لاتفسساق

منع انتشار السلاح الثووي بعقة كبسا

دعوا الى معارضة اقعام دول جديدة

ق الإملاف العدوانية القائمة أو تاليف

وعلى ضوء بالاعظات عسدد بسسن

المدويين هول الشواهد الني تشبر الى

ان اسرائيل تبناك ثنابل نووية دعسا

تقرير اللجئة قوى السلام الى نشديد

كفاههم من أجل اجبار اسرائيل عسلى

توقيع اثفاق منع انتشار السسسلاح

التووي ، الذي وتعتـــه أكثر دول

المالم ، وهلى التبسك بتطبيق

اعلاف مسكرية جديدة .

المندون الى ذلك .

وكاثت الحرب ضد الماتيا الفاشعة

(۱۹۶۱ ــ م۱۹۶) اشق محنة واجهها

الإنحاد السوفييتي وقواته المسلحة ،

ومع بداية الهجوم على الاتحسساد

السوفييني كان الهتاريون قد الخضعوا

چبیع بلدان اوروپا نقریبا ، ووضعوا

اقتصادها في خديتهم ، وحشدوا اقوى

جيثى وزودوه باسلحة جيدة بهسنف

تعطيم الاتحاد السوفييتى > عـــــــن

وفي هذا الشان عالج عدد كبير من

البربرية .

بن ٩ و ١٢ شياط ١٩٧٨ انعقد في اثننا ، العاصم اليونانية ، المؤتمر العالى من اجل السلام والامن والتماون في البحر الابيض المتوسط ، الذي بادر اليه مجلس السلام العالمي واعدت له لجنة تحضيرية تالغت من مندوبي حركات السسالم والمنظمات الاجتماعية والسياسية في اقطار حوض البحسيسر

مواقف توى السلام في المنطقب

ولهذا رهبت غوى السلام والتقسيم

بهذا اثلقاء اليوناني التركى ورأت فيه

بادرة طيبة تسهم اسهاما كبسيرا ق

نسوية بشكلة قبرص وقضية بعسسر

« ایجه » اقلی تحول الی مقدة خلاف

مركز الثقل ـ شرق

الصدارة في مؤتمرات قوى السيسلام

بين تركيا واليونان .

ممسزات سارزة

أمناز هذا المؤنمر بالواضيع ألتى طرهنها اللجئة التعضيية على جسنول اعماله . . ويطابعه النبثيلي الواسع. اما جدول الاعمال فتالف مسسن المراضيع الآتية :

يه المحر الابيض المتوسط منطقة

ي تطبيق الفصل من أتف هاسنكي الذي يتملق بقضايا التمساون والامن في البحر الابيشي المتوسط . ي تطوير المتماون الاقتصادى .

كذلك كان على المؤتير أن يبحث : 🍙 في أوضاع المهال المُهَاجِرين 🕳 وهم الممال اللين يتركون أوطائهم ... مثل تركها وايطالها ويوغوسلافها وغيرها فيعملوا في أقطار غرب أوروبا - المانيا الغربية وغرنسا وسويسرا وغيرها .. وق الزماون الثقاق بين أقطسار

هرض البحر الإبيض المتوسط . • وق تضية البيلة على اعتبار أن غطر التلويث يهدد البحر المتوسيسيط بشكل مربع ،

أما من هيث التبئيل فالمؤتمر جبسع وتودا بن اقطار البحسر الابيسيش التوسط جبيعها ، باستثناء مصر ، كما جمع مندوبين عن اقطار من المهم ان تشترك في مثل هذا المؤتمر السيسدى يبحث السلام في المتطقة مثل الاتمساد السوفييتي والولايات المتحدة وكنسدا وبريطانيا وتشيكوسلوغاكيا وهنغاريسسا ورومانيا وبلغاريا وغيرها ي

فلا يمكن لمؤتمر يدعو الى تحويسل البعر المتوسط الي منطقة سلام ، ان لا يبحث مسألة الاساطيل الجربيسية العاملة فيه ، أو أن يتجاهل الاخطار الني تغيم على أقطار حسوض هسسدًا البحر نتيجة انتاج الولايات المتحدة القنبلة النيترونية الروعة .

ومع هذا كان الوغد التركى الوأسيع عَبِلَةَ الْانْظَارِ .. فَتَبِلُ هَذَا الْمُوْتِيرِ لَسَم تحظ المؤتمرات العالمية ﴿ بِتَبِشِلِ تَرِكِي ﴾ على هذا النطاق الجماهيري ، كمـــا انها لم نحظ بوقد ينطلق من مواقسيع سيفسية تتفق مع مواقف هركسستات السلام في اليونان وقبرص .. ومسمع

وخايل بشارات بافتتاح مكتبهب الجديد لادارة المسابات في عمارة

نهنىء الزميلين فهيم عبد الخالق

المحامي وليد خليلية

الدكتور ثاجى كثاته

سرب الشيوعي والشبيب

ــ غرع البقيمــــة ــ

يدعو الجبهور الى معاشرة حول : الخلفية الاقتصادية لسياســة

مصر الحالية

يقدمها الرفيق:

صلاح دباجه

وذلك في نمام الساعة .. ٤) من

بعد ظهر يوم السبت ٢٥/٢/٨٥ في

نادى الصداقة في البقيسة

🐥 الحزب الشيوعي الاسرائيلسي

_ قطاع شفاعمرو _

اعضاء اللجان المحلية في القطياع

وتبادة الشبيبة مدعوون لمعاشرة

وموضوعها :

الشيوعيون والعمل الصهبوي

يقدمهــا الرفيق:

زاهی کرکبی

وذلك يوم الاهد ٢٦/٢/٨٧ الساعسة

. ٦٥٣ بنساء في نادي المزب

ق شقاعمرو

انحاد الشبيبة الشيوعية

_ فرع عبلـين _

يدعو جبهور الشباب لسماع

معاشرة حسول : امراض الشباب الاحتماعية

في النظام الراسمالي

التي سيلقيها الرفيق :-

نبيل عويضته

767. Abhall YA/Y/TA si2021 aga

مساء في قاعة نادى العزب في القرية

الحزب الشيوعي والشبيبة

۔ فرع دیر حضا سا

يدعو الجبهور الى المعاشرة القيمة

الوضيع السياسي عقب زيارة السلاات

التي سيقدمها الرفيق الدكتور : أميسل تومسا

يوم الاربعاد ٧٨/٣/١ السافة ...عا

مساء في قاعة القادي ،

الحزب الشيوعي الاسرائيلسي

_ فسرع باقسة _

Ter. Hulle 1/7//1 Hallos . Ter.

مساء في فادى المسزب الشيوعي سـ

معافرة سياسية هول : الاوضاع الراهنة في

الشرق الاوسط

بالنبها الرفيق :

زاهی کرکسی

الامبريالية المريكية ، ثم شرع عملية السلام في الشرق الاوسسط بل زادت الرضع سوءا وشددت مرقف حكسام اسرائيل التوسعين وبلك كلف أخطار العرب , وقوت هذه البادرة مفطط الامبريالية لاستبعاد منظم التعرير الفاسطينية ، ممثل الشعب القضطيئي الوحيد) من عمايـــــــــا التسوية واثع تيام دولة فاسطينيسة مستقلة ذات سيادة كما غربت عسلى

انعقاد بلاتير حشف ال كذلك أكنت اللَّمِنَة الأولَى في تقريرها على أن التضية الفاسطينية هي صاب الازمة وان الطريسيق الى هلها والى تمتيق السلام المادل والقيم بتمتسق بالسماب القوات الإسرائيليسية بسن جبيع الاراض العربية المعتلة منسط

هرب هزيران ١٩٦٧ وبالاعتراف بحق المشعب العربى الفلسطينى بالعسودة

المالية في مناسبات عبيدة ... بك ان بؤتبر جنيف برياسة الاتحاد السوفييتي السلام العادل . تطرهه المضرورات أمام هركات السلام الاولى (البحر الابيض المتوسسط _

تحويل اأبحر المتوسط الى منطقسة سلام ما دام شرقیه یغلی کالبرکسسان القابل الانفجار دائما . وبديهي أن المتناقشين تطرقوا الي

« مبادرة السادات » الأشية وأجمعواء عبر التقاش الذي أرضح حقيقتهــــا وتساوقها مع الامبريائية الامريكيسة وحكام اسرائيل ، على انها عرقلست المسيرة نعو التسوية وزانت الوضع في بنطقة الشرق الاوسط تعقيدا . وهكذا جاء في تقرير اللجئسة الإولى الذى لغص المناقشات وصادق عليسه

المندوبون بالإجماع : « ان الرآى المعام الذي بلـــوره الثقاش اتفق على ان مبادرة الرئيس الشتركون في أبحاث اللجنة بالاعسلان الممادات ، التي جرت بنساوق مسمع

الدورة التثقفية الدراسية القطاعية

لقطساع البطوف ... في عرابه

الماضرة الثانية : « الفارطة السياسية العزبية في اسرائيل »

بقدمها : الرفيق زاهي كركبي ... الجمعة ٢٨/٢/٢٤

الساعة العادية عشرة سيلها .

ة : n أسير. الثنظير الشيوعي n

الساعة السابعة بساء .

بقدمها الرفيق اميل توما - المسبت ٢٨/٢/١

ه المعاضرة الخامسة: «هركة التحرر الوطئي المربية في الظروف الراهنة»

الساعة العادية عشرة سباحا .

الماضرة الثالثة : « الطبقات والمراع الطبقي » بقدمها :

الرفيق فضل تعاينه ــ السبت ٢٨/٢/٨٧

الرفيق سليم القاسم - الجمعة ٧٨/٢/٢

دلتور الميان توما البحر الابيض المتوسط اهتلت ازمة الشرق الاوسط مكان

توى السلام عقدت مؤتمرا خاصا بهذه القضية في نهاية العلم القائسيت .. ولكن هذا ثم يمنع مؤتمر امن وسسلام حوض البحر الابيش المتوسط مسسن معالمة هذه الارمة باعتمام كبير . . ومن المكن القول ان هذه الارمسي ومشكاتي تبرص والخسطاف اليوناني التركي حول بحر « ايجه » احتلـــت مركز العبدارة في أبعاث اللجنديين

بنطقة سلام) والثانية (تطبيق القصل · Italia Ilba. بن انفاق هاسنكي الذي يتعلق بقضايا التعاون والابن في البحر الإبيسيش ولم يكن هذا الإمر غربها . فلا بيكن

بالقنابل التترونية الممرة . ولهذا دعا التدويون الى مسائسة الى وطله والمارسة حقه في تقريـــــر قوى السلام في أقطار حوض المتوسط المسر وباقلية دواته المنتقلسة في تضالها من أجل تصفية القواعـــد وباعترام استقلال وسيادة دول المنطقة الاجتبية في ُعلم الإقطار . كيا دعسوا الى ائستاب البوارج والغواعبسات وأينت اللجنة الدموة الى عقس

> والولايات المتعدة باشتراك جبيع اطراف التزاع بما فيها منظمة التحرير عسلى اعجار ان خاك هو السبيل الى تحتيق وقد شبل اعلان المؤتبر المتهسائي هذه المناصر واعتبرها برنابج عبسلي

ق الإنطار الشاركة ف هذا اللتساء وبهذه الروح من التفاهم عبسالج المتبوبون القضية القبرصية والضياف التركيب اليونائي حول بحر «ايجه»... المسألتين متفقا مع وفود قبرص وتركيا

واليونان . فكلها حذرت من تأمر حلف « ناتو » على المنطقـــة وأبرزت ان الشعب القبرصي بأسره ۽ باتراكسيه ويونانييه يماني الآلم من جسراء عسدم التسوية ، ودعت الى تنفيذ قسرارات الامم التحدة بشبان الجزيرة التي تقوم على أساس سحب القوات الاجبيـ كافة بنها وعلى مودة اللاجئين طواعية الى بيوتهم في اوضاع الدن ، وعسلي استقلال وسيادة وتكابل البلاد وعسدم

وجاء في التقرير بشان مشكلة بحسر (البجه)) . . n طرح الوفيدان الركي واليوناني مسئلة بحر «ايجه» ، ورحب

بحتفل الاتحاد السوفييتسي سنويا بيوم ٢٣ فبراير بصفته يوم الجيش والاسطول انبحري الحربى السوفييتي وعي للشعب السوفييتي بأسره •

المبهورية السوغييتية القنية القسوى الموحدة للثورة المضادة في الداخسيل واجهت الطبقة العابلة في روسيـــــ

وغور انتصار نورة التويب الاشتراكية العظبى عندما داهي

والامبرياقية الدولية من الخارج بمنف تضبة الدفاع عن المتحسورات ١٩١٨ ترجهت العكومة السوتيينيسة الى الشعب بالنداء الذي اطلقه وخطه بيده فلاديم الينش لينين وهو الأن الوطن الإشتراكي في خطراه . وفـــــي لينتفراد) أعلنت حالة الحرب، ووضعت ثوات الجيش واسطول البلطيق على اهبة الاستعداد ، وفي يوم ٢٣ فبرأيسر بدأت عبلية الدشد الشابلية . وبمناسبة بدء عبلية عشد جمساهر القوى التورية ذودا عن الوطـــــن الاشتراكي ، ومقاومة فسسرق الجيش الاحبر الباسلة للبحتاين الالان دخسل

(۱۹۱۸ ــ م۱۹۱۶) تضیا زهاد عشــــر ستوات في هُوش غبار المسسارك والحروب . ولكن الجنود السرفييست لم يكونوا ابدا ـ ولا لمرة واحدة -هم الجادئين باشهار السلاح ، واقسد

وساعدت شعوب اوروبا واسيسسا ــ التي كانت ضحية للعدوان - علسي ـ جيش المحررين ،

الا أن السلام الذي على على الارض ، والتحولات الثورية ونيسل شعوب كثرة حربتها واستقلالها لسم

في ١٧ سيتبير علم ١٩٤٤ اللي استالين لجاوا الى السلاح تقط عندما اضطرهم

رئيس الحكومة المسوفيينية آنذاك والى ذلك فكتب أن «الجيش الروسي بالذات هو الذي أخرج أبعاء ألة العسرب وزيادة طاقات الجيش والاسطى ول | المحيط المالي لا تهدد احدا . بــــل وفي تلك المرب لم نقم القب وات القتالية ، وزودهما بالإنواع المصرية

بمثلا عن مجلة « تضايا السلم والاشتراكية » ،

والى جانست عده الدموة دعا

المندوبون الى نطوير عملية نزع السلاح

ق شرق المحسر الإبيض المتوسط والي

تصفية القواعد في هذه المنطقسية

وتحريلها الى منطقة خالية من المسلاح

الثوري بموجب اتفاق يتلام مع القوائين

واشار المندوبون الى الخطر الكير

ـه الذي يهدد السلام في هذه المنطقة مسن

الدولية ولا تضر به .

السلحة السوفيينية بالذود عن شسرف واستقلال الوطن غصيب ۽ بل تقسلت ايضًا مهمة تحرير الشعوب علمسمة ، استعادة حريتها وسيادتها . ولسخا يطاق على الجيش السوفييتي - بعق

فبعد ائتهاء الحرب مباشرة شرعت هذت

المقوى في انتهاج خط برمي الى تخريب

الاشتراكية وتبل عل شيء قوتهـــــا

الرئيسية المتبئلة في الاتحاد السوفييتي،

واشمل الامبرياليون نيران « العسرب

بالاسلعة النووية ، وانشاوا الكلسم

من الاعلاف المسكرية المدوانيسة

وشبكة واسمة من القراعد الحربية ا

كما الهبوا سباق التسلح بصصورة

وق هذه المظروف الضطر الشبعب

السوغييتي الي تدبيم قدرته الدغامية

أ ضمن الوحدة في التنوع . ومن جهة

المألبة يعتقد اله يكاب بشكل اكثف

واحدث واشيل مية يكتب في الشرق

بسبب هذه الازدواجية بالذات . غير

انهم بعودون الى بعض التشكيك في

ارتيساحهم الى الازدواجية حبين

يتحدثون عن عذاب اللقة ، فيصغونه

باته عداب حقيقي . فاللقة في شمال

افريقيا ۽ سواء في گوڻهـــا مؤسســا

اجتماعية تاربخية او في كونها استعمالا

فرديسا منا زالت تتحراه في مناخات

القرون الوسطى ، بمعنى انها لم تمر

بمرحلة التطور ، سواء على مستوى

التركيب او مستوى الدلالة . ولذلك

يميح الشعر اختراقا للمؤسسسة

اللقوية يتم داخل عيساكل قديمة ء

ماصفة .



ين عبور الاستعراض العسكري في المصاححة العبراء في يوسكو في العبد ال صـ ٦٠ الورة اكتوبر الاشتراكية الكبري.

المسواء وبذلك تصوروا أنهم يفتحسون

وعلى اعتداد ١٤١٨ يوما وثيلب

شهدت الجبهة السرفيينية الالمأنيسسة

معارك ضارية لم يشهد القاريخ مثيسلا

لها من حيث الاتساع والمنف . ولقد

تم تحقيق النصر على المانيا الماشيسة

بالجهود الشتركة اقتى بذلتها جبيع

الشعوب التي ناضلت ضدها , واكن

التعاد السوفييتي وتوانه السلمسة

هما اللذان لعبا الدور الحاسم فسسى

تعطيم الجيش الهناري . ولقد اثسار

ونستون تشرشل رئيس وزراء بريطانيا

في ذلك الموقت في رسالته التي ارسلها

الطريق للسيطرة على المالم .

قداس وجناز الاربعيين ال تلعبي وبحوث وانسباؤه وأقربلؤهم يدعونكم باشباركتهسم في قداس وجناز الاريمين راهة لنفس فقيدتهم الغالية المأسوف عسط حاكلين رفول ىحوث (تلحمى)

سباها في كليسة القديسين بطرس وبولس كلسبروم الكاثوقيسك و

شقاعبرو ، الرجاء اعتبار هذا الإعلان بمثابة دموة شخصية . لا اراكسم اللسه مكروهسا بعزيز

قداس وحناز الأربعين

شفيق متى وعائلته وجميع اقرباؤهم وانسباؤهم يدهون الاهل وجميع المارف والاصدقاء لعضور قداس وجثار الأربعين راحة لنفس فتبدنهم الرحومة

ا متنے (ام شفیہ

وذلك يوم السبت المواكل ١٩٧٨/٢/٢٥ الساحة التاسعة صياها في كنيسة القبيس جوارجيوس الروم الارثولكس في عكا القديمة . الرجاء اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة خاصة لكل منهم . لا اراكم الله مكروها بعزيسز

قداس وجناز الاربعين

جِرِيس الياس فرح واولاده وعموم ال فرح في كفريفسيف يدعون الاقارب والاستقاء والمارف الى قداس وجناز الاريمين عن روح نقيدهم المرجوم الیاس جریس فرح (ابو جریس) وذلك يوم السبت ٧٨/٢/٢٥ الساعة العاشرة والنصف صباها في كثيسة الروم الارتوذكس في كفرياسية، لا اراكم الله مكروها بعزيسز

السرفيني بصفته يرم ميسلاد الجيش

والاسطول البحري الحربى السوفييني.

ولقد تشكلت قوات الاتهـــاد

السونييتي السلعة في لهيب التضال

بصفتها جيش العمال والفلاهسسين

المتحررين ، وينعير فينين ۽ فان هذه

القوات كان منوطا بها حماية منجزات

الثورة والمملطة الشميية والتظهما

الديبقراطي العقيقي من الاعسداد

ومنذ ذاك الوقت والجيش السوفييني

هذه المهمة بكل جدارة ويشرف علىسى

اينداد تاريفهما كله . ومن بين اقسل

من ثلاثة المتود الاولى أوجودهمـــــا

والاسطول البحرى الحربى بنف

بعد فيه وسببسائل معرفة اكتراث باشكالها الطمية . الكن الشعراء التونسيين الشبساب لا يرون في الازدواجية الثقافية ، في ما الذي تقمع فيه حرالة تحرر الفسكر وارد ، لان الشاعر لا يكون شاعرا الا

حفنــة مــن رمـــال ــ بقب وفي اجتماع تضامني في الناصرة ، منذ شهر ، كشف نورى العقبة من بدو النقب عن حجم المؤامرة لتشريد البدو عن أراشيهم تنفيذا لمشاريع مصادرة واسعة النطاق . ويعلن بدو النقب بكل تصميم انهم لم يتخلصوا عسن

التكسري الثالثسة ليسوم الارض _ ولذلك تستعد الجمامير العربية في هذه الايام لأحيا الذكرى الثالثة ليوم الأرض ٤ لتجسد في هذا البوم تصميمها للدغاع عن الارض ألتي تعيش عليها .

مويل لأمة تصبح بدون أرض .

من تجربة نادى – بقي العربي ، وق الوقت الذي لم تتهمر

ق الإنجيالة الثقالي . وذلك لازهناك بونسيا شاسما ين التمسياء المكرين الاوروبيين الاجتماعي والهيسساكل الاجتماعية التي ينتمي اليها اساطة الجامات في لوئس ۽ حسب تعبير الشعراء الشبساب ، وبالتالي فان عطية استيعاب الفكر التقدي الغربي لا تكفي وجدها ۽ وخصوصا في الوقت

يتملق بالشعر ۽ مائقا طي مستنسوي التجربة الشعربة . فين جهة يعتقد بعضهم ان « الانتزاع » في الشعر غير

اراضيهم في الماضي ولن يغرطوا بها الان . لم بيق لدينا الاحقنة من رمال صحراء النتب المحرقية وبئر ماء ، وزيتونة وتينة في الجليل سنقاتل للاحتفاظ بهم

ولذلك تتقدم التجارب على اللقة ق ان تجربة نادي الشمر في تونس ، کها تبدو من مساوی متماقشیسات اعضائه ء جديرة حقا بالاهتمىسام والتابعة لا يعثله نشاطه من مستقبل حقيقي ومزدهر للتجريسة الشعريسية

العربية . (عن مجلة ((الطريق)))

كل صنف بن اصناف القوات السلمسة وفي الوقت الراهن نشكل القسوات

ونتيجة للك هدئت تغيرات كبرى غسى

من الاسلعة والمعدات القتالي

صورة بن المؤتمر : ويبدو في السطر الرابع الوند الاسرا نيلي (من اليسار) الرقيق اميل نوما والرسام جرائسون

كيسيل والرنبيَّة تمار جوچانسكي . والي يسارها يبدو رفيتنا اميل هييني ، مضو الكتب السياسي لحزيف، ،

الاسراع في وتيرة تنفق الاسلحة المعكبة

الى اسرائيل وايران والمسعوديسة .

وأبرزوا أن أهتكارات السسلاح ف

الولايات المتحدة وأوروبا الغربية نجئى

اربلها للسف انجازات الشمسسوب

الطريق لمام تحررهـــا القدومي

وعلى قسوه المعطيات لاهظ عدد من

المندوبين ان السياسة التي ينتهجها

التقديية في المنطقة والمالم و--

والإجلماعي .

المساروخية ذات المهام الاستراتيجيسة اساس القدرة القتالية التي تسسس بها القوات المسلحة السوفييتية ، فهي مزودة بصواريخ البالستيــــه)) (قَدُفية) ذات مهام متنوعة ومجهـــزة برؤوس نووية وياحث اجهزة التوجيه والاداية ويقوم العاملون على الصواريخ بالك في تويات تضالية مستمرة وهم علسي استعداد دائها نارد على اي عدوان .

ويتم تطوير القوات البرية عن طريسق زيادة كثافة نيرانها زيادة قونها الضاربة ورفع درجة المرونة في تحركاتها وتدرنها على المتاوزة . وتشكل الإسلم المساروخية التكتيكية والعينية اساسا ارْهُم قوتها القيرائية . ثم أن قسوات الدغاع الجوى مزودة بوسائل عصريسة الكشف من الإهداف الموية الماديسة واللاتها كبا اثها تثبيز بقدرات قتالية عائية . ويطلق على القوات المجويسة الحربية السوفييتية ف الوقت الراهن المقوات المزودة بالطائرات الاسرع من الصوت الحاملة للصواريخ والقسسادرة

على التحليق ف مختلف الاجواء . ثم ان هذه القوات نضم صواريخ استراتيجية قادرة على توجيه الضربات بالاسلحة التووية والعادية ، وطائرات مقاتلة واغرى تاذفة مزودة بالصواريخ ، طائرات نقل هربية جبارة تستطيع ثقل قوات ضخبة بمعداتهسا القتائية لتشهل وساهات شاسمسة ، وتساعدها على ذلك طائرات عبودية

عربية (هليوكوبتر) . ولقد زود الاسطول البحرى المعربي السوفييتي بالصواريخ النووية وغرج من نطاق الهاه الإقليمية والبحسسار المُفلِقة وهو يمخر قطاعات شِاسعة مِن المعط العالى . وتتمثل الوسيلسة الرئيسية القادرة على تنفيذ المسسسات الإساسية الإسطول في الفوامسسات المترية . وبحوزة الاسطول المحسرى المربى السوفييتي سلاح طيران بحرى بزود بالصواريخ ع والسفن المصربة، والشاة البحرية ، وقوات بشاة لعباية الشواطىء مزودة بالمنفعية الصاروغية

والمنفن المتوفيينية التي تمفر عبساب

قتالية عصرية . بل بما يتعلى بــــه المحاربون السوفييت ايضا من الصفات السياسية الاخلاقية والتفسية والقطاعة السامية ۽ قبهم متوط استخدام هيذه الاسلجة بصورة فعالسة ، أن ، ، ا باللة تقريبا بن أفراد القوات السلعة حاصاون على تعليم عال او متوسط

غي كامل ، ونصف عدد الضباط تقرسا من المهندسين والتقنيين ، وجميع قادة التشكيلات نقريبا واكثر من ١٠ باللسة مِن عَادة الإقواج (الألبات) وجميع قادة السفن من دوى الرتبة الاولى والثانية ضياط حاصاون على تعليم عال . ومن الميز ايضا مستوى كل غزد فــــــى القوات المسلحة فهو متنامى ويمتساز بالحنق والمعرفة التقنية .

وتتبثل قوة الجيش السوقييني في وحدته مع الشمب والتحامه به . ففي صغوف الجيش والاسطول يستعسد معاربون بمثلون اكثر من ماثة قوميسة يضمها الإتحاد السوفييتي للقود عسن الوطن ويعيشون في ود والغة

احل ، ان لدى الإنحاد السوفييني سلحة مهيبة هيارة , ولكن وكيا اعان ليونيد بريجنيف السكرتي المسام للحنة الركزية تلحزب الشيوعبييي السوقييتي باسم العزب والشعسب باسره أن الوطن السوفييتي لن ينتهج ابدا طريق المدوان ، ولن يشهــــر السلاح ابدا ضد الشموب الافرى . ان القرات المسلحة المسوفيينية تقسوم بالاشتراك مع جيوش بلدان معاهدة وارسو يحماية الكدح الخلاق اشبعوبها والسهر على منجزات الاشتراكية وحفظ المسلام على سطح الارض بيقظ

وكما هو معروف ، مان المكومـــة السوفييتية قد طرهت طائفة مسسن القرارات المعدة الرابية الى استكمال الانفراج السياس بانفراج عسكرى . والاتحاد السونييني على استعصداد للشروع في اية لمِطّة في انطبياذ الاجراءات اللازمة للحد من سيسساق التسلع ، ولنزع السلاح ، ولكن على اساس متبادل وعادل بصورة هتيقية .

أتحاد النقابات العالى ينصد بالأرهاب

قام الغريدو الكورتا قائد الطيسين ق باراغواي اللي قضى ١٩ عاسا ق سجيون الدكتياتور ستروستر ف ٢

شياطسغيراير ١٩٧٨ بزيارة سكرتارية الامريكية والاكاثية القرمية . اتحاد الثقابات المالي . وخلال هذا اللقاء الذي دار في جو ودي شكر الغريدو الكورنا اتحبساد النقابات المالي ء ومن خلاله جميسع الإنجادات الثقابية المتمية اليه ، على اعمال الدعم العالى ، لكفاح عمـــال باراغواي وشعبها العادل ضد الارهاب الفياثي وق سييسل الحريب

والديمقراطية . وقد كانتاولي بوادرها الانسان في بارغواي .

اطلاق سراح البرتو مايدائنا والقريدو الكورتا والقادة العماليين والثقابيسين الاخرين . وق الوقت الراعن تحاول الدكتانورية البقاء ببلل كل جهد لخنق المقاومية الباسلة للطبقة الماملة والقلاحسين

وانتهاك حقصوق الانسان في بارافواي

والطلاب والثقفين ومجموع القبسوى الديمقراطية ، بما فيها الكنيسية ، التي تناضل بلا هوادة ضد نظام القم الفاشى ونهب المسادر الوطنية لعبالع الاحتكارات الإجنبية وخصوصب

رامام هذا الوضيع الغياجع ، وق الوقت الذي ما زال فيه الاف البشر معتقلن او بعلبون او مفقودین ، بعرب اتحاد الثقابات العالى عن تضامتنسه النشط مععمال وشعب بارقواي ويدعو جميع العمال والثقابات في العالم الي مضاعفة اعبال التضامن العالية مسن احل انقاذ حياة جميع السجنساء السياسين ، من اجل الطالبــــــة بتحريرهم فورا وبعيدة التغيين ، وفي صبيل الحربات التقابية والديعقراطية والاستقلال الوطئي واسهان حقسوق وبيتما هي تننب سوء طالعها ۽ اڏ بها تي

صوتا فنظرت امامها فوجدت الدلو ينتص

قائما والماءفيه على حاله ، فحملته وتابعت

طريقها ء وفي الطريق صادفت كلما صفرا

ولما وكالب اسرع باتجاه السناو وراح

يدور حوله لاهثا ويرجوها أن تسقيه ، وأنا

رات منه ما رات حن قلبها فسكت ماء في

تجويف بدها ومدتها آلى فمه فشرب الى ان

شبع . وعندما وصلت الفتاة اخيرا السبي

البيت قدمت الدلو الى امها وقالت لها .

اشربي انت اولا يا اماه فحينما اراك تطفئين

اللحظة استحال الدلو من فضه الى ذهب .

فمها وهمت بالشرب دخل رجل غريب الي

الفرفة ورجاها ان تسقيه ولو جرعة واحدة

من الماء ، فرفعت الدلو عن فمها لغورهـ.!

وقَدمته الى آلرجل الظمآن . ولما وضــــع

الرجل العلو على قمه سال والعشية تعقد

فسأنه : ماهذا النور المبهر الوضاء في الدلو!

لقد كان نور النجمات السبع الكسيرة المسنوعة من الالماس والتي لم تبق في الدلو

وانها خرجت منه وصعدت الى السماء .

ولا زالت مطقة حتى الان) . ولما انتهت ام

هيا الى النوم ياعزيزي . واتمني لك نوما

شجرتنا وتلك النجوم السيع لا تسمرال

الفوتوفرافية التي نال بعضها جوالز في

وقسسام في ١٩٧٠ مع المضمسرج

الظسطيئي مصطفى أبو علي بتصوير

مجازر النظام الاردثى ضد الشمسورة

والجماهي الفلسطينية وقد انتج من

هذه المادة فيلم « بالروح . . بالدم ».

ولى عام ١٩٧٥ صور فيلم « على طريق

النصر » الذي يعرض مشروع الديثة

وق ۱۹۷۱ قام بتصوير فيلسم

(ا المنتاح)) الذي انتج للعرض في مؤتمر

الاسكان ق كندا وقام باعداد خطسة

كاملة لتصوير فيلم السعيد إبو النحس

المُنشائل) من رواية الكاتب الغلسطيني

وتراء قبل استشهاده فعسسلا من

كتاب حول التصوير السينمائي كان

بعده ليكون دليلا للمصور السيثمالي

اولئك هم ابناء هائي جوهرية الذان

يميشون من بعده ، والان هل تفكر ان

تكرس يوما ق مهرجان اقلام فلسطن

و والى الرئيق معبود قعدان

وعاثلته ــ جت : تعازينا بوغاة

المرهوم الوالد . له الرهبة ولكم

وعائلته _ حيفا

طول البقاء .

في قربة جديدة .

عدة دول عربيسة .

سوريا ,

اميل حبيبي .

الشياضل .

سعيد من قص حكايتها قالت لاشم

هنيئًا ، فوذًا القمر لا زال معلقا عــ

ولما جاء دور الفتأة ووضمت ألدلو على

حسب مواضيع الحكايات الشميسة | الوارد خافاتورتيان : « القبصة ذات

الروسية ، تحظى بنجاح كبير لسدى

اصغر النظارة . كما أن باليه الازنجي

الصفع والقرد 🛭 لا تبارح خشبسسة

■ حدثينا عن اعمالسمك

ان احد اعمالي السرحية الاخرة

هو « الوسيقى الساهرة » للمسؤلف

انسه اوسرا عسن اوبسرا ،

تكشف عن ((أسرار)) هذا النسوع .

والحدث للعنقار بشكل جسسداب

وببساطة كيف ((تصنع)) الموسيقسي،

وما هي الإصوات التي يبلكها مبثلسو

الاوبرا . وماذا يعني « التنسائي » و

السرح مثذ سنوات عديدة .

الشباب مسارك مبتك

الحديدة

الالتين 11 حسب مواضيع حكايسات

الكانب الكلاسيكي الارمثي هوفسبانس

وق الوقت الحاضر يعمل في صرح

الاطفال الوسيةي زهاد ٢٠٠٠ شخص ــ

من مبثلي الهن الإبداعية الى العاملين

ق الورشات الانتاجية : الغيالية ،

والوات التمثيل ، الخ .. ويكتمسل

فريق السرح باطراد ، أذ ينضم اليه

خريجو الكونسرفاتورات ومسدارس

عامى الصادر التي تغذي

🖿 قالت تاتاليا سانس : ــ « اثنا

نتلقى اعاتات مالية بمعدل ١٠٠ الف

روبل ق السنة , فاسعار بطاقسات

الدخول الى مسرحنا هي في الواقسع

رُهيدة جدا : انها تتراوح ما بين . }

کوییکا وروبلا واحد و ۲۰ کوییکا .

وباختصار ـ يستطيع كل تلميسة ان

يشتري من دون اي مناء بطاقسية .

﴿ وَبِالنَّاسِيةَ يَكُونَ مُسْتَحِيلًا فِي بِعَضِي

الاهيان . فكثيرا ما تعلق على شبسال

التذاكر في المرح لوحة كتبت عليهما

الوفي غلال هذه الاعوام ال ١٢ ارتاد

مسرحنا اكثر من ٣ ملايسين شخص .

ويكتب لنا الكثرون من الاطفال ممين

شاهدوا أعمالنا الرسائل وبيعتسون

النا بالرسوء التي تصور بشاهد من

الاوبرا والباليهات . وتحن ۽ بالطبع،

« وكما الحال في كل مسيارح

الاطفال ، ومسارح الدمى التي يبلغ

عددها في الاتحاد السوفييتي حبوالي

.١٦ مسرها ۽ پوجد عثديًا ما يسمي

بالقسم التربوي . والعاملون في هذا

القسم يتظمون مع الشاهدين الفتيان

لقاءات لثاقشة السرحيات ء كمسسا

ينظمون اللهات مع المثلين ، ومؤلمرات

حول مواضيع معيثة ، ويقيمسون

الاتصالات مع مدارس التطيم العام .

« والاتصالات الوثيقة بين مطليف

ومشاهدينا تسهم بقدر كبي في تشوه

فرق من الغنائين الهواة الصقيار ، ولاسيما قرق الاوبرا , وبالثاسية ثحن

الاطفال الالمان الاتحاد السوفييتي»...

وحلق مسرح الاطفال الوسيقسي ل

موسكو تجاحا كبيرا في خلال جولات

وجمهورية اللقيا الديهة اطبة وكتسدا

والولايات التحدة الامربكية . وتفسم

مسارح اجنبة كثرة البوم مسرحيان

من برنامج مسرحنا فاويرا « الغني _

المبلاق » تمارض في بلقاريسيا ، و

« البعثاء الثلاثة » في « كوميش اوبر »

في جمهورية المانيا الديقراطية . وتسد

اغرجت كل هيذه الاعبيال السرحية

شنأن الكلم غيرها بمساعدة فاتالياسانس

التي سق أن وصفتها الصحيسافة

الاجتبية في الثلاثيثات بمخرجة الادبرا

وتشاظر سالس بسرور لجريتهسيا

الكسيرة وعلالهما الإجسالية . فلي

الستوات الاخرة وحدها زارت بلقاريا

وجمهورية الاتيا الدمقراطية والتمسا

وكثما واستقيا . كما زارت عدة مرات

الولابسات التحسمة الأمريكيسة .

وبالناسية منجت ناتاليا سبانس ء

بالإضافة الى جائزة الرابطة الدولية

لشخصيات مسارح الاطفال ، حالاة

دابطية الشخصيات السرحيسة ق

الولايك المتعدة الامريكية ، وهالسزة

رابطة الربن في الولايات التحسدة

الامريكية , ويعتر ذلك دليسلا على

الاعتراف بخدمات ثالليا سانس ق

أضية التربية الأنية للجيل الثامي .

1 سطت الصديث قسر

كونسدراشكو ـ وكسسالية

« نوفوستی » السوفییتیة ــ

اتحاذ الشبيبة الشيوعية

_ سافة الناصرة _

يدعوكم لحضور محاضرة عن :

الصبراع بين نظامين ،

لايهما الستقسل ؟

سميع غضادري

الساعة ... ٢٤ مسياء في نسبادي

وذلك بسوم الاحد ٢١/٢/٨٧

ياتمها الرفيق :

الحزب في القرية .

خاص بـ ((الاتحاد))

. Itely & Italia .

نحافظ عليها بحرص وعنابة .

عبارة : ﴿ نَفَلَتِ التَدَاكِرِ ﴾ } .

التمثيل والرقص .

السرح ماديا ؟

حلس الاب والام مع ابتائهم سعيد وسمي

وليَّلَى وراحوا يتحدثون عَـُـن نزهتهــم الجميلة ، التي قضوها على ضفاف النهر ،

وعن شؤون آخری م وفجاة نهض سعيت وتوجه آلى النافذة ، ثم استد وجهه الى

لوح زجاجها المتم واسبل يديه الى جانبه.

وراح بتامل الليل وسكونه وهيبته • فوجه

سواده اشد فتنة من جمال النهاد • وراح

سميد : اماه ، اماه ما احلى القمر ، تعالى

سرحت الام بنظرها آلى خارج التافسسلة

وقّالت : أنْ القَّر معلقٌ بشكّلُ بديع ، ثـم أشارت بيدها إلى النجوم السبع وراحـت

(حفت في احد الإيام جميع الآبار عسا

وجه أليسيطة ، ولذلك راح الناس والبهائم

يشكون من الظما حتى ان أحدى الامهات

أصبحت قاب قوسين او ادنى من الموت .

ولما رات ابنتها الصغرة ذلك حملت دلسوا

وانطلقت تتحث عن الماء ، وظلت تتحث هنا

وهناك دون جدوى الى أن حل القــــلام

فاضطرت لبعد البيت أن تنام وسط الرج

ولا استيقظت في الصباح وجدت العلو

ملينًا بالماء الزلال فهمت أن تطغيء منه ظماها

ولكنها اتمعت عن نفسها هذه الفكرة وقالت

مخاطبة نفسها : لو شربت من الماء فقيد

لا يكفي ما تبقى منه لامي السكينة الريضة.

وانطاقت الفتاة عائدة الى بيتها بسرعة .

بكت الفتاة الماء السكوب بفزير الدمع ،

وسنما هي كذلك زلت قدمها فوقعت عسلي

الأرض وانظت العلو من يعها .

الاخفر في أحد البساتين .

تحكى لسفيد حكاية هذه النجوم السبع

القمر يختال بين النجوم ضاحكا . صـــا

انظري انه معلق على شجرة خوخنسا

ا الأطفال

💥 أن هدفنا الرئيسي هو تربية الحس الموسيقي لدى فئة واسعة من الشاهدين الفتيان مند السن المبكرة ـ هذا ما تقوله كبيرة المخرجين ومديسرة مسرح الاطفال الوسيقي في موسكو وفنائة شعب الاتحاد السوفييتي ناتاليا ساتس عج

غير بعيد عن الكرملين والساحية الحمراء ، وفي وسط العاصمة السوفييتية ، وبين مباني « الاعمال » القديمة العهد، يشم مدخل أنيق . . . أنَّه مسرح الإطفال الوسيقي المحترف ، الوحيد في العالم -

فالت ناتاليا سانس ، كبرة مغرجي ، ﴿ ﴿ فَ خَلَالَ السَّنُواتِ الْ ١٣ (ناسس مسرح الاطفال الموسيقي في موسكو ، المرح في عام ١٩٦٥) اخرج مسرحنا ومديرته ، وفنالة شعب الانحسساد زهاه . ٢ مسرحية من مختلف الانواع : السوفييتى :

ـ ان هدفنا الرئيسي هو تربيسة الحس الموسيقي لدى فثة واسمسة من الشاهدين الفتيان ، مثل النسين المبكرة . وأنا على ثقة بأن النشـــاط السرحي بالاقتران بللوسيقي بالذات كبيرا ، ويوقظ فيهم الاحساسبالجمال والطموح الى الغن .

ائنا نقسم مشاهدينا النتيان الى عدة فئات حسب أعمارهم . فالغنسة الصفرى (٣ ـ ٧ سئوات) تجتلبهسا بصورة اساسية الحكايات . اســــا الراهقون في السن ١٠ - ١٤ فيهمهم ويوازنوا اعمالهم باعمال اسلسسال السرح . اما اولئك اللين بتجاوزون هذا العبر فتثير اهتمامهم الارضيساغ الحافلة بالنزاءات وقضايا الحيساة العبيقة التي اخلوا بفكرون بها . وتحن اثما تضع برنامج السرح وفقسيا لاهتمامات مشاهدينا الفايان

ويأخذ مسرح الاطفال الموسيقئ بمين الاعتبار اصالة جمهوره ، ومسرحياته جِدْابة وفي معتسدة ، ولكنها فيست مسطة ولا يوجد فيها « ترلف » , وهنا لا ينزل العمل السرحي الى مستسوى المتفرج ، بل بالعكس يرفعه الى ذرى الغن الحقيقي .

واضافت ثالليا سالس :

احدى حفلاته . ويعلق كثفر على هذا ا هذه عادة أحسن مكافأة احمسل عليها بن العبل الشاق # .

وشرح باعتزاز كبير كيف انه كسسان قد وضع لنفسه بشروعا كي يجبسع (١٠) آلاف مارك الفاضلي نشيب وكيف انه غلال السنوات الثلاث الاغجة تخطى هذا الرقم فقد بلغت التبرعات التي هابتها هغلاته (٧,) الله مارك ولذا رفع هو اضا المهدف الى (١٠٠)

الله مارك . ولنترك توهاته تتعبث عن نفسها . فيما يلى نموذهان الاول من اسطوانته الجديدة المسادرة في الماتيا الدمقراطية وعنوان الاغنية « المض الهوائدي » . وصف كنثر هذه الاغنية بكونها تعليقا على محاولة الراسمالين التستر على متبقة الغلاء والبطالة هيث بلسسوم زاسمائيسو قطاع معين زيادة الاسعار في قطاع آخر او ينتحلوا أي علر الا السبب المقيقي - الارباح ، ولحدا

و النبوذج الاخر هول هرية العمل

كتر الميوا - منطقية » . يستخسم

بالكلمات ، كان يشدد مقطما دون كفر

كنثر في أغانيه بشكل بارز اللعـــ

يعبر الحدود ٥٠ مغلف بالورق النقل

تكالفها نزداد كسل يسو d. او في بيت تطلب خسا مع طمامسك وتنفسع له كلّ بسوم أكثر

المُص بأتى من جارتنا هولتسسدا . الشكلة أوروسة كفنا تلانما أتول العق ندقع اللوم على العمال المسدرب ! والسنمع بدرك العنبقة بشكل اعمق عندما تعرض له بهذا الشكل غسسير

العمل)) ، ويستبر القثاء :

■ رفع الموظف قائمة فيها اسم كل صنعة يمكن أن تخطب

على بال ويدا يقسرا: هـداد ۵۰۰ فــراط ۵۰۰ مهــلم ۵۰۰ نجــ تعسال ٠٠ هــالاق ٠٠ ســائق ٠٠ كهربــائي ٠٠

مالك مصنع --■ « توقف! » قال الشاب: « اربد أن أنعلم هذه الصنعة». ■ لكن الموظف تغصمه وأحاب : . مِتَاسَفُ بِا بِنِي . تَعَالَ بِعَدْ (٣٠) سَنَةً . في الوقَّت الحاضر

((يجب أن لا يقل عدد مالكي المصانع بسل يزداد ، حتى يصبح الكل يوما مالكي كل المصانع فيصبح لهذه الصنعة مستقسس

ويصف كنثر ﴿ بَلَّهُ مُثَلَّا } « انا نظان شب ل لا أبلك مصفعا ، والذا أغرف أين أقف ١٤ . سئل عن موقفه من القضيسة

القلسطشة فكان رده قاطعا : ﴿ فِكُلِّ

واللنب » ، واوبرا ميخائي

راوخفرغس « القيمسية الحميراء »

« ومیوزیکل » ادوارد کولانوفسکسی

« الفتاة الناصمة البياض W . ويصفى

الاطفال الاكبر سئا بقليل ، باهتمسام

لتيخون خريتيكوف و « المعتسساء

التلالة » لقلاديم رويين ، و « مديث

المتاع الهرة » لياكوف سولودوهــو

كاباليفسكي . ويتضبن برنامج المرح

اناتولي الكسندروف) حسب القصية

التي تحمل الاسم ذاته للكائــــــ

الكلاسيكي الروسى نيكولايليسكوف.

ايضا أوبرا « الاعسر » (موسيق

و « الشقيقات » لديمت.

كبر > الى اوبرا « الفتى المولاق »

اويرا وبطيه حفلات سيمغونية منطولة | كما تخرج باليهات * فالسرحيات ذات | « الثلاثي » و « الرباعي » ... وهناك

الى المسرح الخ ، وبين الاهمال الذي اعبها | المشهد الواحد ومنها « البعوضيية | عمل جديد آخر .. أوبرا هجاليسية النظارة الصفار بشكل خاص _ حكاية | والسماور » ((والفطرة السنديرة ») | ساخرة المسؤلف الوسيقي الارمني

عَبِلَ غَتْرةَ عقدت مؤسسة الاسطوانات في الماني الديمقرأطية مؤتمرا صحفيا للفنان كتثر تحدث فيه عن حياته وعمله وبعض اغانى اسطوانته الجديدة التي صدرت عسسن المؤسسة في السلسلة الإدبية « ليثراً » ،

وبمناسبة وجوده في برلين قدم كتنر برنامجا خاصا فسي رح عصر الجمهورية . وقابل الكثير من المعيين في مكتبــة ﴿ الْكُتَابِ الْعَالَى ﴾ حَيثُ وَعَعِ لَهِم نَسْخًا مِنْ كَتَابُهُ الذِّي نَشْرِتُهُ بطبعة هنشل: « حديقة كتنر الحبوا _ بنطقية » ،

كان كنفر قد درس المعقوق والتاريخ؛] لحساب الارباح وزيادة الاسمار في كل تكنه مثل علم ١٩٦٠ اتجه تحو الاقتية النبيء القر . والقريب انه كلما تعمق السياسية غاسس أول قرقة غناء من المرد في هذا الإنجاد اكتشف حقائسي الطلاب والمتقنين نثاوقت المشاكسل

الاجتماعية بشكل ثاتد .

ديترش كيتثر فنان مــن في المعاميل والدارس والجامعات وفي الطسساعم والسارح والساهات . . يفنى للعمال في محسسالات الاضراب ويجمع (١٠٠) الف فرنك لفاضلي تشيلي .

امكانيات الوضع في نظام رأسمالي ، هم ذلك اهاول أن الحدث من القضايا التي تشغل بال الجماهير - كـــي اجعلهم ينظرون وراء كواليس الدولة

وبالغمل تتحدث اغائبه هول الحظر الانتهازية وتبل كل شيء عن الفسلاء

الإسمار وعلاقتها بطرق الانتساج

الماتيا الغربية يقدم برامجه



بنفرد (عبر فرقته ۱۷ سنة) ، غهر يقدم اكثر برآمجه بثقسه : يؤلسسك وبلعن ويعزف ويفثى ويسوق بتضب سبارته المنيقة منتقلا عبر مناطسسق الماشا الغربية المنطقة ، ذكر في المؤتمر الصحفى انه يقطع سنريا ،٧ السف كيلو متر في الناء جولاته الفنيسة . وشرح هذا قائلا :

السول . أمّا أهناج الى جمهور ولذا ادّهب بنفس اليهم حيثما امكن . انظم المسبات السلبتهم وتبتيعهم والتعسدت البهم عن الحقائل الإساسية فيسي

طبیعی ان عملی محدد ضم

المفروض على التقدميين في التوظيف.... عن مظاهر العنصرية ... عــ والبطالة وهو يقول:

بعد ارتفاع سعر البيرة في المانيسسا عامت هذه الزيادة كنت مضطــرا طويلة رخمس تصيرة . له مقــالات

مذهلة الحرى . لنافذ مادة أساسية كالخبز مثلا . تعاون في بداية عبله مع قرق كثيرة القسيد زاد سميس الطعيسين

اذا تتبعت العبلية لحين خروج الطحين

ستجد أن سعره زاد في الواقـــــع

هِنَ الذِي يَسْتَقِدُ مِنْ هَذُهُ الرِّيادةُ ؟

ومن الذي يتحمل ثقلها الاساسم. ؟

ثم تحدث في المؤتمر المسعفي عسن

الصعوبات التي يتعرض لها في ممارسة

قله . قلكر أن هقلاته بقمت اللان ١٧

مرة . كما تعرض هو شخصيا مرتين

التوثيف مِن تبل الشرطة في اثناء آداله

برامج في الشارع . والمالف أن بعض

برامج التلفزيون الفربى وضمست

اسبه في قالبة الجظيسير لدة (١٠)

ورغم ذلك فانه نجح الان ف تقديم

. ٢٥ أيسية سنويا تعتسوى عسلي

غمسة برامج اساسية طويلة يستفرق

بعضها ساعتين . ويفشى في حفسلات

نقابات العمال ومنظمات الطابسة

والشبيية في مختلف مدن المانيا المغربية.

كما زار عدة مرات كلا من سويسسرا

وألنبسا والسويد وتشيكوساوفاكيسنا

والمانيا الدمتراطية مظهر في المرجانات

الموسيقية الكبرى مثل مهرجان المعمال

(التقطة الحمراء)؛ في هانوغر وكذلك

في بون واخن وبراين الغربية ومنطقسة

الرور ، ساهم في مهرجان الشبييسة

الماشر في برئين المعقراطية وكذلك في

أعياد محيقة الجزب الشيسوعي

الايطالي « بونيتا » وفي المهرجان العالى

قلاغاني « الكاباريه » في قيزج وضرها.

صدر له کتابان وست اسطوائسات

سبئوات !

مِنْ القرن في سبعر الخيز الماهي

الستهلك طبعا اتا واثت # .

لكته وطد مع الزبن مواقعه كفنسان

R الى مضطر ان ابيع توة عملى في

والمجتمع 11 ..

« اعالج في الاغاني ، مثلا ، زيادة

الراسمالي ، معروف أن اصحــــاب العمل يحاولون القاء اللوم على عوامل غارجية لا علاقة لها بالدافع الاساسى <u>ـ الربح</u> -القد بدات فكرة احدى الاغانى مثللا

الغربية بحوالي ٢٠٠٠ ، اعرفة كسف

عديدة في المبحف والمجلات وظهسر في

العديد من الافسالم السيئماني والتلفزيونية . قال انه سيستهد النشاط والمثابرة في عبله من الحياس الذي يفتقه عليه الحمهور , وروى كلف انه كثرا بـــا بسافر من منطقة لافرى يوميا ، فيصل الى مكان المغلة مساءا بعد ارهساق السفر ويقدم برنامجه . وقيس نسادرا يتقدم ونه انسان بعد الحفلة ليشكسره لانه كان المنز الاول لبنعه نعيي

وانت ايهما الجالس في الطعمم

كل شيء أغسلي المواصلات ... الورق .. فيا السبب مم فهما السبب ؟ هل تعسرف السبيب؟ عمال القطن المصريون هم السبب !!! الماشر » .

• سنل كانر عن سبب اختيساره يتنطف بن كتابه الآنف الذكر « هديقة للممال المرين سيما وان غالبيسة العمال الإجانب ف الماتيا الفربية هـــم يوغوسلاف أو آثراك سه مُقَال : « هنده بالضبط هي السالة

أو يفصل الكلية الواحدة إقاطيم وتعددة وعطيا بعدا ذهنيا جديسدا عثوان هذا ١١ الاسكتشي 4 % في بلادنا کل واهد یمکن آن یمبع با یحب » . نعرض له بهذا الشكل عسم | وتبدأ الاغنية بتقديم يكرر هذا القول : _ « في بلادنسا يضمن القانون حرية الفرد في اختيسار

 ■ دخل شاب دائرة التوظيف وطلب رؤية قائمة الاعمال المتداولة في البلاد .

لا توجد شواغر التدريس هذه الصنعة ، زد عسلي ناسك لا انصحك بتعلمها فهي مهنة بلا مستقبل ، مالكو الصائسة يقل عددهم كل يوم ، أيحث عن شغل آخر أفضل · الله الم يقنع الشاب :

هذا ما فكر به الشاب ولكن لم يقله .

اعرار مع حق الشمسيب الفلسطيني وضد عبلات النشويه في ألمانيا الغربية لطيس هذا الحق العادل » . وقسال انه يتابع التشاط الذي يخوضه الطابة

تجري الاستعدادات لاقامة « مهرجسان افسلام وبرامسيج فلسطين » الثالث في بفسعاد ، تشرف على ٨ مسارح للهوالا من هذا اللوع ، وليس في موسكو وحدها . وتربطنا صداقة قديمة العهد ايضي وفي غمرة هذه الاستعدادات لا بسللس الوسيقي فلاطفسسال بد من تذكر هؤلاء الذين اعطوا « غروستهاین » فی جمهوریة المانیست شعبهم الفلسطيني وقضيته المرق والدم والوهية ، ومنهم الديمقراطية . لقد حللت مرارا ضيقة على قرقة المسرح كما زار المثلبون ـ

هائي جوهرية . استشهد هاتي جوهرية وهو يحمل كامراه . للد كانت سلاحه في المركة التي خاضها واستشهد فيها ، ومن خلالها استطاع ان بعبر عن شجاعته وموقفه ونضاله . وكاثت التصاراته عديدة : افلام وصور فوتوغرافيسة المقاومة ، الاجتبى ، لجارد أبلول ، لحرب لبنان ، للاغوار ، للجولان لعينطورة . ف ١١ من خلال الصورة الثابتة والمتحركة نستطيع ابعسال ونشر مغاهيم الثورة الى الجمساهم والمفاظ على استمراريتها » هكذا

كان بقول الشهيد هاتي جوهربة . هائي جوهرية

ولحد عسام ١٩٣٩ في القسدس . واستشهد في نيسسان عام ١٩٧٦ في تلال فينطورة ... (لبنان) في الناء قيامه بتصوير فيلم عن نضال القوى الوطنية القلسطشية ضد القوى الإنعزالية . ٣٧ عاما هو العمر

مم قصر ! ولكن الثاضل الشهيد دو عبر طويل ، والمنافسل لا يفساف الوت : فليس هناك مناضل يربد أن يطد بستواته . اتما بتقساله ء بهدائلسه ، بافكاره .. بشجاعته . والمتاضل بحب الحياة . فهو بناضل من احلها . ولكن عمر التناضل طويل جدا . وهاني جوهرية كان يشاصل بالتصوير . اجل كان يقمل ذلك بكل امالة وشبهاعة وثقة . اليس ثمة من

ف___رع موح

رجمية ممادية للجماهي الكادحة .

وتحدث بعده الرفيق نصر مرقس

عضو اللجنة الركزية للحزب وسكرتس

فرع كفر بالبيق قطرح امام الجامعين

خارطة ننظيم الفرع الموهد وتوزيع قواه

ومتطلبات عمله ، مؤكدا على ما يمكن

ان تحققه هذه القوة الكبرة الناشئة

عن توحيد القرنين لعنالج جمساهي

واعلن عن البدء فورا بجمع حملسة

مالية للفرع تزيد عن تمانين الف لرة.

وبعد هذا قامت مجموعة من أعضاء

الحزب والشبيبة في ابو سنان بتقديم

الضيافة ، وشرب الجنمون تخسب

الغرع الوهد وتخب مكاسب اكبسسر

للقوى التقدمية في البلدين وقطريا .

القريتين الشقيقتين أ.

معرض النخيل

للابوات والآلات الكهربائيسة

اليف نخلة _ الرامة ، تلفون ١٨٨١٠٨

متى ١٩٧٨/٣/٣١

جميع أتسواع الثلاجسات والفسسالات والافسران والتلفزيونات والمسجسلات وماكفسات الخيساطة

١٠ ينزيلات وهدايا على الدفع نقدا .

إنساط بدون أية فالدة .

يد ١٠ اقساط وبدون دفعة أولى ٠

يقول : ما هو النضال بالتصوير ؟

القاهرة ولندن . هسله هي مفكرتسه الاولى وتقول

مفكرة النض [خطئة في تنفسف لتصوير ((سعيد أبوالنحس المتشائل))] عام ١٩٦٧ كان احد كلائة فعاموا

بتاسيس وحبدة السيئها والتصوير وسسة السينها الفلسطينية - اول من دافيق الشيواد الفاسطينيين في

وفي العام نفسه قام بتصوير فيسلم التعليبية لابناء شهداء فلسطسين في (الغروج ٦٧ ٪ ويعرض تـــــــروح الظسطينيين عن أراضيهم بعد حرب ۱۹۹۷ . وفي عام ۱۹۹۸ قام بتصوير الاراضى الحروقية .. اللئ يمسرض الغارات الوحشية التي قام بها جيش

> منطقة الأقوار في الأردن . وق عام 1979 قام بتصوير فيسل « لا للحل الاستسلامي » . كما قسام بتصوير ١١ الحق القلبيطيش » وشارك أ، تصوير فيلم « شمادة الإطفيال في زمن الحرب » . وخلال عامي ٦٧ ... ٢٩ ٥ ٥ كان لا يؤال عمل في تعسب الحرشة السيتمالية لمزارة الإسلام الاردنسية ۽ صور نيليہ, ١١ زهسيرة المدال: ١١ و ١١ حسر المودة ١١ . كميسا

النضال بالتصوير : نضال بالروح . , والدم . نضال يتود الى التصيير او الاستشهاد . نضال بتطب العبل الشاق ، والجراة والموقف والإيمان . وهكذا كان هائي جوهرية . درس هاني التصوير السينمائي في

مفكرته الثانية

الممليات الاولى . كان مقاتلا معهم

الاحتلال ضد القلاحين واراضيهم في

القادم لهاتي جوهرية ؟! [((طريق الشيعب)) المراقيسة] أ أنتج عددا كبرا حبن المسور د الشيوعي وانقضى الاجتماع بجو من السرور

> وطالب بعضهم برقع الهدف في الحملة متعهدين بتحقيق ذلك استنادا السى وتحدث الرفيق ابراهيم مالك محرر

ثم فتع باب النقاش . فاسهمسم المديد من اعضاء الفرع بتقديم اراه واقتراحات للوصول الى اكمل درجسة ممكنة في تنظيم القروع وتوزيع قواه 6 وحول حملة التبرعات .

والحماس كما بدأ ،

جهاهي التربتين الديمقراطية . «الإتماد» ، فَثَبَنَ عَالِيا خُطُوةَ الترهيد الهامة . ولغت الإنساء الى التغيرات الاجتماعية التي طرأت على مجتمعنا العربي وفي القريتين بالذات والسسى اردياد مساهمة النساء بشكل خاص ، في المعل وفي النشاط الاجتمىساعي

. sijuali

وضرورة اخذ ذلب بالحسيسان في

👛 الى الرئيق محمد طساهسر رعائلته _ شفاعبرو : نعازیا القلبية بوفاة الرهومة ابنتكم ، لها الرحبة واكم الميسسر وحسسن



نكرى الاربع



ترجر اعتبار هذه الدعوة علية للجبيع . لا أراكم الله مكروها بعريسز

السلطات تبعن في استفزازها وتصرعلى تقديم رئيس مجلس الطيبة الى المحاكمة

* المحامى مصاروة يؤكد : الهدف من المحاكمة تنحية الرفيق عبد الحميد أبدو عيطة عن منصبه الله

الطبية ــ لمراسلنا ــ على الرغم من وعد وزيــــ الداخلية الناتب توفيق طوبي بالغاء الحاكمة الاستفرازية ضد الرفيق عبد الحميد أو عبطة ، رئيس مجلس محلي الطبية ، بتهمة (التجمهر غير المشروع) في النكري الثانية ليوم الأرض الخالد ، عقدت محكمة الصلح في كفار ساما جلسة ثانية يوم الثلاثاءالماضي ٢١ /٢ /١٩٧٨ للنظر فيقداالانهام الاستغرازي. وقد كشفت هسده الجلسسة ان القد جلب الى المعاكمة عدد مسن

الحاكبة صورية واثها تستهدفالإطاحة برليس مجلس الطيبة وتخويف اهسل فيهيد يوم الارض ۽ ابن الضغيبية الغربية المحتلبة ، رافت الزهري ،

السنين افارب الشهيد رافت تكييدلوا بشهاداتهم . وتبين من هذه الشهادات أن الشرطة استعنت عؤلاء السنسين للتحقيق واجبرتهم على توقيع افادات باللقة العبرية (التي يجهلونها تماما).

وفي سيئال المحاكمة ظهر أن الشهود لا | الشاعد لا يغرق بين الحكوم... يعرفون شيئًا عن فحوى الافادات . وقد انگر احدهم .. على سبيـــ الثال _ الاقوال المسجلة في ملسيف التحقيق . وهي أنه ﴿ عندما سبعتــا رئيس الجلس يتحدث بالسياسة (!) لم يعجبنا الامر وخفنا .. وتركنسسا

السالة ليست سوى « طوشــة » . .

ويسبب سرقة فواكه . وطالب باجراء

بحث مستعجل في الكنيست واتضاد

قرار لاستنكار هذه العملية المنصرية

وحين رفضت اللجئة اعتبارالوضوع

مستعجلا نقدمالنانب طوبى باستجهاب

الى وزير الداخلية والشرطة حبسول

لقربة قد عقد اجتماعا طارئا ، بصد

الإجرامية ضد القربة المرسي

يدفيان بشهادتهها . وهمسا مفتش Retals II . وذكرت النيابة ف سياق التحقيق البوليس في اللطالة الدعو عيران ومدير ان احد الشهود قال ان رئيس الجلس المغابرات السابق في المنطقة الدمسو هاجم الحكومة واليهود . وفي الشيداء يوسف ليغى . وقد يْرِز التشاقض ق أقوالهما . فقي هين الكسر عيان أن

وفتد خوبى ادعاء البوليس بسان | ويظهر بان الاوامر صدرت بالتكنسم

النائب طوبى يطلب من الكنيست بحث العدوان المسلح على جلجولية

اليوم ، الجمعة ، اجتماع عام وواسع للاحتجاج على هجوم العنصريين السلح على القريسة

القدس - لراسلنا البرلاني - استانف النائب عن الجبهة الدمقير أطيبة للسيلام والمساواة ، الرفيق توفيق طوبي ، قراد دئيس الكنيست ونواسه بعدم الاعتسراف بالاقتسراح الستعجل الذي سبق وتقدم به لبحث الاعتداء الذي قامت به مجموعة من عنصريي مستوطئة نفي يمين على قرية جلجوليسة

> وقد بحثت لجثة الكنيي استئناف اقتائب طوبى وقسورت ، باغلبية اصوات الائتلاف وبمعارضية تتلة « التجمع » ورئيس اللجنة عضو الكنيست بيرمان ۽ ان الوضوع غيير مستعجل! وفسر دئيس الكثيست قرار اللجئة معتمدا على العلومات التسمى استقاهما من البوليس فقسال : ان الحادث هو في اطار « طوشة » عمومية بين مجموعتين من السكان احداهمسا حاولت سرقة الفواكة من بيسسارات اا نفي يمين ا) والاخرى هي سكـــان الستوطئة الذين حاولوا منعهم . وقد قامت الشرطة باعتقال مدمن الإشخاص

> وهي تواصل التحقيق في الامر . وفي الجلسة تغسها، التي عقدت اول أمس الاربعاء ، ورد ادعاء اخر عـــن الموضوع . فقال احدهم أن بعضي سكان جلجولية اخلوا القانسسون بايديهم واطلقوا بالقوة سراح عدد مسن

موعدكم يوم الاثنين

القادم وكل اثنين مسع

جريدة

« الطليم___ة))

سياسية مصورة

العرب يرجى مراجعة جول دانيال

في منزله بشيكون العرب)

للبيسع بالمفتساحيسة

دار من ۳ غرف وليوان في حاكة

جيدة وف منطقة سكنية ممتازة .

الراجعية : تلفون ١٥٨٥٥٥

فرصة نادرة للبيع

دار مع ارض مقــــــ « جامبو » _ الناصرة _

المراجعة مع اسماعيل فلغل

الاتحاد

وستسارع المدربيري

تلفنون ٧/٢٩١١٥ ع

المحد المسؤوليه: تومني طوي

١٨ بشارع قبيبارية - حيياً

مصعة الاتحاد البعاونية - عيفا

تلعنون ١٤٥٧ ٥٥ - حبيا

ستارع الحسوادي سع

الحي ألفربي .

الشياب الذين احتجزهم رجسسال مستوطئة « نفي يبين » لانهم سرقسوا الغواكة من بيارتهم . ونتيجة لذلك دخل رجال مسلحون من ۱۱ تفسیس بمين » الى قربة جلجولية واستخدموا

وقد نقى الثالب طوبي هذه الإدعادات مؤكفا ان البوليس قدم مطومسات مزيفة عن الحادث الهرياسة الكثيست

قوة بوليس وحاصروها ومتمسوهامن

وهي ان مجموعة كبيرة من مستوطئي نقى يمين الاقتحمت قرية جلجوليسة العربية واستخدمت الدلاح فاطلقت النار فوق السكان وضربت البعض مثهم وقرضت جوا ارهابيا عسسلى

الاحتجساج السلاح الناري . واضاف ملفتو هذا جلجولية ـ وكان الجلس الحلسيق الادعاء ان سكان جلجولية احتجزوا

القيام بتادية واجبها (11) . الاعتداء . وبعت برسائل احتجاج الى وزير الداخلية والشرطة والى الدواثر الأخرى , وقد طالب الجلس في هــــــــ الرسائل بافامة لجنة تحقيق ومعاقبة المتدين . وقد حاول رئيس المجلس بهدف التقطية عن الحقيقة . نشر الخبر عن طريق وكالة « عنيم ا

وصحيفة « يديعوت احروتيوت » الا اتهم تجاهلا الامر , ولم تثشر الصحف الى العادث مسن قريب او بعيث. وعلدما تحدث رئيس الجلس مسسمع السؤولين في وكالة عتيم اجابــــو بالهم سيتحدثون اولا مع الشرطة

لقاء الزعماء العرب بقياء

واضاف : « أنَّ المِاحثات العالب.ة لها أهبية خاصة بسبب التضايا الهامة التي تبعثها . وتتجلى اهبيتها الخاصة بوضوح في ضوء الوضع الذي نشها الان في المعالم وخصوصا في التسميري الارسط فالقوى المادية كلامة المربية لا تغنا ، منذ أمد بعيد ، تحاول تفجي الوضع في المتطقة لصائحها وخلاف لصالح شعوبها . ولكن هذه المعاولات كاثت تصطدم دالما بتلاهم الاقطسسار المربية ، وباخلاصها تعلوق المسرب

وتلاسس العقيقية للسلام العادل غسى

جريدة اسبوعية السادات _ بقيــة

الهدف من المعلية كان تعقيق مكاسب شخصية على هساب الضحايا البريئة. وكتبت اللي فيجاروا) الفرنسية ان الهجوم على مطار لارتكا مؤامرة دنيئة الهدف منها رفع المعنويات المنهــــارة داخل مصر علب خطوات الغشال الذي محلان تجاريان في شيكون منى به الرئيس السادات منذ زيارتــه

لاسرائيل .

وجدير باللاعظة أن الصحف المربية وخصوصا الصحف العربية القاسطينية ف المناطق المعتلة وفي بيروت رفضت الانجرار وراء مهاتسرات السادات وزله) فلم تثراق الى الاقليمية وتشتم الشيعب المعرى ء مِل أبرزت وهدة المصير بين الشعبين وسائر الشعوب المربية . واكنت أن هذه الوهيدة جِبقت بدماء المقاضلين من الشعبين ولا يبكن قصبها .

اوستينوف _ بقيـة

الحربية وعلى انشاء كال اخرى بهدف

ايجاد التقول المسكرى على البلدان الاشتراكية .. عثرها مِنْ مِنْيَة اعْطَارُ تقوم به اقتوى الرجمية والامبريالية من تشويه مبادرات الاتعاد السولييتي والبلدان الاشتراكية السلبية ، ومن تحوير باهية التدابير النفاعية ونشرها غرية «المُطر السوابيقي» وقال ... ان الشعوب المسوفييتية لم تلوح بالسلاح وأن تلوح به . فهذا غريب عن سيفستنا ويتناقض مع اهدائنا ومبادلنا . ولكن في الرتب تفسه لا يظنن أهد أن هبنا للسلام تلجم عن القنعة، ، أنَّ مسن بحارل تخربننا بالصواريخ المتحسة او بالقنابل الثيترونية وما أشيه ذاك.

وفي تهاية كلمته أعرب عن أيمانــــه بان كل الدسائس أن تعرقل نقدم الأتحاد السوفييتي التاريخي على طريسي

عليه أن بذكر أن تخويفنا أمر لا معنى

تتضمن وجوب السحاب اسرائيــــــل الكامل من جميع المناطق العربيـــــة

هذه المنطقة . هذه الاسس المسي وانشاء دولته » .

الرياضيات المالية للبندلين المادلات التفاضلة المرجع في الفيزياء .. ب. باهورسكي. ١. تيلاف ل. لانعو . ي. لغشتس الفيزياء العامة -ب. ايقاتوف الفيزياء العديثة _ بعثا عن الجيال _ ف, سهيلما طائسة المذرة _ ك. جلادكوف الكيمياء المضوية - ب. باقلوف . أ. تيرنتيف اعسادة الحيساة المِكاتبكا - تسارج نظريسة الأليسات والمكفات - زيونفيف الهندســة التحليلية ــ ن. يغيبوف الكائيك التعلية _ الفرسانة السلحية _ سيمالوف

واستخدامها _ ج. بولاكوف . ١. كوفارسكي

ً فرع الكتباب السوفييتي بيت الصداقة ـ الطابـق الاول ص ، ب ۱۷۰ تلفون ۲۰۱۱ه

ال الشبقي في الكسال واقرباؤهم في الضفة الغربية والخارج يتمون بمزيد العزن والأسى وغاة عبيدهم الرهوم :

محمد فياض الوجيه

الذي وافته المنيسة عباح الخبيس ١٦ ربيع الاول وفق ١٩٧٨/٢/٢٢ عن عبر يناهز ال ٧٠ عاما مُضاها في اعمالَ البر والتقوى وسيشيع جثماته الطاهر الى متواه الافير بعد صلاة البوء الجمعة الساعة ١٢٠٠٠ ظهسرا .

المرزب الشيوعي الاسرائيلي - فسرع البعنة يدعو الجمهور لاهياء نكرى فقيد البعثة والحزب واحد مؤسسي غرع البعنة الرفيق خالد الذكر حسن محمد بکسری

وذلك في حفل تأبيني لناسبة مرور عشر سنوات على وغاة الفقيد ، يقام في تمام الساعة الثالثة بعد ظهر يوم السبت ٥٨/٣/٢٥ في قاعة الثادي على اسم حسن بكري في البعثة الرجاء اعتبار هذا الإعلان بمثابة دعوة خاصة

مماثلة عندت في مختلف اتحام البلاد بهدف احياء ذكري شهداء يوم الارض.

الشرطة بذلك .

مصاروة في هذه المحكمة ان هيسيدف السلطات السؤولة هو تتحية الرفيق عبد المبيد أبو عيطة عن ريساس المجلس .. الامر الذي يعتبر استهتارا بهشاعر ۱۷ الک مواطن ، هم سکان الطيبة ءرواستهتارا يحبساهر الثلث عامة ، وطالب بالغاء المحاكمة ، وقال اله استنتج من حديث له مع النيابة ائها ستطالب بسجن رئيسى الجلس

متسابهة لإفادات سالر الشهود مسسن

حيفا _ مكتب ((الاتحاد))_ تلقيئاً في مكتبئاً نص البيسان الذي اصدره ٥٦ اكاديميسا ومثقفا عربيا من اسرائيسل الفلسطيني ويحقوقه القوميثة أثر الزيارات التبادلة بسسين

وامام هذه الإخطار يؤكد موقعهي

كادتر - بيش - السادات تستهدف بحدرون فيسه من الاخطار أيعاد منظمة التحرير والانحيسياد الحدقة بمصالح الشمبالمربي السوفييتي عن ممارسة دورهمــــــا الطبيعي في ايجاد وشمان المرالعادل. وبوحدة الصف العربي وذلسك وانها تستهدف خدمة الصالي الأميريالية ، المالية والنفط المسيح

السادات وبيغن وما اعقبها . البيان ان كل تجاهل القضي الفلسطينية ، التي هي موقع القلب من الصراع العربي الأسرائيلي ، المن يؤدى الى اخلال السلام المبادل للقضية الفلسطينية بجب أل يبسدا بضمان حتق الشعب الفلسطيني ق تقرير مصيره واقامة دولته الستقلية الى جانب دولة اسرائيل وهل مشكلة

المطلة والاعتراف بحقوق الشعسب العربى القاسطيني الثابتة بما غيها حقه في المودة الى وطقه وتقرير المسي لتظمة التحرير الفلسطينية ، التي هي

اسم الكتباب

للجسامعيسين وطلاب المعاهسد العليا! وصل حديثًا من دور النشر في موسكو وباللغـــــة المربية ، الكتب العلمية التالية لطلبة الجامعات والمعاهـــد

المؤلف

المرجع في الرياضيات العالية 📗 فيحودسكي 1356 ... 1 1 006 .. 14.6 .. Y . 6 . . 1 .. 6 . . تصليح وصيانة المدات الصناعية ــ ب، جابرج . ج. بكليتس تجبيع المدات الصناعية الكهربائية

الفيزياد للجبيع - لاتنو شركة المكتبية الشيعبية - الفاصرة

للفتيد الرحمة ولكم من بعده طول البقساء . أمّا طلسه وأمّا أقيه راجمون

ومن الجدير بالذكر ان الاجتماع جرى في ساحة تابعة للمدرسة وعقب

دئيس المجلس أعلم الشرطة بموعسد

الاجتماع ومكانه ، قبل انعقباده

باسبوع ، اعلن ليفي ان المجلس اخبر

بدعوة من المجلس المحلى في الطبيسية واللجنة التطرية للدفاع عن الاراضي العربية . . وان عددا كبيرا من الخطباء المحليسين والقطبرين تحسداوا ق الاجتماع .. وأن أجتماعات عديسمة فما هو القصود ائن من محاكبة رئيس مجلس الطيبة ، الرفيق عبد الحبيب

(تكليبوسي) لعقد اجتماع طاريء فيحث 15 dags gel الاوضاع المنتجدة واقتصدى بحسلم لقد اعلن الحامي احيد ص_ لهذه العبلة النبوية والتنبيه السي اغطارها على المستويين الطلابي والعلم في البلاد وتجنيد اكثر ما يمكن مبسين

حسب اوامر مَن قوق . هذا وقد تم تأجيل المحاكمة الــــى ۱۹۷۸/۲/۱۲ لکي يجلب والد الشهيد رافتالزهري للشهادة فالمحكمة رومن

الجدير بالذكر ان والد الشهي موجود اليوم في السمودية . وكسائت السلطات قد اجرت تعقيقا استغزازيا معه واجبرته على التوقيع على افادة

وجاء في البيان ان محاولات التلاتي

رؤساء الجالس الحلية في الثلسيث الجنوبي لارد على عدا الاعتداء الانسم الذي يشكل تصميدا خطيرا فسيسد الواطنين العرب واجتمعوا في جلجولية وقردوا الععوة لاجتماع عام اليسبوم الجمعة ٧٨/٢/٢٤ ، ودعوة جميسيع رؤساء الجالس العطية العربيسية ق الجليل والثلث الاحتجاج على هـــدا الاعتداء الاجرامي .

وفي يوم الالنين. ٧٨/٢/٢٠ تشسادي

واليهود .. الأمر الذي يبطل التهمة .

ومثال شاهد ثالث لم يحتمل هذا

وقد بدا شكل المحاكمة اقرب الى

مهزلة حين وقف شاهدا الثياب

الوضع .. واغمى طيه في قاعسسة

٥٦ مثقفا واكاديميا عربيا من الجليل والمثلث يحذرون من المؤامرات الكارترية - البيفينية - الساداتية

الممثل الشرعي والوحيد للشمسسب

والاستراتيجية وخدعة اهداف الرجعية العربية والنوسع الكوارنيات

اللاجئين وفقا لقرارات الامم التحدة التتالية . ويؤكدون ايضا رفضهـــم لكل الحاولات الرامية لخلق بديسل

ودعا البيان الى ضرورة ان تشمل كل نسوية للقضية الفلسطينيسية

A . . .

£À6 . .

الاعتراف الرسمي للهوية القوميسسة للعرب في اسرائيل بصفتهم جزء لا يتجزأ والاجتماعية والعنية .

يحقهم في البقاء في وطنهم واسترداد اراضيهم وقراهم واوقاقهم المسادرة وممارسةكل حقوقهم الققافية والسياسية

من الشعب الفلسطيني والاعتراف

زياد نعمان حداد يعلسن عن افتتساح مكتبه الجديد لجميع انواع التأمينكات في حيف

الهادار .. شارع شمر باهو لفين رفم ١٠ ، عمارة شركة الإنسيونال؛ فلتأمين تلفون : .موا77 - ۲۱۱۲۲۲ - ۲۱۹۴۳ خدمــة ممتــــازة · · · وتسهيـــلات كبـــــية

∞ فأهــــلا وسهــــــلا ﴾

جميع انسواع الاثساث والثريسات الجميسلة

تجدونها في معرضك شارع الخوري ٢١ ، حيف _ تلفون ٦٤٤٨١٦ (بجانب مكتب عبود للتامين) نحن نصنع هدا الاثاث بمصنعنسا

نبكوريت

لذلك سمرنسا ارخص من أي محل آخر تنزيلات المسافية بمنسسسبة الافتتاح تفضلوا ازيارتنا)

التنزيـــلات الكــ

تنزيسسلات مسن ١٠٪ ــ ٢٤٠ عسلى كسافة الالبسسة الرجاليسة والنسائية في مصلات « أزيساء حداد » سسوق السروم ــ النــــاصرة لا تفعسوا الفرصــة تفوتكـم

מצר ميتسر صناعة البلاط الفاخر

طريق حيفا - مكا ، كورداني « 1 » مقابسل سبيفها البسلاط التسهسير بجودتسه ، دائم اللمعسان ، المصنوع من الرخسام (الحصوة) المحلى والايطالي بجميع الاحجسام والالسوان

اسمىسار وشسروط مرضيسس سن التسج الى الستهاك ــــرض دائـــــم في المنـــ

الاولى من مسلسل التحريض على الطلاب العرب التي شاركت فيها مختلف الرعة السلطة ووسائل اعلامها ، عقب انتخابات لَجَّانَ الطَائِبِ العربِ ، الا وبدأت تلوح في الأفق هلقة ضافيسة قَفَى الجامعة المبرية في القسيدس | المجموعات الضغطا: على المايمية لُوقف هذه المقاهر القاشية . وقابت بأصدار منشور وكتابة اعلانات مقابلة تدعو اصحاب الضبائر من المعاضرين والطلاب اليهود المي عدم الانجرار وراء هذه المبلة المديرة التي اهرقت الاخضر واليابس وقلبت الجامعة الى معقسيل سياس بسرح فيه زعران الليكـــــود ويجرهون والقي للدعشة انه بينها يتمسسدي اعضاء المعزب الشيوعي الاسرائيلسي الطلاب في الجامعة وهلقاءهــــــم في

وق جامعة حيفا تشكلت مجموعيسة عنصرية اطلقت على تفسها اسس (ا ثلقي ا) (المحركة القومية من اجسل اسرائيل) من عناصر الليكود وقابت بالماق اعلانات تنضع عنمريسة ق نزل الطلبة داعية الطلاب اليهسود والمسهورين والغلمسيين لارش اسرائيل) أن يتعدوا لقبع الطــــالاب العرب «اللين يهددون كيان الدولة» . هذا وعلم براسلتا ان انعاد الطلاب العرب ينظم حبلة رد احتجلجيسية جماهرية على هبلة التحريض النبوية هذه . من هنا غانه يدعو كافة المظلاب المرب والقوى الدمقراطية اليهوديسة للوهدة بن اجل صد هذه العملية وأحباطها في المهد قبل ان تستفحل . وكللك يدعو اتحاد الطلاب المرب جمهور الطلاب اليهود في الجامعات الى عدم الانجرار وراء موجة التعسيريش الموجهة ضد الطلاب العرب ، ورضع عقيرتهم احتجاجا ضدها لاثها تضيير بالملاقات بين خلاب الشميين وتعكسر



« الجبهة الطالبية » للمناصر الفاشيسة

وهجماتها اثرت لجنة الطلاب العرب في

الجلبعة أن تكزم الصبت وعسستم

اقتعرض لهذه الارضاع بأى عبل يذكره

الأمر الذي اثار استنكار ودهش

الطلاب الجامعيون العرب يتعرضون

لأبشع حملة تحريض دموية

العداد الطلاب العرب يدعو الى الوحدة الحباط هدده الحملة

حيفا _ لراسل « الاتحاد » الخاص _ لم تهدا الطقـة

ظهرت اللمقات والإعلانات المبلاتية

الاسبوع تتضمن شمارات مثل: اطرد

الطائب العرب النين يتماطنون مع

منظمات الارهابيين» (اقرآ : منظمات

القاومة الطبطينية) و « تطبيع

الساعدات المالية عنهم 11 .. وظهرت

شعارات اخرى بلغت هدا اتمى مسن

النطرف مطالبة « يقيع المثلاب المرب

وأمام هذا التجاوز تنادت التوى

الطبية - الراسلة - قامست

شرطة الوزير بورغ ، في حوالي

الساعة الثانية من بعد منتصف ليل

الاربعاء ٢٢/٢/٢٢ ، بمداهبة بيوت

الثانوية في الطبية واعتقال عبدد

من الطلاب وذلك بعجة التعقيق

معهم حول كتابة شعارات مشبوهة

الثانوية يوم المتلاثاء المانى مثل :

المدمع ما في حل x . « ابها الشماب

ومن الجدير بالنكر ان هــــذه

الشعارات الشبوعة سبق وظهرت

عدة مرأت على جدران الدرسية

خلال الاشهر الأغيرة وفي مناسبات

مفتلفة ، ميا يبعث على الشمسك

باتها عمل منظم تقوم به ايــــد

بشبوهة لتبرير اعمال بوليسيسة

قمعية غبد الطلاب العرب وفسيسد

القرية علية . وسبق أن أصدر

فرع اتحاد الشبيبة الشيوعيسة

والمرب الشيوعي في الطبية مناشي

تشجب كتابة هذه الشعارات لانها

وقضايا القرية المادلة وتشحسب

النبة الغبيئة التي تكمــــن وراء

صدور هذه الشمارات والخصية

الكبيرة المتى نقدمها لاعداء شعبنسا

تغر بيصلحة تضال الجياه

والشابات اهبلوا البنادق » .

ظهرت على جدران الدرسي

اياء عدد من طلاب المدرسي

النيبقراطية اليهودية المربية وهركسة

وشريهم بيد بن هديد » .

البوليس يستغل ظهور شعارات مشبوهة ليعتقل الشيوعيين واصدقاءهم

عازم ويوسف مصد عازم

قبل أسبوع ((بسرقة)) عضوالمسبيبة

الشيوعية في الطيبة يوسف حسبن

ناشفه (۱۸ سفة) بن بكان عبله

التحقيق معه انهم حاولوا تجنيده

القرية منشورا شجب قيه هــــد

العبل اللصوعي والإرهابي وطالب

بوضع هد للبلاهقات الشين بيئية

والبولسية ضد اعضاء التبييسة

والحزب اللين يكافحون كفاحسا

عادلا وبشروعا خنبة للسعيب

رجبيعهم شبان ق السايم....

وتقضايا السلام المادلة . وهسا هي الشرطة تمود بعد اقل مسن منه بيان الحزب والشبيبة . نقد عادت السلطة لتعتقي استوع الى اعتقال الشيوعيسين مشتفلة قصة الشمارات التي بات وبالسلوب الشنفزازي رغاتنا الطلاب في المدرسة الكاتوية ومن بينهسا واضحا انها لم نكن غير ذريعـــــة مبرمجة لبدء عمليات القمع والارهاب الرقيق على محمد عازم وعادل عيد واللاعقات ضد شيابنا القتاح عارم الطالبان في الثاني عشر كما اعتقلت ثلاثة من اصدقياء الشبيبة الشيرعية وهم صبحيي اسماعيل عازم ورياض عبد الهادى

ويوهى تصرف الشرطة ان هناك محاولات لتعذيب المتقلين وانتزاع اعترافات تسرية بنهم كما هدث مع معتقلي جت وغيرها من الاماكن الاخرى في حالات بشابهة . فينذ والثابغة مضرة . كما قابت الشرطة اعتقال الطلاب يقوم ذووهم ومدير الدرسة الثاثوية ورئيس المجلس المعلى في الطبية واجتسبة الآباء ومحامى الطلاب الرفيسيق ابراهام في هرنسليا واحتجزته يوما كاملا في ميلاميد ، باتصالات مكفة مسيع زنزانة هاصة في بيتاح تكفا دون ان البوليس في محاولة العرقة مكسان تعلم اهله بالامر . وثبين من خلال المعتقاين والتهم المنسوبة البهسم دون جدوى . فالشرطة ما زالت لصالع جهاز الظيلام وللتجسس تراوغ وتتكتم على مكان وجودهم . على رفاقه في المزب والشبيبة . هذا ويسود القرية جو ـــــ وعند اطلاق سراهه وانكشاف الامر الاستنكار المام لعملية الاعتقالات اصدر غرع الشبيية الشيوعية ق هذه وتصرفات الشرطة معهم .

وقد طلب الثاثب توفيق طوبسي ادراج امر الاعتقالات على جدول البحث في الكنيست الاحتجاج عليها ووضع حد لها .

اللجنـة القطرية للدفاع عن الاراضي

ندعو خبيم اعتبياء اللجنة التطرية الموسعة ، محينان اللحان المحاب للنفاع عن الاراض ، وممثلي السلطات المحلية العربية الي الاجتماع التشاوري القطري

ق المركز الثقاض في الناصرة وذلك يوم الثلاثاء الوافق ٧٨/٣/٧ الساعسة

الرابعة بعد الظهر لللسبة * الرض الأرض * الدرض * المنكرى الثانية ليوم الارض المحمة الجديدة للاستيلاء على اراض العرب سكرتيرية اللجنة القطرية للدفاع عن الاراضى

لجنة جميع تراث راشيد حسين

آل الفقيد ولجنة اهياء تراث راشد حسين يقيمون هفل احب المُخْرَى المسنوية الاولى لاستشهاده وذلك في الساعة الثانية من بعد ظهــر يوم السبت الموافق ٥٨/٢/٢٥ في قرية مصمص .

سيتكلم في الاحتفال: التسي رياح أبو المسل (رئيس اللجنسسة) والمشاعر جمال تعوار ورؤساء البلديات : القاصرة - توغيست زيسماد ونابلس - بسام الشكمة ورام الله - كريم خلف والخليل - فهد القواسمي والمعامى غايز ابو رهمة ود. هائم ابو غزالـــة والاستاذ زكـــى الكرمي والسيد حسين افيارية (والد الشهيد - يلقى كلمة شكر) والقس عودة الرئتيسي والإنسة الهام ابو غزالة والمحامي على رافع (عريف الاحتفال).

مبدرسية النياصرة للطياعة

لاصحابها عنفان ابو ربيع وسعيد عابد وخضر منصور الناصرة مالشسسادع الرئيسي

عن افتتاح ألدورة الثانيسة لنعليم الطباعة بجميسع اللفسات عد كما ونطن ألى زبائننا في الناصرة والقضاء عن ادخال فرع ماكنات تسجيل الحسابات (קפה רושמת) الماله بة حسب القانون الجديد للضريبة هذا بالاضبائية ال آلات الطباعة والآلات الحاسبة ٥٠ الوجودة لدينا.

نتيجسة للاقبسال الكبير احضرنا تشكيلسة اخرى ضخ من اجود واجمل أنواع واشك ل

> الكراميكا والبسلاط الصيني الستورية والمطيسة " التي تلائم كسل الإنواق والحاجسات ومرة أخرى

تنزيلات كبيرة لم يسبق لها مثيل! چ مواد بناء پ حدید عمار پ دهانات اسعتار لا تفسياهي ومعاملة معتبازة معروفية

فسؤاد سسعيد حمسدان واخوانسه الناصرة ـ سساحية الكراج ت ٦١٩)ه